

सामवेद अपरप्रयोग-द्वितीयभागः

ஸாமவேத அபரப்ரயோகம்

இரண்டாம் பாகம்

10,11,12 வது நாள் கிரியைகள்

ஆசிரியர்

பரனூர் P.V. வெங்கட்ராம சிரௌதிகள், B.A.B.T.

வேதாந்த சிரோமணி, ப்ரவீண் ப்ரசாரக்

Samaveda Aparaprayoga Part II

By

Paranur

Sri P.V. VENKATARAMA SROWTHIGAL, B.A.,B.T.

Vedantha Siromani & Hindi Praveen Pracharak

संपादकः

परनूर श्री. पी. वी. वेंकटराम श्रौती, बि.ए.बि.टी.

वेदान्त शिरोमणिः, प्रवीण - प्रचारक (हिन्दी)

1991

नमो वेदेभ्यः

श्रीः

नमो गुरुभ्यः

ओं नमः सामवेदाय

सामवेद अपरप्रयोग - द्वितीयभागः

ஸாமவேத அபரப்ரயோகம்
இரண்டாம்பாகம்

ஆசிரியர்

பரனூர் P.V. வெங்கட்ராம சிரௌதிகன், B.A., B.T.

வேதாந்த சிரோமணி, ப்ரவீண் ப்ரசாரக்

Samaveda Aparaprayoga Part II

By

Paranur Sri. P.V. VENKATARAMA SROWTHIGAL, B.A..B.T.

Vedantha Siromani & Hindi Praveen Pracharak

संपादकः

परनूर श्री. पी. वी. वेंकटराम श्रौती, बि.ए.,बि.टी.

वेदान्त शिरोमणिः, प्रवीण् - प्रचारक् (हिन्दी)

1991

Copy Right reserved

முதற் பதிப்பு . 1991.

பிரதிகள் :- 1000

Publisher

ஸ்ரீ சங்கர பக்த ஜன ஸபா
91, சாலைத் தெரு
காஞ்சிபுரம் - 631 502

Copies Can be had at :

1. P.V. Venkatarama Srowthigal
23, Sriram Nagar
Tiruvanmiyur, Madras-41

2. Bhavani Book Centre
18, Station Road,
West Mambalam
Madras-33

PRICE RS. 15/-

Laser Page Layout & Printed by
KALABHARATI Instant Printers & Publishers
No.11, Bheemasena Garden Road, Mylapore, Madras-600 004 Ph.71181

ஸ்ரீ சந்திரமௌனீஸ்வராய நம:
ஸ்ரீ சங்கர பகவத் பாதாசார்ய பரம்பராகுத
பூஜ்யஸ்ரீ காஞ்சிகாமகோடி பீடாதிபதி
ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள்

ஸ்ரீ மடம்: ஸமஸ்தானம் காஞ்சிபுரம்-631 502
முகாம்: தேதி : 26.7.90

ப்ரயோகம் அறிந்தும் தெளிந்தும் பண்ணிவைப்பவர்கள் அருகிவிட்ட இக்காலத்தில் ஸாமவேதிகளுக்குப் பரமோ பகாரமாகப் பல புத்தகங்களை வெளியிட்டு உதவிவரும் சென்னையிலிருக்கும் பரணூர் P.V. வெங்கட்ராம சிரௌதிகள் இப்பொழுது 'ஸாமவேத அபரப்ரயோகம் II' என்ற புத்தகத்தை வெளியிட்டு உதவ முன்வந்துள்ளார்.

இவரது முயற்சியைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு ஸாம வேதிகள் தங்கள் கர்மாக்களை யதோக்தமாக அனுஷ்டித்துப் பூர்ணமான பயன்பெறுவார்களாக.

நாராயணஸ்ம்ருதி:



This book is Published with the
financial assistance of
Tirumala Tirupati Devasthanams under their Scheme
“Aid to Publish Religious Books”



பரணார் மஹாத்மா ஸ்ரீ க்ருஷ்ணப்ரேமி ஸ்வாமிகள்

ஸ்ரீஹரி:

பக்த கோலாஹலன்

ஸன்னிதி, பரணார்

7. 2. 90

மதிப்புரை

தற்பொழுது காலதோஷத்தினால் நமது ப்ராம்மண ஸமூகத்தில் பெரியகுறை ஏற்பட்டுவருகிறது. ச்ரௌத, ஸ்மார்த்த கர்மானுஷ்டானங்களை பண்ணாமல் நம்மை ப்ராம்மணர்கள் என்று சொல்லிக்கொள்ளமுடியாது. விவாஹம், ஸ்மந்தம், உபநயனம் முதலியவை பூர்வப்ரயோகமாகும். மாணம் ஆனபிறகு, ஸபிண்டகரணம்வரை செய்யப்படுவது அபரப்ரயோகமாகும். இவைகளை நடத்திவைக்க நல்ல உபாத்யாயர்கள் கிராமத்திலும், நகரத்திலும் கூட குறைந்து வருகின்றனர். இதற்குக் காரணம் அசிரத்தைதான். ஸம்ஸ்க்ருதத்தை நன்கு தெரிந்துகொண்டவர்களே ப்ரயோகம் நடத்திவைக்கமுடியும். ப்ராம்மணர்களுக்கு ஸம்ஸ்க்ருத பாஷையில் அலட்சியம் உண்டாகிவிட்டது.

இந்த நிலையில் ப்ரயோகத்தை லகுவாக கற்றுக்கொண்டு, ப்ரயோகம் நடத்திவைக்கவாவது உபாத்தியாயர்கள் கிடைத்தால் போதும் என்றாகிவிட்டது. ப்ரயோகத்தை லகுவாக ஆக்குவதற்குவழி, மந்த்ரங்களைமட்டும் ஸம்ஸ்க்ருதத்திலும், ப்ரயோகமுறைகளை தமிழிலும் போடுவதே ஆகும். வேத மந்த்ரங்களைமட்டும் சொல்லிக் கொண்டு ப்ரயோகத்தை தமிழில் தெரிந்துகொண்டு விடலாம். இந்த முறையில் சாதாரண கிருஹஸ்தர்கள் கூட தனக்கு வேண்டிய விஷயங்களை லகுவாக தெரிந்துவைத்துக் கொள்ளலாம். அவர்களுக்கு இது மிக உபயோகமாக இருக்கும்.

பரணார் ப்ரம்மஸ்ரீ வெங்கடராம ச்ரௌதிகள் முடிபொண்டான் கிராமத்தில் பூர்ணமாக ஸாமவேதம் அத்யயனம் செய்து, திருவிசலூரில் சாஸ்திரம் படித்தவர். ப்ரயோகத்தை

தமிழாக்கி பூர்வாபர ப்ரயோகத்தை 'ல'துவாக்கி சுலபமாய் எல்லோரும் தெரிந்து கொள்ளும்படி ப்ரசுரித்து ப்ராம்மண ஸமூஹத்திற்கு ஸேவை செய்யமுன் வந்திருக்கிறார். அபர-ப்ரயோகம் முதல்பாகத்தை ஏற்கனவே வெளியிட்டிருக்கிறார். இப்பொழுது அபரப்ரயோகம் இரண்டாம் பாகத்தை வெளியிடுகிறார். இக்காலத்தில் இதை அறிந்தவர்கள் மிகவும் குறைந்துவிட்டதால் இது உடனடியாக வெளியிட வேண்டிய புஸ்தகமாகும். அதற்கு பொருளுதவி செய்து பூர்வாபர ப்ரயோகங்களை வெளியிட அவரை உற்சாகப் படுத்துவது நம் ஸமூஹத்தின் கடமையாகும்.

இப்படிக்கு
ஸ்ரீ கிஷ்ணப்ரேமி

ஸமர்ப்பணம்

ஸ்ரீகாஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீசங்கரா சார்ய பகவத்பாதர்களின் அருளாசியால் ஸாமவேத சிராத் தப்ரயோகம், அபரப்ரயோகம் முதல் பாகம் ஆகியவைகளை வெளியிட்டேன். அவைகளைப் பார்த்த ஆசார்யாள் அவைகள் மிக உபயோகமானவை என்று ஸந்தோஷப்பட்டு மற்றப்ரயோக புஸ்தகங்களையும் வெளியிடவேண்டுமென்று ஆசீர்வதித்தார்கள். அவர்களுடைய அனுக்ரஹத்தால் வெளிவரும் இப்புத்தகத்தை அவர்களுடைய சரணரவிந்தங்களில் ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

ஆசிரியர்

க்ருதஜ்ஞதாநிவேதனம்

இப்புத்தகத்தை எழுதி பல ஸாமவேத வித்வான்களிடம் கொடுத்து சரிபார்த்துத் தரவேண்டினேன். அவர்கள் மனமுவந்து கைப்ரதியை சரிபார்த்துக் கொடுத்தார்கள். அவர்களுக்கும், ஆதாரபூர்வமாக சில திருத்தங்களைச் செய்து கொடுத்த ஸாமவேதத்தில் சிறந்து விளங்கும் மாயூரம் ப்ரம்ஹஸ்ரீ M. கிருஷ்ணமூர்த்தி தீக்ஷிதர் அவர்களுக்கும், பனூயூர் ப்ரம்ஹஸ்ரீ சிவராம சாஸ்திரிகள் அவர்களுக்கும் எனது ஹ்ருதயபூர்வமான க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். மிகவும் பொறுப்புடன் எனது எல்லாப் புத்தகங்களுக்கும் Proof திருத்திவரும் எனது இரு வித்யார்த்திகள் N. முரளிக்கும், N. மாதுவுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். இப்புத்தகத்தை நல்ல முறையில் அச்சிட்டு உதவிய கலாபாரதி பிரஸ் உரிமையாளர் அவர்களுக்கும் இப்புத்தகத்தை வெளியிட பொருளுதவி செய்தவர்களுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன்.

ஆசிரியர்

முன்னுரை

ஹிந்து மதத்தின் சிறப்பு கர்மானுஷ்டானம்தான். கடவுள் ப்ரார்த்தனை என்ற முறை எல்லா மதங்களிலும் உண்டு. ஆனால் நாம் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலையும் கர்மானுஷ்டான முறையில் செய்து பகவதர்ப்பணம் செய்வது என்பது வேறுமதத்தில் கிடையாது. ஸ்நானம் செய்தாலும், சாப்பிட்டாலும், தாம்பத்ய வாழ்க்கை நடத்தினாலும் எல்லாமே நம்மதத்தில் கர்மானுஷ்டானமாகச் செய்யப்பட்டு பகவதர்ப்பணம் செய்யப்படுகிறது. சித்த சுத்தி ஏற்படவேண்டுமானால் கர்மானுஷ்டானத்தைத் தவிர வேறுவழியில்லை. பாகவதோத்தமர்களான மஹான்கள் எல்லாம் கர்மானுஷ்டானத்தை மிக சிரத்தையுடன் செய்து வருகிறார்கள் என்றால் நம்மைப் போன்றவர்களுக்கு கர்மானுஷ்டானம் எவ்வளவு அவசியமானது என்பது சொல்லாமலே விளங்கும்.

கர்மாக்களிலுள்ள மந்தாங்களின் அர்த்தம் தெரிந்தால்தான் சிரத்தை ஏற்படும் என்று சிலர் சொல்கிறார்கள். ஆனால் அர்த்தம் தெரிந்த பலர் சிரத்தையில்தாமல் இருப்பதையும் அர்த்தம் தெரியாதவர்கள் அதிக சிரத்தையுடன் இருப்பதையும் காண்கிறோம். ஆகவே சிரத்தையை வளர்த்துக் கொள்வதுதான் முக்கியம்.

அர்த்தம் தெரிந்தால்தான் பலன் என்பதும் கிடையாது. மந்த்ரங்களை உச்சரிப்பதற்கே விசேஷமான பலன்கள் உண்டு. நாம் செய்யும் கர்மாக்களில் குறைபாடுகள் இருந்தாலும் மிக சிரத்தையுடன் செய்து பகவதர்ப்பணம் செய்துவிட்டால் நல்ல சிரேயஸே ஏற்படும்.

விவாஹம் முதலிய ஸம்ஸ்காரங்கள் சரீரத்திற்கும் ஆத்மாவிற்குமாகச் சேர்த்து செய்யப்படுகிறது. அபரப்ரியோகம் ஆத்மாவையே நோக்கமாகக்கொண்டு அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது. அபரப்ரியோகத்தை அத்யயனம் செய்வது தற்காலத்தில் மிகவும் குறைந்துவிட்டது. இன்னும் சிறிதுகாலம் சென்றால் அபரப்ரியோகம் செய்துவைக்க வாத்யாரே கிடைக்காமல் தனக்குத் தெரிந்த ஸ்தோத்ரங்களைச் சொல்லி தஹ்ரஸ்திகளைச் செய்யும்படியான நிலை ஏற்பட்டுவிடுமோ

என்று அச்சமாக இருக்கிறது. இந்தப் புத்தகத்தின் உதவியால் சிரத்தைள்ள ஆஸ்திகர்கள் சுலபமாக அபரப்ரயோகத்தைத் தெரிந்துகொள்ளலாம். நாம் எவ்வளவோ விஷயங்களை பத்திரிகைகளில் படித்துத் தெரிந்துகொள்கிறோம். நம் வீட்டுச் சுவற்றைகளுக்கு எப்படி உபநயனம் செய்விக்கிறோம், எவ்வாறு விவாஹம் செய்விக்கிறோம், பித்ரு கர்மாக்கள் எப்படிச் செய்யப் படுகிறது என்பதையும் தெரிந்து கொள்வது அவசியம்தானே! எல்லோரும் தெரிந்து கொள்வதற்காகவே ப்ரயோக புஸ்தகங்கள் அனைத்தும் என்னால் வெளியிடப்படுகின்றன. ஸ்த்ரீகள்கூட வேதமந்த்ரம் நீங்கலாக மற்றவைகளைப் படித்தால் நமது வைதிக தர்மம் தொடர்ந்து நீடித்துவர உதவியாக இருக்கும்.

அபரப்ரயோகத்தைப் படித்தால் தீங்கு ஏற்படும் என்று கருதவேண்டாம். எனது இரு வித்யார்த்திகளின் பெற்றோர்கள், குழந்தைகள் சிறுவயதினரானாலும் அவர்களுக்கு அபரப்ரயோகம் சொல்லுவைக்கக் கேட்டுக் கொண்டார்கள். சொல்லிக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கும்போது அவர்களுடைய பிதாமஹி நோய்வாய்ப்பட்டு பிழைப்பது அரிது என்ற நிலையை அடைந்தார்கள். நான் தயங்கினேன். பெற்றோர்கள் தொடர்ந்து சொல்லுவைக்கச் சொன்னார்கள். பூராவும் சொல்லிக் கொடுத்தேன். இப்பொழுது அவர்களின் பிதாமஹி மிக ஆரோக்யமாக இருக்கிறார்கள்.

அபரப்ரயோகத்தை வீட்டில் சொல்லிக் கொடுக்கக்கூடாதே, வீட்டில் படிக்கக்கூடாதே, எப்படிப் படிப்பது என்று எண்ண வேண்டாம். தற்காலத்தில் வீட்டில், ஸ்வாமி ஸன்னதியில் சொன்னால் தப்பொன்று மில்லை.

நான் பல வித்வான்களைக் கலந்து இந்த ப்ரயோகத்தை எழுதியுள்ளேன். மாயூரம் ப்ரம்மஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தி தீக்ஷிதர் போன்ற ப்ராமாணிகர்களான வித்வான்களின் ஆலோசனையின் பேரில் திருத்தங்கள் செய்து எழுதியிருக்கிறேன். ஆகவே இப்புத்தகத்தில் ஏதாவது மாறுதல் தோன்றினால் தவறென்று எண்ணிவிடவேண்டாம். ஏதேனும் தவறுகள் இருந்தால் ஆதாரத்துடன் எழுதக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

மற்ற பிறவிகளைப்போல அல்ல மானிடப்பிறவி. ஆடுமாடுகள் முன்செய்த பாபத்தைத் தொலைப்பதற்காகவே பிறவியெடுக்கின்றன. மரித்ததும் முன் பிறவியைத் தொடர்கின்றன. மனிதஜன்மா விவேகத்தைப் பெற்றது, நல்லது கெட்டதுகளை அறிந்து செயல்பட்டு மேல்நிலையை அடையக் கூடிய வாய்ப்பு மனித ஜன்மாவுக்கு உண்டு. மனிதன் இறந்ததும் மறு பிறவி யெடுப்பதோடு, ஒரு அம்சத்தினால் பித்ருதேவதா ஸ்வரூபத்தை அடைந்து எப்பொழுதும் பித்ருலோகத்தில் இருக்கிறான். ஆடுமாடுபோன்ற ஜீவன்களுக்கு பித்ருதேவதா ஸ்வரூபம் கிடையாது. நாம் செய்யும் கர்மவினால் த்ருப்தியடைந்து நமக்கு அனுகூலம் செய்யும் சக்தி பித்ரு தேவதைகளுக்கு உண்டு. ஆகவே வாத்யார் சரியாகக் கிடைக்கவில்லை போன்ற பலகாரணங்களைச் சொல்லி பித்ரு கர்மாவையோ சிரத்தத்தையோ விடுவது மஹாபாபமாகும்.

ஆசிரியர்.

முன் குறிப்புகள்

1. ஸம்ஸ்கிருதத்தின் சரியான உச்சரிப்பைக் காட்ட தமிழ் எழுத்துக்களின்மீது (க ச ட த ப மீது) 1, 2, 3, 4, என்ற எண்கள் போடப்பட்டுள்ளன. திரும்பத்திரும்ப வருப வார்த்தைகள் மீதும் அவசிய மில்லாத இடங்களிலும் எண்கள் போடப்படவில்லை.
 2. (ச) என்று எண் இந்தால் அச்சம் என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் 'சந்த்ரா' என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் உச்சரிக்கவும்.
 3. எண் இல்லாமல் 'ச' என்றிருந்தால் 'கலசம்' என்பதிலுள்ள 'ச' போல உச்சரிக்கவும்.
 4. 'ச' என்றிருந்தாலும் 'ச்ச' என்றிருந்தாலும் அஹ 'ச' மா ஆதித்ய 'ச' புனாது ஸ்வாஹா என்பதிலுள்ள 'ச' போல உச்சரிக்கவும்.
- B. 1. பூபுத்தகத்தை நன்கு படித்துவைத்துக் கொண்டால் அபரகர்மாக்களை நன்கு புரிந்து அனுஷ்டிக்க முடியும். ஆனால் உபாத்யாயர் இல்லாமல் அனுஷ்டித்து விடலாம் என்று எண்ணிவிடக்கூடாது.
2. உல்லேகனம் செய்து அக்னிப்ரதிஷ்டை செய்யவும். என்றால் அக்னி ஸந்தான புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தில் உள்ளபடி 'தர்ப்பத்தால்' கோடு போட்டு அதன்மீது அக்னியை வைக்கவும் என்று பெரருள்.
 3. 'ஸ்வாஹா' என்று ஹோமம் செய்த பிறகு இதம் ந மம என்று சொல்வதற்கு உத்தேசத்யாகம் என்று பெயர்.
 4. எந்த இடத்தில் ஹோமம் செய்தாலும் ஹோம த்ரவ்ய பர்த்திரத்தை இடதுகையால் பிடித்துக்கொண்டு வலது கையால் ஹோமம் செய்யவும்.
 5. ப்ரேதத்திற்காக செய்யப்படும் கர்மாவில் ஒரு பல்பவித்ரம், ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த, திதெள

(புண்யதிதௌ, சுபதிதௌ, கிடையாது) ப்ராசீன
வீதி ஆகியவற்றை கவனிக்கவும்.

6. புஸ்தகம் வாங்கியதும் கடைசியிலுள்ள பிழை திருத்ததைப் பார்த்து திருத்திவைத்துக் கொள்ளவும்.
7. இப்புத்தகம் வாங்கும்போது புண்யாஹவாசன புஸ்தகத்தையும் அக்னி ஸந்தான புஸ்தகத்தையும் வாங்கிவைத்துக் கொள்ளவும்.
8. மாதாமாதம் செய்யும் மானிகங்களுக்கு அனுமானிகம் என்று பெயர் வருட முடிவில் வரும் சிராத்தம் ஆப்திகம். வருடாவருடம் வரும் சிராத்தத்திற்கு ப்ரத்யாப்திக சிராத்தம் என்று பெயர்.
9. முதல் வந்திருக்கும் மந்த்ரங்களே பல இடங்களில் திரும்பவரும். அந்த இடங்களில் + போட்டு சுருக்கி எழுதியிருக்கும். அவைகளை முன்னால் பார்த்துக் கொள்ளவும்.
10. 'வாஸோதகம் என்பதை வாஸ உதகம் என்று புதுப்புத்தகங்களைப் பார்த்து திருத்தியுள்ளேன். ஆனால் வாஸோதகம் என்பதும் சரியே. 'வாஸஸ்' சப்தம் தவிர அகாராந்த வாஸ சப்தமும் வஸ்த்ரம் என்ற அர்த்தத்தில் இருக்கிறது.
11. அந்தஸ்து பார்க்காமல் ஆஸ்திகர்கள் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் நிமந்த்ரணம் இருப்பது என்று பழக்கப் படுத்திக் கொண்டால்தான் ப்ராம்மணாள் கிடைக்கவில்லை என்ற கஷ்டம் இல்லாமலிருக்கும். சிராத்தாதிகள் தொடர்ந்து நடந்துவரும்.
12. இந்த ப்ரயோகத்தை ஒழிவிருக்கும் ஸமயத்தில் விஷயம் தெரிந்த ஒருவரிடம் படித்துக்காட்டித் தெரிந்துகொள்வது நல்லது.

தேவையான ஸாமான்கள் :-

10வது நாள்

பஞ்சபலிக்கு

சாந்தி ஹோமத்திற்கு

பச்சமாப்பொடி
அன்னம் பக்ஷயம்
தோசை வடை
முறுக்கு தேன்குழல்
ஆத்திக்கிரை ஆகியவை
அவற்றை வைக்க
வேஷ்ட

தயிர் அக்னிதயார்செய்ய
நெய் வரட்டி, தீப்பெட்டி
தேன் புண்யாஹவாசனத்
எள் திற்கான சாமான்கள்
தர்ப்பம் தக்ஷிணைப் பணம்
பூணல்

11 வது நாள்

புண்யாஹ ஸாமான்கள்
வ்ருஷ்போத்ஸர்ஜனத்திற்கு
கானைக்கன்று

வ்ருஷ்ட பூஜை ஸாமான்கள்
வ்ருண்டூஜை ஸாமான்கள்
கன்றுக்கு குலம் போட
ஏற் பாடு }

அக்னி தயாரிக்க சாமான்
ஹோமத்திற்கு நெய்
ஹவிஸ்வைக்க அரிசி
பஞ்சபாத்ர உத்தரணி
தீர்த்தம்
தர்ப்பம்
எள்
துளசி

தானம்செய்ய

எள்
வஸ்த்ரம்
உதகும்பம் (சொம்பு)
ஹிரண்யம் (காக)

நவசிராத்தத்திற்கு
அரிசி, வாழைக்காய்
பயறு

ஆத்யமாஸிகத்திற்கு
ஆஸனம், ப்ரக்ஷாளனம், }
அர்க்யம் ஆகியவற்றுக்கு }
வேண்டியவை
ஏகோத்திஷ்ட
சமையலுக்கு வேண்டியவை.
தக்ஷிணை

12வது நாள்

புண்யாஹ ஸாமான்கள்
தர்ப்பம் எள். துளனி

பஞ்சதச ஸோத்திஷ்டத்திற்கு
15 ப்ராம்மணாளுக்கு அரிசியும்
வாழைக்காயும் பயறும்

ஸபிண்டகாணத்திற்கு
3 அல்லது 4 ப்ராம்மணாள்
சிராத்த ஸாமான்கள்

ப்ரேத ப்ராம்மணாளுக்கு
அவரே செய்யும் சமையல்

பாதேயத்திற்கு தயின்னமும்
வஸ்திரம்

நௌகாணத்திற்கு பட்டு,
செய்யச் செய்யும் அல்லது
வாழைப்பட்டை

தசதானத்திற்கு

1. பசு (தங்காய்)
2. பூம் சந்தனக்கட்டை)
3. எள் (பாத்திரத்துடன்)
4. ஹிரண்யம் (தங்கம்)
5. நெய் (பாத்திரத்துடன்)
6. வஸ்திரம்
7. நெய் (பாத்திரத்துடன்)
8. வெல்லம் (பாத்திரத்துடன்)
9. வெள்ளி
10. உப்பு (பாத்திரத்துடன்)

பஞ்சதானத்திற்கு

1. தீபம்
2. புஸ்தகம்

3. மணி
4. வஸ்திரம்
5. உதகும்பம் (சொம்பு)

மனஸோத்திஷ்ட
தானத்திற்கு

1. படுக்கை
2. பிரம்பு
3. விசிறி
4. பாதாசை
5. குடை முதலியவை

சிரவண தானத்திற்கு

12 பிராம்மணாளுக்கு
பாத்திரத்துடன் அரிசி
(பாத்திரம் அல்லது குடலை)

ஸபிண்டகாண
ப்ராம்மணாளுக்கும்
ஸோதகும்ப
ப்ராம்மணாளுக்கும்
கொடுக்க

1. வேஷ்டி
2. ஆஸனப்பலகை
3. பாதாசை
4. குடை
5. பஞ்சபாத்ர உத்தரணி
6. உதகும்ப பாத்திரம்

வசதிக் கேற்ப மற்ற
விருப்பமான சாமான்கள்.

नमो वेदेभ्यः

नमो गुरुभ्यः

सामवेद-अपरप्रयोगद्वितीयभागः

ஸாமவேத அபரப்ரயோகம் இரண்டாம் பாகம்

10,11,12 வது நாள் கிரியைகள்



दशमदिनप्रयोगः

பத்தாவதுநாள் கிரியை

தசமகினத்தில் முதலில் கர்த்தாவுக்கு முன்னால் ஜ்ஞாதிகள் ஸர்வாங்கவுபனம் செய்துகொண்டுவிடவேண்டும். இந்த பத்து நாட்களாக தீரகுண்டத்தில் வாஸ உதக திலோதக தானம் செய்யாதவர்கள் தசமதினத்தில் வாஸ உதக திலோதகங்கள் எல்லாவற்றையும் சேர்த்துச் செய்துவிட வேண்டும். வாஸ உதகம் 30, திலோதகம் 75. வாஸ உதகம் தினம் மூன்று வீதமும் திலோதகம் ஒவ்வொரு நாளைக்கு ஒவ்வொரு எண்ணிக்கை கூடுதலாக்கி 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, என்ற கணக்கிலும் விடவேண்டும். இதன் விவரம் கடைசியில் "ஜ்ஞாதிகள் வாஸ உதக திலோதகப் ப்ரதானம்" என்ற தலைப்பில் உள்ளதைப் பார்க்கவும்.

பாஷாண உத்வாஸனத்திற்குப் பிறகு கர்த்தாவின் சகோதரர்கள் முதலிலும் கடைசியில் கர்த்தாவும் கூவரம் செய்துகொள்ளவேண்டும். சிறியவரிலிருந்து பெரியவர் என்ற முறையில் கூவரம் செய்து கொள்ளவேண்டும். ஜ்ஞாதிகளில் இறந்தவரைவிட வயதில் பெரியவர்களுக்கு கூவரம் கிடையாது. கர்த்தா நித்யவிதி ஆரம்பிக்கும் முன் ஜ்ஞாதிகள் பூராவும் ஜவதீரகுண்டத்தில் வாஸஉதக திலோதகம் கொடுத்துவிட வேண்டும்.

கர்த்தா தசமதினத்தில் நித்யவிதியை முடித்துக்கொண்டு க்ருஹத்வார குண்டத்தில் பிண்ட பலிக்குப் பிறகு எகோக்ர வ்ருத்தி சிராத்தத்தையும் முடித்துக்கொண்டு ப்ரபூதபலி கொடுக்க வேண்டும்.

प्रभूतबलि ⁴ப்ரபூதபலி

அனுஜ்ஞை :- (ॐ- வலம்) ஒருபுல் பவித்ரம்

अशेषे + स्वीकृत्य । (प्रा)--गोत्रस्य ...शर्मणः प्रेतस्य (...गोत्रायाःनाश्याः प्रेतायाः) दहन जनित धृत तृष्णा दाह ताप उपशमनार्थं प्रेत आप्यायनार्थं प्रेत तृप्त्यर्थं (प्रेता-आप्यायनार्थं प्रेता तृप्त्यर्थं) अद्यदशमेऽहनि सर्वावयवजनित महाक्षुन्निवारणार्थं प्रभूतबलि प्रदानं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृह्यण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்)...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: ...நாமன்யா: ப்ரேதாயா:) தஹன ஜனித க்ருத் த்ருஷ்ணா தாஹ தாப உபசமனூத்தம் ப்ரேத-ஆப்யாயனூத்தம் ப்ரேதத்ருப்த்யர்த்தம் (ப்ரேதா-ஆப்யாயனூத்தம் ப்ரேதாத்ருப்த்யர்த்தம்) அத்ய தசமேஹனி ஸர்வாவயவ ஜனித மஹாக்ஷுந்நிவாரனூத்தம் ப்ரபூதபலிப்ர தானம் கர்த்தும் யோக்யதா னித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் யோம்யதாசிஹிஸ்து யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒருபுல் பவித்ரம்-ஒருபுல் காலின் கீழ்- இடுக்கிக்கொள்ள ஒருபுல் (ॐ- வலம்) ओम् + भूर्भुवः स्वरोम् । श्रीगोविन्द गोविन्द । अद्यश्री भगवतः + तिथौ (प्रा)--गोत्रस्य + प्रेतस्य (---गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित+ प्रभूतबलिप्रदानं, कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

* ஜ்ஞாதிகள்=பங்காளிகள், வபனம்=க்ஷவரம், ஜலதீரகுண்டம்=குளக்க ரையில் கல் ஊன்றிய இடம்

ஒம்பூ: - பூர்புவ:ஸ்வரோம் । ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த ।
அத்யஸ்ரீபகவத: + திதௌ । (இடம்)...கோத்ரஸ்ய +
ப்ரேதஸ்ட (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தஹனஜனித +
ப்ரபூத பபிப்ரதானம் க்ருச்ச்ர¹²ாசரணம்¹ ச கரிஷ்யே ।

(34-வவ:) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्यगर्भस्य हेमबीजं विभावसोः अनन्तपुण्यफलदं अतःशान्तिं
प्रयच्छमे (प्रा) प्रभूतबलिप्रदानकाले तिथिवारनक्षत्र लग्न योगकरणैः
यो दोषः समजनि तद्दोषपरिहारार्थं कृच्छ्र प्रत्याग्रायं यत्किंचित्
हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

ஹிரண்யகர்ப்ப⁴ கர்ப்பஸ்தம்² ஹேமபீஜம்³ விபாவஸோ:
அனந்த பண்யபலதம் அத:சாந்திம் ப்ரயச்சமே । (இடம்)
ப்ரபூ⁴தபிப்ரதானகாலே திதிவார நக்ஷத்ர லக்ஷன யோக
கரணை: 3யா தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷபரிஹாரார்த்தம்
க்ருச்ச்ர¹² ப்ரத்யாம்னாயம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹ
னாய ஸம்ப்ரததே³ ந மம । (தக்ஷிணை கொடுக்கவும்)

ப்ரபூதபலி தயார் செய்தல்

முன்று இழைக் கோலம்போட்டு அதன்மீது ஒரு வேஷ்டியை
கீழே போட்டு அதில் தெற்கு நுனியாக ஒரு தர்ப்பத்தைப்
போடவும். அதன்மீது மார்ஜயதாம் மம பிதா ப்ரேத: (மாதா
ப்ரேதா) என்று எள்ளும் ஜலமும் மறித்துவிடவும். பின்டம்
வைப்பதற்கு முன் அன்னத்தைக் கொட்டி அதைச் சுற்றிலும்
அப்பம் முறுக்கு அகத்திக்கீரை முதலிய பக்ஷயங்களைவைக்க
வும். நடுவில் பள்ளம் செய்து அதில்பின்னுள்ளமந்தரத்தைச்
சொல்லி அன்னத்தைப்பெரிய உருண்டையாக வைக்கவும்.

(இதை நேரில் ஒரு முறை பார்த்துத் தெரிந்து கொள்வது நல்லது.) ப்ரபூத பலிக்கு எல்லாம் உப்பில்லாமல் தயாரிக்க வேண்டும்.

ப்ரபூத பலிப்ரதானம்

...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) दहनजनित
+ महाक्षुन्निवारणार्थं ...गोत्राय ...शर्मणे मम पित्रे प्रेताय
(...गोत्रायै ...नाष्ट्र्यै मम मात्रे प्रेतायै)

...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)
தஹனஜனித + மஹாக்ஷுந்நிவாரணார்த்தம் ...கோத்ராய
...சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்ராயை
...நாம்ன்ய மம மாத்ரே ப்ரேதாயை)

एतं प्रभूतबलिं ददामि	} பிண்டத்தை மறித்து வைக்கவும்.	
ஏதம் ப்ரபூதபலிம்ததாமி		
एतानि करंभापूप शकुल्यादीनि	} சுற்றிலும் வைத்த	
சர்வாணிபப்யானி ததாமி		
ஏதானி கரம்பாபூபசுஷ்குல்யாதீனி	} பக்ஷ்யங்களைத்	
ஸர்வாணி பண்யானி ததாமி		
तदुपरि दधि ददामि	} (அதன் மீது தயிர்	
ததுபரி ததி ததாமி		
		விடவும்.)

घृतं ददामि	4 3 3	—நெய் விடவும்.
मधु ददामि	4 3 3	—தேன் விடவும்.
उपरि तिलोदकं ददामि	} எள்ளும் ஜலமும்	
உபரிதிலோதகம் ததாமி		மறித்துவிடவும்.

உபஸ்தானம்

...கோத்ரஸ்ய - ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) தஹ்நஜனிட+
மஹாஸுநிவ்-கார்த்தீ ...கோத்ர...சர்மந் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரே
...நாஸ்தி ந்-மாத: ப்ரேதே) ஏதம் ப்ரஹ்மபலிம் உபதிஷ்ட(ஸ்வ) । ஏதானி
கர்மாபூத ஃசுல்யாதினி சர்வாணி ப்ரியானி உபதிஷ்ட(ஸ்வ) ।

...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:)
தஹ்நஜனிட + மஹாஸுநிவ்-கார்த்தீ... கோத்ர
...சர்மந் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரே ...நாஸ்தி மம மாத:
ப்ரேதே ஏதம் ப்ரஹ்மபலிம் உபதிஷ்ட(ஸ்வ) । ஏதானி
கர்மாபூத சஷ்ட்யாதினி சர்வாணி ப்ரியானி உபதிஷ்ட
ட(ஸ்வ)

(என்று விரித்த அஞ்ஜலியுடன் 2 கைகளாலும் பலியையும்
பிண்டத்தையும் பக்ஷ்யங்களையும் பாஷாணத்தை நோக்கிக்
காட்டவும். இப்படிக்காட்டுவதற்கு உபஸ்தானம் என்று
பெயர்.)

மாரீயதா நம பிதா ப்ரேத: (மாதா ப்ரேதா)

மார்ஜயதாம் மம பிதா ப்ரேத: (மாதாப்ரேதா)

என்று சாதம்வடித்த பாத்திரத்தில் எள்ளும் ஜலமும் விட்டு
அதை தேற்கில் ஆரம்பித்து, ஆரம்பித்த இடத்தில் முடியும்
படி அப்ரதக்ஷிணமாய் ப்ரஹ்ம பலியைச் சுற்றிவிடவும்.
பாத்திரத்தை தேற்கில் கவிழ்த்து ப்ரோக்ஷித்து, நிமிர்த்தி
வடக்கில் வைக்கவும். (உபவீதமாக) தெற்கு முகமாக
நமஸ்காரம் செய்யவும். கர்த்தா கடைசியில் நமஸ்காரம்
செய்யவேண்டும். ப்ரஹ்மபலி கொடுத்தவுடன் சோகத்தைக்

காட்டி அழவேண்டும் என்பது ஸம்பந்தாயம்.

ப்ரபூதபலியை கர்த்தாவைத் தவிர வேறுயாராவது மூட்டையாகக் கட்டி தீர்த்தக்கரைக்கு எடுத்துச்சென்று அதை தீர்த்தத்தில் கரைக்கவும். நித்யவிதியில் வைத்த பிண்டத்தையும் பலியையும் கர்த்தாவே எடுத்துச் செல்லவேண்டும்.

பாஷாணஉத்தாபனம் (ஊன்றிய கல்லை எடுத்தல்)

அனுஜ்ஞை :- ஒரு புல் பவித்ரமே (उप-வலமாகவே) அஷே + ச்விகृत்ய । (பா) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्राया: + प्रेताया:) अद्य दशमेऽहनि गृहद्वार कुण्डात् पाषाण उत्थापनं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்விக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய தசமேஹனி க்ருஹத்வார குண்டாத் பாஷாண உத்தாபனம் கர்த்தும் யோக்யதா ஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் योग्यतासिद्धिरस्तु योक्तव्यतान्वितिरஸ்து)

தகஷிணை கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒரு புல் பவித்ரம்/ஒரு புல் காலின்கீழ்/ஒரு புல் இடுக்கிக் கொள்ள (उप - வலம்) ओं भू: + भूर्भुव: स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ । (பா) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्राया: + प्रेताया:) अद्य दशमेऽहनि गृहद्वारकुण्डात् पाषाण उत्थापनं, तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

ஓம் பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம்/அத்யபூர்வோக்த + திதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +

ப்ரோதாயா:) அத்ய தசமேஹுனி க்ருஹத்வார குண்டாத்
பாஷாண உத்தாபனம் தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச
கரிஷ்யே । (35- வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

ஹிஷ்யநம் + ப்ரயச்சுமே ! (பா) பாஷாண உத்பாபனகாலே திவிவார
+ பரிஹாரய் க்ருச்சு ப்ரத்யாபாய் யத்கிஞ்சித் ஹிஷ்யம் ப்ரஹ்ணாய
ஸ்ப்ரதே ந மம ।

ஹிஷ்யநம் + ப்ரயச்சுமே । (இடம்) பாஷாண உத்தாபன
காலே திவிவார + பரிஹாரார்த்தம் க்ருச்ச்ர ப்ரத்யாபாயம்
யத்கிஞ்சித் ஹிஷ்யம் ப்ரஹ்ணாய ஸம்ப்ரதே ந மம ।

(தகஷிணே கொடுக்கவும்)

யதாஸ்தானம் யதாஸ்தானம்

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரே ...நாம்னி
மாந: ப்ரேதே) அஸ்தாந் க்ருஹத்வார குண்டஸ்த
யதாஸ்தானம் கச்சு ।

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரே ...நாம்னி
மம மாத: ப்ரேதே) அஸ்தாந் க்ருஹத்வார குண்டஸ்த
பாஷாணத் இத:ப்ரயாஹி யதாஸ்தானம் கச்சு ।

என்று பாஷாணத்தின்மீது (ஊன்றியகல்லின்மீது) எள்ளை
மறித்துப் போடவும். கண்ணை மூடிக்கொண்டு அடியில்
வைத்திருக்கும் ஒட்டாஞ்சல்லியுடன் அந்தக்கல்லை எடுத்து
பிண்ட பலி வைத்துள்ள துணியில் வைத்து அந்தத்
துணியாலேயே மூடவும். (35 - வலம்) பவிதாத்தை காதில்
வைத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்தாத்தைச் சொல்லி கர்த்தா

வும் ஸஹோதரர்களும் வரட்டித்தாளுடன் நெல்லையும் கலந்துகொண்டு பிரித்த அஞ்ஜலியாக கைகளை வைத்துக் கொண்டு அவைகளை நுனுவிரல்களால் கல்ஹன்றிய குழியில் போடவும்.

மந்தரம் :- अस्मत् कुलम् अभिवर्धताम् ।

அஸ்மத் குலம் அபிவர்த்ததாம் (பிறகு மண்ணால் அக்குழியை மூடவும்.)

(பா-இடம்) துணியில் இருக்கும் பாஷாணத்தையும் பிண்ட, பலியையும் மூட்டையாகக் கட்டி எடுத்துச் சென்று ஜலதீர குண்டத்திற்கருகில் வைத்துக் கொள்ளவும்.

ஜலதீர குண்டத்தில் பாஷாண உத்தாபனம்²

அனுஜ்ஞை :- ஒருபுல் பவீத்ரமே

(உப-வலம்) अदोष + स्वीकृत्य । (பா) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य दग्नेऽहनि जलतीर कुण्डात् पाषाणोत्थापनं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய தசமேஹனி (தடாக, நதி) ஜலதீரகுண்டாத் பாஷாண உத்தாபனம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண) ।

பரா-ள் योग्यतासिद्धिरस्तु । (யோக்யதா ஸித்திரஸ்து)

தகுகிணை கொடுக்கவும்.

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரோ ...நாம்னி
மம மாத: ப்ரேதே) அஸ்மாத் ஜலதீர குண்டஸ்த பாஷாணத்
இத:ப்ராயாஹி யதாஸ்தானம் கச்ச² ।

என்று பாஷாணக்கின்மீது எள்ளை மறித்துப் போடவும்.
கண்ணை மூடிக்கொண்டு இடதுகையால் அந்தப் பாஷா
ணத்தை அடியிலுள்ள ஒட்டாஞ்சல்லியுடன் எடுத்து அருகில்
மூட்டையாக வைத்திருக்கும் பிண்டபலித் துணிக்குள்
வைத்து அந்தத் துணியாலேயே மூடி அதையும் சேர்த்து
மூட்டையாகக் கட்டிக் கொள்ளவும்.

(34-வலம்) பாஷாணம் எடுத்த குழியில் கர்த்தாவும்
சஹோதார்களும் வாட்டித்தானையும் நெல்லையும் கலந்து
க்ருஹத்வார குண்டத்தில் போட்டதுபோல் “अस्मत् कुलं
अभिवर्धताम्। அஸ்மத் குலம் அபிவர்த்ததாம் ।” என்று
சொல்லிக் கொண்டே போடவும். பிறகு அக்ருத்யியை
மண்ணால் மூடவும்.

பிண்ட பலியுடனும் பாஷாணங்களுடனும் அந்த வஸ்த்ர
மூட்டையை எடுத்துக் கொண்டு ஜலக்கரைக்குச் சென்று
ஜலத்தில் தெற்கு முகமாக நின்றുകொண்டு பிண்டம், பலி,
பாஷாணம் ஆகியவைகளை ஜலத்தில் பின் நோக்கிப்
போட்டுவிடவும். வஸ்த்ரத்தை மறுபடி உபயோகிக்காதபடி
கிழித்துப் போடவும். ஸ்னானம் செய்துவிட்டு ப்ரம்மதண்ட
தக்பிணை கொடுக்கவும்.

ப்ரம்மதண்ட தக்பிணை

अदोषे+स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः प्रेतस्य
(...गोत्रायाः नाम्नाः मम मातुः प्रेतायाः) अद्य दशमेऽहनि
प्रभूतवलिप्रदानकाले पाषाणोत्थापनकाले च तिथिवार+परिहारद्वारा
मम पितुः प्रेतस्य (मातुः प्रेतायाः) अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्तिरस्तु
इति भवन्तः महान्तः अनुग्रहन्तु।

அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய
...சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (ப...கோத்ராயா: ...நாம்ன்யா:
மம மாது: ப்ரேதாயா:) அத்ய தசமேஹுனி ப்ரபூதபலி
ப்ரதானகாலே பாஷாணோத்த²ாபன காலே ச திதிவார+பரி
ஹாரத்வாரா மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மாது: ப்ரேதாயா:)
அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்திரஸ்து இதி ⁴பவந்த¹:
மஹாந்த: அனுக்ருஹ்ணந்து । (என்று ப்ராம்மணாஃ ப்ரார்த்
தித்து தக்ஷிணைகொடுக்கவும். இதற்கு ப்ரம்மதண்டதக்ஷிணை
என்று பெயர்.)

(39-வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்துவிட்டு ஸ்னானம் செய்து
ஆசமனம் செய்யவும்.

பிறகு, ஸ்வேஹாதரர்களை முதலில், வபனம் செய்து கொள்ளச்
செய்து கர்த்தா பிறகு வபனம் செய்து கொள்ளவும். பிறகு
ஸ்னானமும் புனஸ்னானமும் (மறுமுறை ஸ்னானம்) செய்து
விட்டு ஆசமனம் செய்து புண்ட்ரம்தரிக்கவும் (நெற்றிக்கு
இட்டுக்கொள்ளவும்) பிறகு மாத்யாஹ்னிகம் செய்துவிட்டு
கர்த்தா, ஸ்வேஹாதரர்கள், புத்ரர்கள் ஜ்ஞாதிக்கள் அனைவரும்
கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி ஸுரீர்ய உபஸ்தானம்
செய்யவும். (ஸ்தோத்ரம் செய்யவும்).

மந்த்ரம் :- अग्न आर्यैषि पवसे । आसुव ऊर्ज इषं च नः । अरेबाधस्व.
दुष्कुनाम्

அக்ன ஆயூம்ஷிபவஸே । ஆஸுவ ஊர்ஜம் இஷம் ¹ச ந:
। ஆரேபாதஸ்வதுச்சுநாம் ।

பிறகு ஸுரீர்யணைப் பார்த்துக் கொண்டே கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச்
சொல்லவும்.

पश्येम शरदःशतम् । जीवेमशरदःशतम् । नन्दामशरदःशतम् ।
मोदामशरदःशतम् । भवाम, शरदःशतम् । शृणवाम शरदःशतम् ।

प्रव्रवाम शरदःशतम् । अर्जीतास्याम शरदःशतम् ज्योक् च सूर्य
दृशे । य उदगात् महतः अर्णवात् । विभ्राजमानः सरिरस्य मध्यात् ।
मसावृषभः रोहिताक्षः सूर्यः विपश्चित् मनसा पुनातु ।

பச்சையம் சரத:சதம் ஜீவேம சரத:சதம் நந்தாமசரத:சதம்
மோதாமசரத:சதம் ப்வாமசரத:சதம் ச்ருணவாம சரத:சதம்
ப்ரப்ரவாம சரத:சதம் அஜீதாஸ்யாம சரத:சதம் ஜ்யோக்
1 சஸூர்யம் த்ருசே, ய உதகாத் மஹதோர்ணவாத், விப்ராஜ
மான: ஸநிரஸ்ய மத்யாத் ஸமாவ்ருஷ்ப: 4 ரோஹிதாக்ஷ:
ஸூர்ய: 1 1. விப:சித் மனஸா புநாது ।

अघशान्तिहोमः 4 अकसाந்தिहोमम्

இந்த சாந்தி ஹோமத்தை வீட்டில் செய்யக்கூடாது.
அரசமரத்தடியிலோ வேறு செளகர்யமான இடத்திலோ
செய்யவும்.

அனுஜ்ஞை :- 3 புல் பவித்ரம் (2 புல் பவித்ரம் சிலரது
வழக்கம்)

(उप-वलम्) अशेषे + स्वीकृत्य । सर्वेषां ज्ञातीनां मम च
अघनिर्हरणार्थं अघशान्तिहोमं कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே + ஸ்வீக்ருத்ய । ஸர்வேஷாம் ஜ்ஞாதீனாம் மம
1 4 ச அகநிர்ஹரணார்த்தம் 4 1 அகசாந்தி ஹோமம் கர்த்தும்
யோக்யதாஸித்திம் 4 அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள்) योग्यतासिद्धिरस्तु (யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தகஷிணை கொடுக்கவும்

3 புல் பவத்ரம், காலின் கீழ் தர்பம், இடுக்கிக்கொள்ள தர்பம்

ஸங்கல்பம் :- ஓம்: + பூர்வ: ஸ்ரோம் | மமோயாத்+ரீத்யர்த்தம் |
அபவித்ர: - ஸுயதீதீ | ஸ்வேஷா ஜாதீநா மம ச அநிஹ்ரணாய்
அநிஹ்ரணாய் கரீஷ்யே |

ஓம் பூ:-பூர்புவ:ஸ்வரோம் | மமோபாத்+ரீத்யர்த்தம் |
அபவித்ர: + புண்யதீதீ | ஸர்வேஷாம் ஜ்ஞாதீநாம் மம
ச அநிஹ்ரணாய் அநிஹ்ரணாய் ஹோமம் கரீஷ்யே ||
(தர்பத்தை வடக்கில் போட்டுவிட்டு தீர்த்தம் தொடவும்.)

அக்னிஸந்தானபுஸ்தகத்தில் புரஸ்தாத்தந்தரத்தைப் பார்த்து
உல்லேகனம் செய்து சாதாரண அக்னியை எடுத்துவைத்துக்
கொள்ளவும். பூமிக்ரஹணம், ப்ரபதாதிமந்தரஜபம், ப்ரம்
ஹ்வரணம் நீங்கலாக பரிஸமூஹனம் முதல் அங்காஹுதி
வரை செய்யவும்.

பிறகு நெய்யினால் 7 ஹோமங்கள் செய்யவேண்டும்.

(பா-இடம்)

ஹோமம்

உத்தேசத்யாகம் (ஹோமம்
செய்ததும் சொல்லவும்.)

1. ஸ்வாஹா சோமாய பித்ருமதே சோமாய பித்ருமதே இத் ந மம

ஸ்வாஹா சோமாய பித்ருமதே சோமாய பித்ருமதே இத் ந மம

2. ஸ்வாஹா அக்னயே பித்ருமதே அக்னயே பித்ருமதே இத் ந மம

ஸ்வாஹா அக்னயே பித்ருமதே அக்னயே பித்ருமதே இத் ந மம

3. ஸ்வாஹா அக்னயே க்ரவ்யாதே அக்னயே க்ரவ்யாதே இத் ந மம

ஸ்வாஹா அக்னயே க்ரவ்யாதே அக்னயே க்ரவ்யாதே இத் ந மம

ந மம

கால் அலம்பிவிட்டு வீட்டிற்குள் நுழையவும். உள்ளே செல்லும்போது நெல்லை இறைத்துக்கொண்டே செல்லவும்.

‘पुत्राः पौत्राः प्रपौत्राश्च जीवन्तु शरदः शतम् ।

புத்ரா பௌத்ரா: ப்ரபௌத்ரா:ச ஜீவ¹ந்து சரத:சதம்³ ।
என்று அனைவரும் சொல்லவும்.

இதில் चरमश्लोकपठनं¹ சரமச்லோகபடனம்² செய்வது வழக்கம்.

दशमदिन प्रयोगः समाप्तः பத்தாவதுநாள் கிரியை முடிந்தது



एकादशदिन प्रयोगः பதினோராம் நாள் கிரியை

(வ்ருஷபோத்ஸர்ஜனம், நவசாத்தம், ஆத்யமாஸிக மஹைகோத்திஷ்ட சிராத்தம், ஆவ்ருத்தாத்ய மாஸிக ஏகோத்திஷ்ட சிராத்தம் ஆகியவை 11 ஆம் நாள் செய்ய வேண்டியவை)

தீட்டு முதலியவைகளால் 11வது நாள் காரியம் நின்றுவிட்டால் அதை 12வது நாள், 23வது நாள் அல்லது 25வது நாளில் செய்யவேண்டும்.

ஸங்கவ காலத்தில் (8.30 a.m. to 10.30 a.m.) ஸ்னானம் செய்துவிட்டு புண்யாஹவாசனம் செய்யவேண்டும். ஸங்கல்பத்தில் சும்+சும்பதியீ சுபே+சுபதிதௌ என்றும்,

“मम आत्मशुद्ध्यर्थं, गृहशुद्ध्यर्थं, सर्वोपकरणशुद्ध्यर्थं शुद्ध्यर्थं पुण्याहवाचनं करिष्ये।”

“மம ஆத்ம சுத்யர்த்தம், க்ருஹ சுத்யர்த்தம், ஸர்வோபகரண சுத்யர்த்தம் சுத்யர்த்த புண்யாஹவாசனம் கரிஷ்யே”

என்றும் சொல்லிக்கொள்ளவும். புண்யாஹதீர்த்தத்தால் வீடுபூராவும் ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

பிறகு वृषभोत्सर्जनम् வ்ருஷபோத்ஸர்ஜனம்⁴

(வ்ருஷபோத்ஸர்ஜனத்தை உள்வீட்டில் இல்லாமல் தனி இடத்தில் செய்யவும்.)

அனுஜ்ஞை :

(இங்கு, சிலர் 2 புல் பவித்ரம் என்றும் சிலர் ஹோமம் ஆரம்பிக்கும் வரையில் 3புல் பவித்ரம், ஹோமத்தின்போது 2புல் பவித்ரம் பிறகு வ்ருஷபோத்ஸர்ஜன மந்த்ரம் சொல்லும்போதும் 3புல் பவித்ரம் என்றும் சொல்கின்றனர்.)

அகோஷே+ஸ்வீகூத்ய (பா- இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அத்ய ஁காதஸேஹனி ப்ரேதத்வ நிவ்ருத்தி³ த்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யார்த்தம் ருத்ரலோக அவாப்த்யார்த்தம் சாட்யாய ஁னேக்த ப்ரகாரேண¹ சருதந்த்ரேண வ்ருஷ⁴போத்ஸர்ஜன கர்ம கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

அசேஷே+ஸ்வீகூத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஁காதஸேஹனி ப்ரேதத்வ நிவ்ருத்தி³ த்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யார்த்தம் ருத்ரலோக அவாப்த்யார்த்தம் சாட்யாய ஁னேக்த ப்ரகாரேண¹ சருதந்த்ரேண வ்ருஷ⁴போத்ஸர்ஜன கர்ம கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் யோக்யதாஸித்திரஸ்து । யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணேகொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- 2 புல் பவித்ரம், காலின்கீழ் 2 தர்பம், இடுக்கிக் கொள்ள 2 தர்பம்.

(஁- வலம்) ஁ஃ+ஃ+ஸ்வீகூத்ய । மமோபாத்த+ப்ரீத்யை । அபவித்ர: + புண்யதீ஁ । (பா) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அத்ய ஁காதஸேஹனி ப்ரேதத்வ நிவ்ருத்தி³ த்வாரா அக்ஷய்யபுண்யலோக அவாஸ்யை ருத்ரலோக அவாஸ்யை ஁த்யாயனோக்த ப்ரகாரேண சருதந்த்ரேண வ்ருஷ⁴போத்ஸர்ஜனகர்ம கரிஷ்யே । தத்காலே க்ருக்ஷாசரணம் ச கரிஷ்யே ।

ஓம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । மமோபாத்த + ப்ரீத்யர்த்தம்
 அபவித்ர: + புண்யதிதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரே
 தஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாதசேஹனி
 ப்ரேதத்வ நிவ்ருத்தி த்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக
 அவாப்த்யர்த்தம் ³ருத்ரலோக அவாப்த்யர்த்தம் சாட்யாய
 ளோக்த ப்ரகாரேண ¹சருதந்த்ரேண ¹வ்ருஷ்போத்ஸர்ஜன
 கர்மகரிஷ்யே । தத்காலே ^{1 2 1}க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே ।
 (उप-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

हिरण्यगर्भ+प्रयच्छ मे (प्रा) वृषभोत्सर्जनकाले तिथिवार+परिहा
 रार्थं यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

^{1 2}ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயச்ச மே । (இடம்) ⁴வ்ருஷ்போத்ஸர்
²ஜன காலே திதிவார + பரிஹாரார்த்தம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்
 யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.)

(उप-வலம்) होमः ஹோமம் (2 புல் பவித்ரம் அணியவும்)

அக்னி ஸந்தான புஸ்தகத்தில் புரஸ்தாத் தந்த்ரத்தைப்
 பார்த்து உல்லேகனம் செய்து சாதாரண அக்னியை
 எடுத்துவைத்துக் கொள்ளவும். பரிஸமூஹனம் முதல்
 ப்ரம்ஹவரணம் வரை செய்துகொள்ளவும்.

ப்ரம்மவரணத்தில் 'वृषभोत्सर्जन कर्मणि ब्रह्माणं त्वां वृणे ।

⁴வ்ருஷ்போத்ஸர்ஜன கர்மணி ப்ரம்ஹாணம் த்வாம்
 வ்ருணே''
 என்று சொல்லிக் கொள்ளவும்.

சருஸ்தாலியில் (ஹவிஸ் தயார் செய்யும் பாத்திரத்தில்) சிறிய 2 புல் பவித்ரத்தைப் போட்டுவிட்டு,

“अग्निं पूष इन्द्र ईश्वरेभ्यस्त्वा जुष्टं निर्वपामि”

“அக்னி பூஷ இந்த்ர ஈச்வரேப்யஸ்த்வா ஜுஷ்டம் நிர்வபாமி”

என்று கொஞ்சம் அரிசியைப் போடவும். பிறகு மந்த்ர மில்லாமல் 2 தரம் அரிசியைப் போடவும். 3 தரமும் சேர்ந்து பெரியதாக ஒரு பிடி அரிசி இருந்தால்போதும்.

பிறகு சருஸ்தாலியில் தீர்த்தம்விட்டு 3 தரம் களையவும். பிறகு அதை அக்னியில்வைத்து அளவாக ஜலம்விட்டு ஹவிஸ்ஸை (அன்னத்தை) பக்குவம் செய்யவும். பிறகு புரஸ்தாத்தந்த்ரத்தில் பார்த்து பரிஸ்தரணம் முதல் ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் வரை செய்யவும். ஹவிஸ் பக்குவமானவுடன் அதில் அக்னியில் இருக்கும்பொழுதே ஒருதரம் அபிகாரம் செய்யவும் (நெய்விடவும்). பிறகு ஹவிஸ்ஸை வடக்கில் கீழே இறக்கிவைத்து ஒருமுறை அபிகாரம் செய்யவும். பிறகு பரிஷேசனம் செய்து அங்காஹுதிவரை செய்யவும். அர்ச்ச்சனையில்

“पाचकं अग्निं अभ्यर्चयामि ।

¹ பாசகம் ⁴ அக்னிம் ¹¹ அப்யர்ச்சயாமி” (என்று சொல்லிக் கொள்ளவும்)

चक्षुराहुति (ஆஜ்யபாகம்) ⁴³

இடது கையில் ஒரு பலாச இலையைவைத்துக்கொண்டு அதில் வலது கையிலுள்ள பலாச இலையால் 4 தரம் (ஸ்ரீவத்ஸ கோத்ரக்காரர்கள் 5 தரம்) நெய்யைவிட்டுக் கொள்ளவும். வலதுகையிலுள்ள இலையைக் கீழே வைத்துவிட்டு இடது கையில் உள்ளதை வலதுகையில் வாங்கிக்கொண்டு

“अग्नये स्वाहा । अन्नये श्ववाहवा” என்று அக்னியின் வடபகுதியில் ஹோமம் செய்யவும். “अग्नये इदं न मम ।

அக்னயே இதம் ந மம” என்று சொல்லவும். மறுபடியும் முன்போல் 4 முறை (ஸ்ரீவத்ஸம் 5 முறை) நெய்யை எடுத்துக்கொண்டு அக்னியின் தென்பகுதியில் “சோமாய் ஸ்வாஹ | ஸோமாய் ஸ்வாஹா” என்று ஹோமம் செய்யவும். “சோமாய் இதம் ந மம | ஸோமாய் இதம் ந மம” என்று சொல்லவும்.

चरुहोमः ¹ சருஹோமம்

இடதுகையில் ஒரு அத்திலை அல்லது பலாசிலையை வைத்துக்கொண்டு அதில் வலது கையிலுள்ள இலையால் நெய் அபிகாரம் செய்துவிட்டு வலதுகை இலையால் ஹவிஸ்ஸின் மத்தியிலிருந்தும் கிழக்குப் பகுதியிலிருந்தும் (ஸ்ரீவத்ஸமாயிருந்தால் மூன்றாவதாக மேற்கிலிருந்தும்) கொஞ்சம் ஹவிஸ்ஸை எடுத்துவைத்துக்கொண்டு ஹவிஸ்ஸில் ஒரு முறை அபிகாரம் செய்யவும். ஹவிஸ் எடுத்த இடத்தில் ஹவிஸ் பாத்திரத்திலும் ஒரு முறை அபிகாரம் செய்யவும். பிறகு ஹவிஸ்ஸை வலது கையில் வாங்கிக் கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அக்னியின் நடுவில் ஹோமம் செய்யவும். (இடது கையால் பாத்திரத்தை தொட்டுக்கொள்ளவும்). 4 ஹோமமும் இதே போல் மந்த்ரம் :-

1. अग्नये स्वाहा

³அக்னயே ஸ்வாஹா

2. पूष्णे स्वाहा

³பூஷ்ணே ஸ்வாஹா

3. इन्द्राय स्वाहा

³இந்த்ராய் ஸ்வாஹா

4. ईश्वराय स्वाहा

³ஈச்வராய் ஸ்வாஹா

अग्नये इदं न मम

³அக்னயே இதம் ந மம

पूष्णे इदं न मम

³பூஷ்ணே இதம் ந மம

इन्द्राय इदं न मम

³இந்த்ராய் இதம் ந மம

ईश्वराय इदं न मम

³ஈச்வராய் இதம் ந மம

பிறகு ஆஜ்ய ஹோமம்

ஒவ்வொரு ஹோமமும் செய்வதற்கு முன்னால் முன் போல் அதே இலையில் 4தரம் தெய்யை விட்டுக்கொண்டு முன்போலவே ஹோமம் செய்யவும்.

1. அக்னிர்மூர்தா⁴ திவ: கருத்³ பதி: ப்ருதிவ்யா: அயம்¹¹ । அபா¹ரேதா¹சி ஜிவதி¹ ஸ்வாஹ

அக்னிர் மூர்த்தா⁴ திவ: கருத்³ பதி: ப்ருதிவ்யா: அயம்¹¹ ।
அபாம் ரேதாம்ஸி ஜின்வதிஸ்வாஹா ।

அக்னயே இத்¹ம் ந மம । அக்னயே இதம் ந மம

2. சோம¹ ராஜான¹ வரூ¹ண¹ அக்னி¹ அந்வாரபாமஹே ।

ஆதீத்ய³ம் விஷ்ணு¹ம் சூர்ய¹ம் ப்ரம்ஹாணம்¹ ச ப்ருஹஸ்¹ பதி¹ம் ஸ்வாஹா ।

ஸோமம் ராஜானம் வருணம் அக்னிம் அன்வாரபாமஹே ।
ஆதித்யம் விஷ்ணும் சூர்யம் ப்ரம்ஹாணம் ச ப்ருஹஸ்¹
பதி¹ம் ஸ்வாஹா ।

பூ¹ண¹ இத்¹ம் ந மம । பூஷ்ணே இதம் ந மம

3. இन्द्रா¹ பர்வதா¹ ப்ருஹதா¹ ரதே²ன வா¹மீ: இஷ: ஆவஹ

தம் ஸ்வீரா: । வீதம்⁴ ஹவ்யானி¹ அத்வரேஷு⁴ தேவா¹

இந்த்ரா பர்வதா ப்ருஹதா ரதேன வா¹மீ: இஷ: ஆவஹ
தம் ஸ்வீரா: । வீதம்⁴ ஹவ்யானி¹ அத்வரேஷு⁴ தேவா¹
வர்த்தேதாம்⁴ கீர்பி: இடயா² மதந்தாஸ்வாஹா ।

இन्द्रாய¹ இத்¹ம் ந மம । இந்த்ராய இதம் ந மம

4. அவோ¹ ராஜான¹ அக்ன¹ஸ்ய ருத்¹ரம் ஹோதாரம்¹ ஸத்யய¹
புரா, தனயித்னோ: அசித்தா¹த்¹ ஹிரண்யரூ¹ப¹ம் அவசே¹ க்ரு¹ஷ்வம்¹ ஸ்வாஹ ।

ஆவோ ராஜானம் அத்வரஸ்ய ருத்ரம் ஹோதாரம் ஸத்யய¹
ஜம், ரோதஸ்யோ: । அக்னிம் புரா, தனயித்னோ: அசித்தாத்

ஹிரண்யருபம் அவஸே க்ருணுத்வம்⁴ ஸ்வாஹா ।
 ईश्वराय इदं न मम । ஈச்வராய இதம் ந மம ।

ஸ்விஷ்டக்ருத்ஹோமம்

தர்வியில் (இலையில்) அபிகாரம் செய்து (ஸ்ரீவத்ஸகோத்ரத்திற்கு 2 தரம் அபிகாரம்) அன்னத்தை பாத்திரத்திலிருந்து ஒரேதரம் எடுத்துக்கொண்டு அந்த அன்னத்தில் 2 தரம் அபிகாரம் செய்து ஹோமம் செய்யவும்.

“अग्नये स्विष्टकृते स्वाहा ।

அக்னயே ஸ்விஷ்டக்ருதே ஸ்வாஹா

अग्नये स्विष्टकृते इदं न मम ।

அக்னயே ஸ்விஷ்டக்ருதே இதம் ந மம

பிறகு அக்னி ஸந்தான புஸ்தகத்தைப் பார்த்து உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் செய்யவும்.

वरुण रुद्रपुण्ड्र

பிறகு கும்பத்தைவைத்து “उदुत्तमं+स्याम । உதுத்தமம் +ஸ்யாம்” என்ற மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அஸ்மின் கும்பே வருணம் ஆவாஹயாமி என்று அக்ஷதைபோட்டு அதில் வருணனை ஆவாஹனம் செய்யவும். கும்பத்தின்மீது ப்ரதிமையை (வெள்ளி நாணயத்தை)வைத்து அதில் आवोराजानं+कृणुध्वं ஆவோராஜானம்+ க்ருணுத்வம். என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி ப்ரதிமையில் अस्यां प्रतिमायां रुद्रं आवाहयामि அஸ்யாம் ப்ரதிமாயாம் ருத்ரம் ஆவாஹயாமி என்று அக்ஷதை போட்டு ஆவாஹனம் செய்யவும்.

ஷோடசோபசாரபூஜையில் “वरुणाय नमः रुद्राय नमः
 आसन्नं समर्पयामि । வருணாய நம: ருத்ராய நம: ஆஸனம்

ஸமர்ப்பயாமி” என்று இரண்டிற்கும் சேர்த்து எல்லா உபசாரங்களையுமே செய்யவும்.

வருணனுக்கு அர்ச்சனை :-

1. வருணாய நம:

வருணாய நம:

2. ப்ரததச நம:

¹
ப்ரததேஸே நம:

3. சூரூபிணே நம:

ஸூரூபிணே நம:

4. அபாப்தயே நம:

அபாப்தயே நம:

5. மகரவாஹநாய நம:

மகரவாஹநாய நம:

6. ஜலாபிபதயே நம:

⁴
ஜலாதி பதயே நம:

7. பாசஹஸ்தாய நம:

பாசஹஸ்தாய நம:

8. வருணாய நம:

வருணாய நம:

ருத்ரனுக்கு அர்ச்சனை :-

1. பவாய தேவாய நம:

பவாய தேவாய நம:

2. சர்வாய தேவாய நம:

சர்வாய தேவாய நம:

3. இஷானாய தேவாய நம:

ஈசானாய தேவாய நம:

4. பசுபதயே தேவாய நம:

பசுபதயே தேவாய நம:

5. ருத்ராய தேவாய நம:

ருத்ராய தேவாய நம:

6. உக்ராய தேவாய நம:

³
உக்ராய தேவாய நம:

7. பீமாய தேவாய நம:

⁴
பீமாய தேவாய நம:

8. மஹதே தேவாய நம:

மஹதே தேவாய நம:

ஷோட சோபசாரபூஜை முடிந்ததும் ப்ராம்மணுள் மீது

“ருத்ரஜபகர்மணி சர்வேயோ ப்ராம்மணுள் நம:

ருத்ரஜபகர்மணி ஸர்வேயோ ப்ராம்மணுள் நம:

என்று அக்ஷதைபோட்டு ப்ராம்மணுளை ருத்ரஜபம் செய்யச் சொல்லவும்.

ஜபம் முடிந்த பிறகு ருத்ரனையும் வருணனையும் யதாஸ்தானம் செய்யவும்.

ருத்ர யதாஸ்தான மந்த்ரம் :-

“आवोराजानं + कृणुध्वम् । ஆவோராஜானம்+க்ருணு⁴ த்வம் ।

अस्याः प्रतिमायाः रुद्रं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।

அஸ்யா: ப்ரதிமாயா: ருத்ரம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டா²பயாமி ।

(என்று ப்ரதிமைமீது அக்ஷதை போடவும்.)

வருண யதாஸ்தான மந்த்ரம் :-

“उदुत्तमं+अदितये स्याम । உதுத்தமம்+அதிதயேஸ்யாம்”³

अस्मात् कुम्भात् वरुणं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि

அஸ்மாத் கும்பாத் வருணம் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டா²பயாமி

(என்று கும்பத்தின்மீது அக்ஷதைபோடவும்.)

शोभनार्थे क्षेमाय पुनः आगमनाय च

சோபனார்த்தே⁴க்ஷேமாய புன: ஆகமநாய³ ச¹

என்று வடக்கில் நகர்த்தவும்.

பிறகு காளேக்கு சூலம் (சூடு) போடுதல்

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி காளையின் வலது பக்கத்தில் மஞ்சளால் த்ரிகூலம் போடவும்.

‘मानस्तोके तनये, मानः आयौ मानो गोषु, मानो अश्वेषु रीरिषः ।

वीरान्मोनः रुद्रभामिनोवधीः हविष्मन्तः सदमित्वा हवामहे ॥

மானஸ்தோகே தனயே, மான ஆயௌ, மாளோ கோஷு,
 மாளோ அச்வேஷு ரீரிஷ: ।
 வீரான்மான: ருத்ரபாமிநோவதீ: ஹவிஷ்மந்த: ஸத
 மித்வா ஹவாமஹே ॥

இடது பக்கத்தில் மஞ்சளால் சக்ரம் போட மந்த்ரம். :-

वृषाह्यसि भानुना द्युमन्तं त्वा हवामहे । पवमान स्वर्दशम् ।

வ்ருஷாஹ்யஸி பானுநா த்யுமந்தம்

த்வா ஹவாமஹே । பவமான ஸ்வர்த்ருசம் ।

பிறகு மஞ்சளால் போடப்பட்ட சூலம், சக்ரம் ஆகியவை
 மீது காளைக்கு அதிக வலி ஏற்படாமல் கொஞ்சம் காய்ச்சிய
 இரும்பால் மெதுவாக சூடு போடவும்.

(சிலர் வ்ருஷபோத்ஸர்ஜனத்தில் கடைசியில் ஆட்களைக்
 கொண்டு சூடுபோடுவர்)

காளைக்கு பூஜை

“वृषभराजं ध्यायामि व்ருषपराजम् த்யாயாமி”

என்பதுமுதல் ஸ்னானம்வரை செய்யவும். ஸ்னானம் (ப்ரோ
 க்ஷணம்) செய்விக்கும் பொழுது கடைசியில் கொடுக்கப்பட்
 100 டுள்ள வ்ருஷபோத்ஸர்ஜன ஸாமங்களில் முதல் ஸாமத்தை
 (हाहिम्) சொல்லவும்.

பிறகு சந்தனம் குங்குமம் இட்டு புஷ்பமாலை போட்டு
 அலங்காரம் செய்யவும். புதிய வஸ்த்ரத்தை கழுத்தில்
 கட்டிவிட்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி நெற்றியில்
 தங்கப்பட்டயம் (வெள்ளி நாணயம்) வைக்கவும். மந்த்ரம்:-

सत्यमित्या वृषेदसि वृषजूतिः नः अविता । वृषाहि
 उग्रशृण्विषेपरावति । वृषो अर्वावति श्रुतः । वृषाह्यसि भानुना
 द्युमन्तं त्वा हवामहे । पवमान स्वर्दशम् ॥

ஸத்யமித்தா² வ்ருஷேதஸி³ வ்ருஷஜ³ உதிர்நோவிதா। வ்ரு
ஷாஹ்யுக்ர ச்ருண்விஷேபராவதி। வ்ருஷோ அர்வாவதி
ச்ருத:। வ்ருஷாஹ்யஸி⁴ பானுநா³ த்யுமந்தம் த்வா ஹவா
மஹே। பவமான ஸ்வர்த்ருசம்॥

பிறகு தூபதீபம் காட்டிவிட்டு ஹவிஸ்ஸில் மீதியுள்ள
தையும் வாழைப்பழத்தையும் நைவேத்யம் செய்து வாழைப்
பழமும் கொடுக்கவும். தாம்பூலம், கர்ப்பூரம் காட்டிவிட்டு
காடையை அக்னியைச் சுற்றி 3 ப்ரதக்ஷிணம் அழைத்துவந்து
காடையின் வலது காதில், கடைசியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள
வ்ருஷபோத்ஸர்ஜன ஸாமங்களில் 6, 7, 8, 9, 10வது
ஸாமங்களை (गवां व्रते २, अधि पताइ ३) சொல்லவும். பிறகு
உபாம்சுவாக (பிறர்காதில் விழாதபடி) கீழுள்ள மந்த்ரத்தை
காடையின் வலது காதில் சொல்லவும்.

काम्यामि प्रियासि हव्ये काम्ये चन्द्रे द्योते इडे रन्ते जुष्टे
मूनरि मयि वः रायः श्रयन्ताम् । इड एहि, अदित एहि
जुष्टे जुष्टं ते गमेयं उपहूता उपहवं वः अदीय । दक्षिणा
भद्रा सुनन्दा सुदीला सुमनस्विनी ।

காம்யாஸி, ப்ரியாஸி ஹவ்யே காம்யே¹ சந்த்ரே³ த்யோதே
இடே¹ ரந்தே¹ ஜுஷ்டே¹ ஸௌநரி மயிவ: ராயச்ரயந்தாம்¹।
இட³ ஏஹி, அதித³ ஏஹி, ஜுஷ்டே³ ஜுஷ்டம்தே^{1 3} கமேயம்^{1 3}
உபஹுதா: உபஹவம் வ: அசீய। தக்ஷிணா பத்ரா ஸுநந்தா⁴
ஸுசீலா ஸுமனஸ்வினீ॥

பிறகு வாமதேவ்ய ஸாமம் (கடைசியிலுள்ள 11 வது ஸாமம்
3 ஸ்தோத்ரியும் சொல்லவும்.)

பிறகு காளையைப் பார்த்து

ஹே வृஷபராஜ பூர்வஸமுத்ரபர்யந்தம்³ கத்வா த்ருணாநி
 பீதவா தேவபிராஹ்ணபூமிம் விஹாய யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ । ஹே வृஷபராஜ
 தக்ஷிணஸமுத்ரபர்யந்தம்³ + யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ । ஹே வृஷபராஜ
 உத்தரஸமுத்ரபர்யந்தம்³ + யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ ।

ஹே வ்ருஷபராஜ பூர்வஸமுத்ரபர்யந்தம்³ கத்வா த்ருணாநி
²காதித்வா ஜலம் பீத்வா தேவப்ராம்ஹண⁴பூமிம் விஹாய
²யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ । ஹே¹ வ்ருஷபராஜ³ தக்ஷிணஸமுத்ர
 பர்யந்தம் + ²யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ । ஹேவ்ருஷபராஜ¹ ப:சிம
 ஸமுத்ரபர்யந்தம் + ²யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ । ஹேவ்ருஷபராஜ
 உத்தரஸமுத்ர பர்யந்தம் + ²யதேஷ்டம்¹ பர்யட¹ ।
 என்று சொல்லவும்.

(பா-இடம்) ...गोत्राय ...शर्मणे नम पित्रे प्रेताय (...गोत्रायै
 ...नाश्र्यै मम मात्रे प्रेतायै) प्रेतत्वं निवृत्तिद्वारा अक्षय्य पुण्यलोक
 अवाप्त्यर्थं एष वृषः मया उत्सृष्टः

...கோத்ராய ...சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்
 ராயை ...நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) ப்ரேதத்வநிவ்
 ருத்தித்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம்²
 ஏஷ வ்ருஷ: மயா உத்ஸ்ருஷ்ட: ।

என்று எள் தீர்த்தம் ரூபாய் இவற்றுடன் காளையின் வலது
 கால் குளம்பில் விட்டு விடவும். (தக்ஷிணஸ்யை வாத்த்யார்
 எடுத்துக்கொள்வார். சில இடங்களில் துடு போடும்
 ஆளுக்கு அதைக் கொடுக்கிறார்கள்)

சூடுபோட்ட தோஷத்திற்கு ப்ராய:சித்தம்

நான்கு தானங்கள் :- எள், வஸ்த்ரம், உதகும்பம், ஹிரண்யம் (காக)

ஸங்கல்பம் :- (उप-வலம்) ओंभूः+भूर्भुवः स्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त+पुण्यतिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अक्षय्यपुण्यलोक अवास्यर्थं मया उत्सृष्टवृषस्य लोम त्वक् रुधिर अस्थिदाहैः यो दोषः समजनि तद्दोष परिहारार्थं तिल वस्त्र उदकुम्भ हिरण्यदानानि करिष्ये ।

ஒம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । அத்ய பூர்வோக்த+புண்யதி
தௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா:
+ ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யார்த்தம் மயா
உத்ஸ்ருஷ்ட வ்ருஷஸ்ய லோம த்வக் ருதிர அஸ்தி
தாஹை: யோ தோஷ: ஸமஜனி தத்தோஷ பரிஹாரார்த்தம்
தில வஸ்த்ர உதகும்ப ஹிரண்யதானானி கரிஷ்யே ।
(उप -வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

எள் தானம் :-

“साम्बशिवस्वरूपस्य ब्राह्मणस्य इदमासनम्

ஸாம்⁴பசிவஸ்வரூபஸ்ய ப்ராம்ஹணஸ்ய இதமாஸனம்”

सकलाराधनैः स्वर्चितम्

ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம் ।

(என்று ப்ராம்மணர்மீது அக்ஷதை போடவும்.)

हिरण्यगर्भ+प्रयच्छ मे । ஹிரண்யகர்ப+ப்ரயச்சமே ।

திலா: பாபஹரா: ந்த்யம் விஷ்ணோ: தேஹஸமுத்⁴பவா: ।

திலதானாவ் அஸஹ் மே பாபம் நாஸய கேஸவ ॥

திலா: பாபஹரா: ந்த்யம் விஷ்ணோ: தேஹஸமுத்⁴பவா: ।

திலதானாத் அஸஹ்யம் மே பாபம் நாஸய கேஸவ ॥

இமான் திலான் சதக்ஷிணாகான் சபாந்ரான் ஁த்ஸ்ருஷ்⁴
டஸ்ய வ்ருஷஸ்ய லோமதாஹேன யோ தோஷ: +பரிஹாரம்
காமயமான: ஸாம்பசிவஸ்வருபாய ப்ராம்ஹனாய துப்யம்
ஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம ।

இமான் திலான் ஸதக்ஷிணாகான் ஸபாத்ரான் ஁த்ஸ்ருஷ்⁴
டஸ்ய வ்ருஷஸ்ய லோமதாஹேன யோ தோஷ: +பரிஹாரம்
காமயமான: ஸாம்பசிவஸ்வருபாய ப்ராம்ஹனாய துப்யம்
ஹம் ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(என்று தாம்பூலம் தக்ஷிணையுடன் எஸ் . பாத்திரத்தை
ப்ராம்மணரிடம் கொடுக்கவும்.)

வஸ்த்ரம் :-

சாம்பசிவ+ஸ்வர்தித்ம் । ஹிர்ணயர்ம்+ப்ரயச்ச மே

சீதவாதோஷ்ண சந்த்ரணம் லஜ்ஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹாலங்கரணம் வஸ்த்ரம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே ॥

இதம் வஸ்த்ரம் ஸதக்ஷிணாகம் ஸதாம்பூலம் ஁த்ஸ்ருஷ்⁴டஸ்ய
வ்ருஷஸ்ய த்வக்³ தாஹேன யோ தோஷ: +ஸம்ப்ரததே³ ந
மம ॥

ஸாம்பசிவ+ஸ்வர்தித்ம் । ஹிர்ணயர்ம்+ப்ரயச்சமே ।

சீத வாதோஷ்ண ஸந்த்ரணம் லஜ்ஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹாலங்கரணம் வஸ்த்ரம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே ॥

இதம் வஸ்த்ரம் ஸதக்ஷிணாகம் ஸதாம்பூலம் ஁த்ஸ்ருஷ்⁴டஸ்ய

வ்ருஷஸ்ய த்வக்³ தாஹேன யோ தோஷ: +ஸம்ப்ரததே³ ந

மம ॥

(என்று ப்ராம்மணரிடம் வஸ்த்ரத்தைக் கொடுக்கவும்.)

உதகும்பம் :-

சாம்வசிவ + சுவசிதம் । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே ।

வாரிணா பூரித: கும்ப: எலோசீர சுவாசித: ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன அத: சாந்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

ஐம் உதகும்பம் சதக்ஷிணாகம் சதாம்பூலம் உத்சுபூஸ்ய வுஷஸ்ய ருதிர
தாஹேன யோ டோஷ: + சம்ப்ரதே ந மம் ।

ஸாம்பசிவ+ஸ்வாச்சிதம் । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே ।

வாரிணா பூரித: கும்ப: ஏலோசீர ஸுவாசித: ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன அத: சாந்திம் ப்ரயச்ச மே ।

இமம் உதகும்பம் சதக்ஷிணாகம் சதாம்பூலம் உத்சுபூஸ்ய

டஸ்ய வ்ருஷஸ்ய ருதிர தாஹேன யோ தோஷ: + ஸம்ப்ர

ததே ந மம் ।

(என்று தக்ஷிணேதாம்பூலத்துடன் உதகும்பத்தை (தீர்த்தபாத்
திரத்தை) ப்ராம்மணரிடம் கொடுக்கவும்.)

ஹிரண்யம் (காக)

சாம்வசிவ+சுவசிதம் । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே । உத்சுபூஸ்ய வுஷஸ்ய
அஸ்திதாஹேன யோ டோஷ: + ப்ரிஹாரம் காமயமான: இதம் ஹிரண்யம்
சதக்ஷிணாகம் சதாம்பூலம் ப்ராம்மணருக்கு தக்ஷிணே கொடுக்கவும்) ।

ஸாம்பசிவ+ஸ்வாச்சிதம் । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே ।

உத்சுபூஸ்ய வ்ருஷஸ்ய அஸ்திதாஹேன யோ

தோஷ: + ப்ரிஹாரம் காமயமான: இதம் ஹிரண்யம்

சதக்ஷிணாகம் சதாம்பூலம் ப்ராம்மணருக்கு துப்யமஹம்

ஸம்ப்ரததே ந மம் ।

(என்று ப்ராம்மணருக்கு தக்ஷிணே கொடுக்கவும்.)

பதினேராம் நாள் செய்யவேண்டிய நவசூர்த்தம்
(இதை ஏகோத்திஷ்டம் செய்யுமிடத்தில் செய்யலாம்)

ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । श्रीगोविन्दगोविन्द । अद्यपूर्वोक्त + तिथौ ।
(प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) प्रेतत्व
निवृत्यर्थ अद्य एकादशेऽहनि नवश्राद्धं आमरूपेण अद्यकरिष्ये ।

(34-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

तण्डुलाः वैश्वदेवत्याः पाकेन अन्नं पचन्ति ये ।

तस्मात् तण्डुल दानेन अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥

தண்டுலா: வைஸ்வ தேவத்யா: பாகேன அன்னம் பசந்தியே ।

12

தஸ்மாத் தண்டுலதானேன அத:சாந்திம் ப்ரயச்சமே ॥

(प्रा-७८८) इदं आमं सोपस्करं सदक्षिणाकं (सताम्बूलं) नवश्राद्ध
प्रत्याम्रायं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ॥

இதம் ஆமம் ஸோபஸ்கரம் ஸதக்ஷிஞாகம் (ஸதாம்பூலம்)
நவசூரத்த ப்ரத்யாம்ஞாயம் ப்ராம்ஹ்ஞாய ஸம்ப்ரததே ந
மம ।

(அரிசி வாழைக்காய் தசுபிணை இவற்றை ப்ராம்மணாளுக்குக் கொடுக்கவும். தத்தம் செய்து வைத்திருந்து பிறகும் கொடுக்கலாம்).

பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.
11வது நாள் நவசிராத்தம் முடிந்தது

एकादशदिने एकोद्विष्ट प्रयोगः

11வது நாள் கிரியையில் ஏகோத்திஷ்டம்

1168

आद्यमासिक महैकोद्विष्ट श्राद्धम्

ஆத்யமாஸிக மஹைகோத்திஷ்ட³ ச்ராத்⁴தம்

நவச்ராத்ம் ஆனதும் கர்த்தா ஸ்னானம் செய்து மாத்யாஹ்னி கம் செய்துவிட்டு ஏகோத்திஷ்டத்தை ஆரம்பிக்கவும். இதை நதீதீரம் அல்லது தேவாலயம் அல்லது மாட்டுக்கொட்டில் ஆகிய இடங்களில் செய்யவேண்டும். ஏகோத்திஷ்டம் ஆரம்பிக்குமுன் புண்யாஹ்வாசனம் செய்யவும். (முதலில் செய்த புண்யாஹ் தீர்த்தத்தையே இங்கு ப்ரோக்ஷிக்கவும், பிறகு ஆவ்ருத்தாத்யமாஸிகம் ஆனபிறகு ப்ரோக்ஷிக்கவும், வைத்துக்கொள்வார்கள்.)

ஏகோத்திஷ்ட அனுஜ்ஞை :- ஒருபுல் பவித்ரம்

(उप-वलम्) अशेषे+स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य एकादशेऽहनि पिशाचत्वनिवृत्तिद्वारा अक्षय्य पुण्यलोक अवास्यर्थं ब्राह्मणालाभात् द्रव्यांलाभाच्च आद्यमासिक महैकोद्विष्टश्राद्धं एकोद्विष्ट विधानेन अग्नौ कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृह्णाम ।

அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய
(...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாத்ஷேஹ்னி பிசாசுத்வ
நிவ்ருத்தித்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம்
ப்ராம்ஹணலாபாத் த்ரவ்யாலாபாச்ச⁴ ஆத்யமாஸிக மஹை

கோத்தி³ஷ்ட⁴ச்ராத்தம் ஏகோத்தி³ஷ்ட⁴விதானேன அக்னௌ
கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரர்-ள் யோவதாஸித்திரஸ்து யோக்யதர்ஸித்திரஸ்து)
தக்ஷிணைக் கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒருபுல்பவிதர்ம், காலின்கீழ் ஒரு தர்ப்பம்,
இடுக்கிக்கொள்ள ஒரு தர்ப்பம்

(उप) ओम् + भुम्भुवःस्वरोम् । श्रीगोविन्दगोविन्द । अद्यपूर्वोक्त
+ तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः)
अद्य एकादशोऽहनि + एकोद्विष्टविधमेन अग्नौ करिष्ये । तत्काले
कुच्छोचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ + பூம்புவஃஸ்வரோம் । ஸ்ரீகோவிந்த
கோவிந்த. । அத்யபூர்வோக்த + திதௌ² (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய
+ ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாதசே-
ஹனி + ஏகோத்திஷ்ட⁴ விதானேன அக்னௌ கரிஷ்யே ।
தத்கர்வௌ க்ருச்ச்ராசரணம்¹ ச கரிஷ்யே ।

(उप-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

हिरण्यगर्भ+प्रयच्छ मे । (प्रा) ...गोत्रस्य + प्रेतस्य (...गोत्रायाः
+ प्रेतायाः) अद्य एकादशोऽहनि आद्यमासिकं महैकोद्विष्ट श्रीद्धि
आश्विमेकाले तिथिवार + तदोषपरिहारार्थं इदं + सताम्बूलम् माना +
संप्रदे न मम ।

ஹிரண்ய + ப்ரயச்சமே । (இடம்) ..கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய
(...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாதசேஹனி
ஆத்யமானிக மஹைகோத்திஷ்ட ச்ராத்த ஆரம்பகாலே

²திதிவார+தத்தோஷ³ பரிஹாரார்த்தம் இதம் + ஸதாம்
பூலம் நாநா + ஸம்ப்ரததே ந மம । (தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.)

(புரஸ்தாத்தந்த்ரத்தைப் பார்த்து) உல்வேகனம்செய்து அதில் சாதாரண அக்னியை எடுத்துவைத்துக் கொள்ளவும், அந்த அக்னியை மேற்கு நோக்கி இருக்கும் (அதாவது கர்த்தாவை நோக்கி இருக்கும்) பிதர்வாக் (மாதாவாக்) த்யானம் செய்து ஆஸனம் முதலியவற்றை அக்னிக்கு மேற்கில் போட்டவும்.

இங்கு ஆஸனம் போடுவதற்கு முன் சிலர் मम पितः (मातः) अस्मिन् अग्नौ इत एहि ।

மம பித: (மாத:) அஸ்மின் அக்னௌ இத எஹி ।
என்று அக்னியில் என்னை மறித்துப் போட்டுவிட்டு பிறகு ஆஸனம் போட ஆரம்பிப்பர்.

ஸ்ஞனத்திற்கு முன்போடும் ஆஸனம்

(प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः+प्रेतायाः) अद्य एकादशोऽ
हनि अग्नौ क्रियमाणै आद्यमासिकं महौर्द्ध्वश्राद्धे प्रेतस्य अग्नेः
इदमासनम् ।

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாத்ஷோஹி அக்னௌ க்ரியமானே ஆத்யமாஸிக் மஹௌகோத்திஷ்ட ச்ராத்தே ப்ரேதரூப அக்னே: இத்மாஸனம்.

என்று அக்னிக்கு மேற்கில் தர்ப்பத்தைப் போடவும். ஹஸ்தோதகத்திற்காக தொன்னையில் தீர்த்தம் விடவும். *इदं हस्तोदकं இதம் ஹஸ்தோதகம்'' என்று சொல்லவும்.

...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य+श्राद्धे

...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அத்ய+ச்ராத்தே⁴

...கோத்ராய ...சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்ரையே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம் ।

...கோத்ராய ...சர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்ரையே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம்⁴ பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்நோது⁴ பவான் (என்று சொல்லவும்)

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம் ।

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம்⁴ பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்நோது⁴ பவான் (என்று சொல்லவும்)

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம் ।

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம்⁴ பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்நோது⁴ பவான் (என்று சொல்லவும்)

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம் ।

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம்⁴ பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்நோது⁴ பவான் (என்று சொல்லவும்)

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம் ।

...கோத்ர ...சர்மன் மம பித்ரே ப்ரேதே (...கோத்ரே ...நாம்ணீ மம மாத: ப்ரேதே) இத்ம் தே அப்யஞ்ஜனம்⁴ பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்நோது⁴ பவான் (என்று சொல்லவும்)

(தொன்னையில் தீர்த்தம் விடவும்)

...஑ோத்ர ...஑ர்மன் மம பித: ப்ரேத (...஑ோத்ரே ...நாப்ரி மம
மாத: ப்ரேத) ஂதமனார்த் இத் ஜலம் ।

...஑ோத்ர ...஑ர்மன் மம பித: ப்ரேத (...஑ோத்ரே ..நாம்னி
மம மாத: ப்ரேதே) ஂதமனார்த்தம் இதம் ஜலம் ।
(தொன்னேயில் தீர்த்தம் விடவும்)

ஸ்னானத்திற்குப் பிறகு போடும் ஂஸனம்

...஑ோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...஑ோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) ஂத ஂகாத்ரே
஑னி ஂத்ரௌ க்ரியமாணே ஂதமனார்த் ம஑்கோதித்ராத்ரே ப்ரேதரூப
ஂத்ரே: இதமாஸனம் ।

...஑ோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...஑ோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) ஂத
ஂதய ஂகாத்ரே஑னி ஂக்னே஑ க்ரியமாணே ஂதயமாஸன
ம஑்஑ோத்தித்ராத்ரே ப்ரேதரூப ஂக்னே: இதமாஸ
னம் ।

(முன்போல் ஂக்னிக்கு ஂருகில் மேற்கில் தர்ப்பம் போடவும்
஑்஑ோத்தித்ராத்ரே தொன்னேயில் தீர்த்தம் விடவும்.)

...஑ோத்ரஸ்ய (...஑ோத்ராயா:) +த்ராத்ரே ..஑ோத்ர ...஑ர்மணே மம
பித்ரே ப்ரேதாய் (...஑ோத்ராயே ...நாப்ரியே மம மாத்ரே ப்ரேதாயே) ப்ரதா
க்ஷண: கர்த்வ்ய: ப்ர஑்ரோது ப்ரதா

...஑ோத்ரஸ்ய (...஑ோத்ராயா:) +த்ராத்ரே ...஑ோத்ராய
...஑ர்மணே மம பித்ரே ப்ரேதாய் (...஑ோத்ராயை
...நாம்னியை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) ப்ரதா க்ஷண:
கர்த்தவ்ய: ப்ர஑்ரோது ப்ரதா (ஂன்று ஑ோல்லவும்.)

(ஂக்னிக்கு மேற்கில் முக்கோணமாக இடம் ஑ெய்து ஂதில்
பாதப்ரக்ஷாணம் ஑ெய்யவும்)

...஑ோத்ரஸ்ய ...஑ோத்ராயா: + த்ராத்ரே பித்ர: ப்ரேதஸ்ய
(மாத்ர: ப்ரேதாயா:) ப்ரதஸ்தானே இதமாஸனம் ।

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+க்ராத் தே பிது: ப்ரேதஸ்ய
(மாது: ப்ரேதாயா:) பாத்யஸ்தானே இதமாஸனம் । (என்று
அந்த முக்கோணத்தில் ஒரு தர்ப்பம் போடவும்).

अरं दर्मः । अयम்தர்ப்பः (என்று ஒரு தர்ப்பம் போடவும்)

इमे तिलाः । இமே திலா: (என்று எள்ளைப் போடவும்)

सकलाराधनैः स्वर्चितम् ।

ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம் (எள் போடவும்)

...गोत्रस्य (...गोत्राया:)+श्राद्धे ...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते)
स्वागतम् । इदं ते पाद्यम् ।

...கோத்ரஸ்ய (கோத்ராயா:)+க்ராத் தே ...கோத்ர+ப்ரேத
(...கோத்ரே + ப்ரேதே) ஸ்வாகதம், இதம் தே பாத்யம் ।
(சிவர் 'ஸ்வாகதம்' இல்லாமல் இதம் தே பாதஸேசனம்
என்று சொல்வார்கள்.) என்று சொல்லி முக்கோணத்தில்
எள்ளும் ஜலமும் விடவும். கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி
மறுபடி ஜலம் விடவும்.

शनौ देवीः अभिष्टये शन्नः भवन्तु पीतये । शंयोः अभिस्रवन्तु
नः ।

சன்னோ தேவீ: அபிஷ்டயே சந்நோ பவந்து பீதயே ।
சம்யோ: அபிஸ்ரவந்து ந: ।

आचमनार्थं इदं जलम् । आसमन्नात्तम् இதம் ஜலம்
(தொன்னையில் ஜலம் விடவும்)

பாத்யத்திற்குப் பிறகு போடும் ஆஸனம்
...गोत्रस्य ..(गोत्राया:)+श्राद्धे प्रैतरूप अग्नेः इदमासनम् ।

...கோத்ராஸ்ய ... (கோத்ராயா:) - ச்ராத் தே ப்ரேதரூப
அக்னே: இதமாஸனம்

அக்னிக்கு மேற்கில் தர்ப்பம் போடவும்
(ஹஸ்தோதகத்திற்காக தொண்டையில் தீர்த்தம் விடவும்)

...गोत्रस्य (...गोत्राय:) + श्राद्धे ...गोत्राय+प्रेताय
(...गोत्रायै+प्रेतायै) भवता क्षणः कस्यः प्राप्नोतु भवान् ।

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ச்ராத் தே ...கோத்ராய+ப்ரே
தாய (...கோத்ராயை+ப்ரேதாயை) ப்வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய:
ப்ராப்னோது ப்வான். (என்று சொல்லவும்).

आवाहनम् ஆவாஹனம்

...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) अस्मिन् अग्नौ इत एहि ।

...கோத்ர+ப்ரேத (...கோத்ரே+ப்ரே-தே) அஸ்மின் அக்னௌ
இத ஏஹி. (என்று அக்னியில் என்னைப் போடவும்)

(ஏகோத்திஷ்டத்தில் ஸ்வதாசப்தமும் நம: சப்தமும் வராது)

आयन्तु नः पितरः सोम्यासः अश्वत्ताः पथिभिः देवयानैः
अस्मिन् यज्ञे मदन्तु अधिवृवन्तु ते अग्नौ अस्मान् ।

ஆயந்து ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்னிவ்வாத்தா: பதிபி:
தேவயானை: அஸ்மின் யஜ்ஞே மத்ந்து அதிப்ருவந்து தே
அவந்து அஸ்மான். (என்று சொல்லவும்)

அர்க்யம் தயார்த்தம்

ஒரு தொன்னையை அக்னிக்குத் தேற்கில், தெற்கு நுனியாக
ஒரு தர்ப்பம் போட்டு அதன்மீது வைக்கவும். அந்தத்
தொன்னையில் தெற்கு நுனியாக ஒரு புல் பவித்ரத்தைப்
போடவும். பிறகு என்னை முறித்துப் போடவும்.

“गन्नो देवीः+स्रवन्तु नः ।

சந்தோ தேவீ: +ஸ்ரவந்து ந: ।”

என்ற மந்த்ரம் சொல்லி சந்தனம் கரைத்த ஜலத்தை விடவும்.

“तिलोसि सोमदेवत्यः गोसवः देवनिर्मितः प्रत्नवद्भिः प्रत्तः पितृन् इमान् लोकान् प्रीणीहि नः ।”

“திலோஸி ஸோமதேவத்ய: கோஸவ: தேவநிர்மித: ப்ரத்னவத்⁴பி: ப்ரத்த: பித்ருன் இமான் லோகான் ப்ரீணீஹி ந: ।

(என்று அதில் எள்ளை மலித்துப் போடவும்).

(பிறகு சந்தனமும் துளனியும் போட்டு பலாச இலையால் தெற்கு நுனி இருக்கும்படி மூடவும். அதன்மீது தர்ப்பம் வைக்கவும். பிறகு சுத்தோதகம் கொடுக்க பஞ்சபாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் கீழே விடவும். அர்க்ய தொண்ணிலுள்ள பவித்ரத்தை எடுத்து தீர்த்தம் விட்ட இடத்தில் வைக்கவும்.)

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அர்க்யபாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து பவித்ரத்தின்மீது விடவும்.

“याः दिव्याः आपः पयसा संवभूवुः याः अन्तरिक्षाः

उत, पार्थिवीः याः हिरण्यवर्णाः यज्ञियाः तानः आपः शंस्योनाः

सुहवाः भवन्तु

யா திவ்யா: ஆப: பயஸா ஸம்பபூவு: யா: அந்தரிக்ஷயா:

உத பார்த்திவீ: யா: ஹிரண்யவர்ணா: யஜ்ஞியா: தாந ஆப:

சம்ஸ்யோநா: ஸுஹவா: பவந்து ”

...गोत्रस्य (...गोत्रायाः)+श्राद्धे ..गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) इदं ते अर्घ्यतिलोदकम् ।

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ச்ராத்தே ...கோத்ர+ப்ரேத

(...கோத்ரே+ப்ரேதே) இதம் தே அர்க்ய திலோதகம்
(என்று அர்க்யஜலத்தை பவித்ரத்தின்மீது மறித்து விடவும்.
பிறகு பஞ்சபாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம்
எடுத்து பவித்ரத்தின்மீது விடவும். கீழேவைத்த பவித்ரத்தை
எடுத்து முன்போல் அர்க்யபாத்திரத்தில் தெற்கு நுனியாக
வைத்து பலாச இலையால் மூட அதன்மீது தர்ப்பம்
வைக்கவும்.)

उपचाराः उपचारम् :-

...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) अलंकृणार्थे भागदाः अमी ते
गन्धाः

...கோத்ர+ப்ரேதே (...கோத்ரே+ப்ரேதே) அலங்கரணார்த்தே
பாகச: அமீ தே கந்தா: ।

(என்று தீர்த்தம் விட்ட இடத்தில் சத்தனத்தை தர்ப்பத்தால்
போடவும்)

“माल्यार्थे इमानि श्री तुलसीदलानि

माल्यार्थं ते इमानि पुष्पं तुलसी तलानि”

(என்று துளசி போடவும்)

தூபதிபம் கிடையாது)

वस्त्रादि सकलाराधनैः स्वर्चितम् ।

வஸ்த்ராதி ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம்
(எள்ளை மறித்துப் போடவும்.)

स्थलशुद्धिः स्थलस्पर्श

अपहृताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः चैः सूत्राणि प्रतिमुञ्चमानाः
असुराः सन्तः चरन्ति । परापुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निः
तान् लोकात् प्रणदतु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வே³திஷ³த: யே ரூபாணி
 ப்ரதிமுஞ்சமாஸு: அஸுரா: ஸந்த: ¹சரந்தி । பராபுர: நிபுர:
 யே ⁴பரந்தி அக்னி: தான் லோகாத் ப்ரணு³தது அஸ்மாத் ।
 (என்று அக்னிக்கு மேற்கில் இலைபோடும் இடத்தில்
 எள்ளைப் போடவும்)

अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा ।

यःस्मरेत् पुण्डरीकाक्षं सबाह्याभ्यन्तरः शुचिः ॥

அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோ பி வா ।

ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹ்யாப்யந்தர: சுசி: ॥

(என்று இலைபோடும் இடத்தில் அக்னிக்கு மேற்கில்
 எள்ளும் ஜலமும் ப்ரோக்ஷித்து இடம் பண்ணவும்.
 அக்னிக்கு மேற்கில் தெற்கு நுனியாக ஒரு இலை போட்டு
 அதில் அபிகாரம் செய்யவும்.)

पितः प्रेत (मातःप्रेते) भोजनपात्रं यथा सौकर्यम्

பித:ப்ரேத (மாத:ப்ரேதே) போஜனபாத்ரம் யதா

ஸௌகர்யம் (என்று சொல்லவும்.)

...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः+प्रेतायाः) श्राद्धे मम पितुः

प्रेतस्य (मम मातुः प्रेतायाः) भोजनस्थाने इदमासनम्

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ஸ்ராத்தே மம பிது: ப்ரே

தஸ்ய (மம மாது: ப்ரேதாயா:) போஜனஸ்தானே இத

மாஸனம்

(என்று அக்னியை ஒட்டி ஒரு தர்ப்பம் போடவும்)

इदं पात्रासनम् । இதம் பாத்ராஸனம்

(என்று இலையின் கீழ் ஒரு தர்ப்பம் போடவும்)

இலையில் பரிமாறச்சொல்லி பரிமாதியவுடன் அபிகாரம்
 செய்யவும்.)

பரிவேசனம்

இடது கையால் இலையைப் பிடித்துக்கொண்டு

ओं भूर्भुवःस्वः+प्रचोदयात् । देवसवितः प्रसुव

ஓம் பூர்புவ:ஸ்வ: +ப்ரசோதயாத் । தேவஸஸவித: ப்ரஸுவ
(என்று அப்ரதக்ஷிணமாகப் பரிவேசனம் செய்து இலையிலுள்ளதை ப்ரோக்ஷிக்கவும். அக்ஷிக்கு அருகில் ஒரு உத்தாணி தீர்த்தம் (ஹஸ்தோதகம்) விடவும். ஒரு நுனி தர்ப்பத்தை எடுத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி)

पृथिवी तै पात्रं द्यौरपिधानं ब्रह्मणस्त्वा मुखे जुहोमि ब्राह्मणानां
त्वा प्राणापानयोजुहोमि । अक्षितमसि । मैषां क्षेप्याः । अमुत्रामुष्मिन्
लोके ।

ப்ருதிவீ தே பாத்ரம் த்யௌரபிதானம் ப்ரம்ஹணஸ்த்வா
முக்ஷேஜுஹோமி ப்ராம்ஹணானாம் த்வா ப்ரானாபானயோசர்
ஜுஹோமி । அக்ஷிதமஸி மைஷாம் க்ஷேஷ்டா: । அமுத்ர
அமுஷ்மின் லோகே ।

என்று இலையிலுள்ள எல்லாபதார்த்தங்களையும் தர்ப்பத்தால்
தொட்டுவிட்டு தர்ப்பத்தை வலதுபக்கம் போட்டுவிடவும்.
பிறகு கீழுள்ள மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும்.

इदं विष्णुर्विचक्रमे । त्रेधा निदधे षडम् । समूढमस्य पांसुले ।

இதம் விஷ்ணுர்விசக்ரமே, த்ரேதா நிததே பதம் ।

ஸமூடமஸ்ய பாம்ஸுலே.

‘पितृ (मातृ) प्रेतरूप अग्ने अन्नं रक्ष ।

பித்ரு (மாத்ரு) ப்ரேதரூப அக்னே அன்னம் ரக்ஷ' என்று
சொல்லவும்.

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி என் துளசி தீர்த்தம்

இவைகளை இலையின் அடிக்கட்டைப் பக்கத்தில் மறித்து விடவும்.

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஶ்ராத்வே மம பிதா ப்ரேத: (மம மாதா ப்ரேதா) தேவதா । ஏதத் தே அன்னம் ஸவ்யஞ்ஜனம்¹ ஸபரி¹கரம்¹ ப்ராம்ஹணஸ்து ஆஹவனீயார்த்தே² தத்ஸர்வம்² கயேயம்³ பூ: கதாத்ரோ போக்தா⁴ அன்னம்⁴ ச ப்ரம்ஹ¹ அஹம்¹ ச ப்ரம்ஹ⁴ போக்தா¹ ச ப்ரம்ஹ⁴ போக்தா³ கதாத்ர: ராஜதம்³ பாத்ரம்¹ அக்ஷய¹² வடச்சாயாயாம்³ கயாயாம்³ ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஶ்ராத்வே ..கோத்ராய ..சர்மணே¹ மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்ராயை ..நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) இதம்¹ அன்னம்¹ அம்ருதஸ்வரூபம்¹ ஆத்ருப்தே: தத்தம்³ தாஸ்யமானம்³ ச புத்த¹ தக்ஷிணஸஹிதம்⁴ யாவத் போஜனபர்யாப்தம்⁴ தாவத் துப்யமஹம்⁴ ஸம்ப்ரததே ந மம ।

கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ஶ்ராத்வே மம பிதா ப்ரேத: (மாதாப்ரேதா) தேவதா । ஏதத் தே அன்னம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸபரி¹கரம்¹ ப்ராம்ஹணஸ்து ஆஹவனீயார்த்தே² தத்ஸர்வம்² கயேயம்³ பூ: கதாத்ரோ போக்தா⁴ அன்னம்⁴ ச ப்ரம்ஹ¹ அஹம்¹ ச ப்ரம்ஹ⁴ போக்தா¹ ச ப்ரம்ஹ⁴ போக்தா³ கதாத்ர: ராஜதம்³ பாத்ரம்¹ அக்ஷய¹² வடச்சாயாயாம்³ கயாயாம்³ ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஶ்ராத்வே ..கோத்ராய ..சர்மணே¹ மம பித்ரே ப்ரேதாய (...கோத்ராயை ..நாம்ன்யை மம மாத்ரே ப்ரேதாயை) இதம்¹ அன்னம்¹ அம்ருதஸ்வரூபம்¹ ஆத்ருப்தே: தத்தம்³ தாஸ்யமானம்³ ச புத்த¹ தக்ஷிணஸஹிதம்⁴ யாவத் போஜனபர்யாப்தம்⁴ தாவத் துப்யமஹம்⁴ ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(என்று என் துளவி தீர்த்தம் இவைகளை விடவும்)

கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி எள்ளும் தீர்த்தமும்
எடுத்துக்கொண்டு இலையை அப்ரதக்ஷிணமாகப் பரிஷேச
னம் செய்யவும்.

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुञ्चमानाः
असुराः सन्तः चरन्ति । परापुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निः
तान् लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதிஷத: யே ரூபாணி
ப்ரதிமுஞ்சமானா: அஸுரா: ஸந்த: சரந்தி । பராபுர: நிபுர:
யே பரந்தி அக்னி: தான் லோகாத் ப்ரணுதது அஸ்மாத் ।

தெற்கு நுனியாக தர்ப்பம் போட்டு அதில் கீழுள்ள
மந்த்ரத்தைச் சொல்லி என் துளவி தீர்த்தம் இவைகளை
மறித்து விடவும்.

(उप-वलम्) एको विष्णुः महत् भूतं पृथक् भूतानि अनेकशः ।
त्रीन् लोकान् व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुक् अव्ययः । अनेन
महैकोद्दिष्टाद्देन भगवान् सर्वात्मकः (प्रा) पितृप्रेत (मातृप्रेत)
स्वरूपी सर्वाकारो भगवान् श्री हरिः जनार्दनः प्रीयताम् ।

(வலம்): ஏகோவிஷ்ணு: மஹத் பூதம் ப்ரூதக் பூதானி

அனேகச: ।

தரீன் லோகான் வ்யாப்ய பூதாத்மா ப்ரூதக் தே விச்வபுக்

அவ்யய: ॥

அனேன மஹைகோத்திஷ்ட் சீராத் தேன பகவான் ஸர்வாத்
மக: (இடம்) பித்ருப்ரேத (மாத்ருப்ரேதா) ஸ்வரூப்
ஸர்வாகாரோ பகவான் ஸ்ரீ ஹரி: ஜனார்தன: ப்ரீயதாம்

(என்று தர்ப்பத்தில் விட்டுவிட்டு ஆபோசன்ம் போடவும்)
மந்தரம் :-

पितःप्रेत (मातःप्रेते) अमृतं भवतु

பித: ப்ரேத (மாத:ப்ரேதே) அம்ருதம்⁴பவது

(என்று இலையில் தீர்த்தம் விட்டுவிட்டு)

अमृतोपस्तरणमसि ।

அம்ருதோபஸ்தரணமஸி । (என்று சொல்லவும்.)

ப்ராணஹுதி

இடது கைவால் இலையை பிடித்துக்கொண்டு ஓவ்வொரு
ஸ்வாஹா சொல்லும்போதும் இலையிலிருந்து சிறிது அக்ஷ
னம் எடுத்து அக்னியில் போடவும்.

१. प्राणाय स्वाहा

1. ப்ராணாயஸ்வாஹா

२. व्यानाय स्वाहा

2. வியானாயஸ்வாஹா

३. अपानाय स्वाहा

3. அபானாயஸ்வாஹா

४. समानाय स्वाहा

4. சம்மானாயஸ்வாஹா

५. उदानाय स्वाहा

5. உதானாயஸ்வாஹா³

६. ब्रह्मणे स्वाहा

6. ப்ரம்ஹணேஸ்வாஹா³

தரையில் தீர்த்தம்விட்டு உபஸ்திபுடன் (வலம்)

‘ब्रह्मणि म आत्मा अमृतत्वाय । ப்ரம்ஹணி ம ஆத்மா
அம்ருதத்வாய என்று அந்த தீர்த்தத்தைதொட்டு மார்பில்
தொட்டுக்கொள்ளவும்.

(प्रा-இடம்) 'पितः प्रेत (मातःप्रेते) । . பித: ப்ரேத
(மாத:ப்ரேதே)

‘वधासुखं जुषस्व । यथासुकम् ஜுஷஸ்வ’ (என்று சொல்லவும்.)

चरुहोमः ¹ சருஹோமம் (32 ஹோமம்)

இலையில் பரிமாறியுள்ளவற்றை ஒன்றாகக் கலந்து 1 பாகம் ஆக்கிக்கொள்வாம். தெற்கு முகமாக உட்கார்ந்து கொண்டு ஒவ்வொரு பாகத்திலிருந்தும் எட்டெட்டு ஹோமம் ஆக்னியில் செய்யவும். 8 தரமும் பின்வரும் மந்திரத்தைச் சொல்லவும். முதலில் தென்முகுக்குப் பகுதியிலிருந்து எடுத்து 8 ஹோமம் செய்தவுடன் மத்யே மத்யே பானீயம் ஸமர்ப்பயாமி என்று தென்னேயில் தீர்த்தம் விடவும். பிறகு வடமுகுக்கிலிருந்தும் பிறகு வடமேற்குப் பகுதியில் இருந்தும் பிறகு தென் மேற்குப் பகுதியிலிருந்தும் எடுத்து எட்டெட்டு ஹோமம் செய்யவும். ஒவ்வொரு திசை ஹோமம் முடிந்ததும் “मध्ये मध्ये पानीयं समर्पयामि । मद्ये मद्ये पानीयम्” என்று தென்னேயில் தீர்த்தம் விடவும். ஸ்வர்ஹா என்றவுடன் ஹோமம் செய்து “यमाय इदं न मम यमाय इतमं न मम” என்று உத்தேச த்யாகமும் சொல்லவும்.

மந்திரம்

यमाय सोमं सुनुत यमाय जुहुता हविः ।

यमं हं यज्ञो गच्छति अग्निदूतः अंकृत स्वाहौ ।

யமாய் ஸோமம் ஸுனுத யமாய் ஜுஹுதா ஹவி: ।

யமம் ஹ யஜ்ஞோ கச்சதி அக்னிதூத: அரம் க்ருத ஸ்வர்ஹா ।
(ஹோமம் செய்யவும்.)

‘यमाय’ इदं न मम यमाय इतमं न मम’ (என்று சொல்லவும்)

பிறகு मम पितः ब्रैते (मातः ब्रैते) अन्नं पानीयम्

மம பித: ப்ரேத (மாத:ப்ரேதே) அன்னம் பானீயம் (என்று சொல்லவும்)

मम पितः प्रेत (मातःप्रेते) मधुमधु संपन्नम्

மம பித: ப்ரேத (மாத:ப்ரேதே) மதுமது ஸம்பன்னம் (என்று சொல்லவும்)

मम पितः प्रेत तृप्तोऽसि (मम मातःप्रेते तृप्तासि)

மம பித: ப்ரேத த்ருப்தோஸி (மம மாத: ப்ரேதே த்ருப்தாஸி)

वः पितरो जीवाय वः पितरः शूषाय

வ: பிதரோ ஜீவாய வ:பிதர: சூஷாய

(என்று சொல்லவும் இந்த வாக்யம் மாத்ருச்ராதத்திலும் மாருது)

விகிரதானத்திற்கு, ஹோமசருவில் முன்னமேயே மீதிவைத் திருந்த உதிரி அன்னத்தையும், பிண்ட ப்ரதானத்திற்கு ஒரு பிண்டத்தையும் கீழே தீர்த்தம்விட்டு அதில்வைக்கவும்.

விகிரதானம் :-

இலைக்கு எதிரில் தீர்த்தத்தை ஒரே இடத்தில் மறித்துவிடவும். (நீளமாகவிடவேண்டியதில்லை) கீழுள்ள மந்த்ரத்தை சொல்லி நீளமாக இல்லாமல் ஒரே இடத்தில் உதிரி அன்னத்தை மறித்து உதிர்க்கவும்.

மந்த்ரம் :-

येत्वग्निदग्धाः जीवाः येप्यदग्धाः कुले मम ।

भूमौ दत्तेन तृप्यन्तु तृप्ताः यान्तु परागतिम् ॥

யேத்வக்னிதக்தா: ஜீவா: யேப்யதக்தா: குலே மம ।

பூமௌ தத்தேன த்ருப்யந்து த்ருப்தா: யாந்து பராம்கதிம் ॥

(उप- வலம்) ஆசமனம் பிறகு (प्रा-இடம்)

“मम पितः प्रेत (मातःप्रेते) अमृतापिधानमसि

மம பித: ப்ரேத (மாத:ப்ரேதே) அம்ருதாபிதானமஸி”
(என்று இலையில் தீர்த்தம் விடவும்)

பிண்ட ப்ரதானம்

ஸங்கல்பம் :- (ॐ) ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त+तिथौ ।
(प्रा) ...गोत्रस्य (...गोत्रायाः)+श्राद्धे मम पितुः प्रेतस्य (मम मातुः प्रेतायाः) उच्छिष्ट समीपे पिण्ड प्रदानं करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: +பூர்புவ:ஸ்வரோம் । அத்ய பூர்வோக்த
+திதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ ச்ராத் தே
மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மம மாத: ப்ரேதாயா:) உச்சிஷ்ட
ஸமீபே பிண்ட ப்ரதானம் கரிஷ்யே ।
(ॐ-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

(प्रा-இடம்) ஒருகர்ஷு (குழி) பாவனையாகச் செய்யவும்.
(உத்தரணியால் தெற்கு நோக்கி கோடு இழுக்கவும்.)

...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) अस्यां कर्षा इत एहि सानिध्यंकुरु ।
...கோத்ர+ப்ரேத (கோத்ரே+ப்ரேதே) அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம்
இத ஏஹி ஸான்னிட்யம்¹ குரு
(என்று அந்த கர்ஷுவில் என்னை மறித்துப் போடவும்.)

பிறகு அந்த அர்க்ய தொன்னையிலிருந்து ஒரு உத்தரணி
அர்க்ய தீர்த்தம் எடுத்து கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தை சொல்லி
அந்த கர்ஷுவில் மறித்து விடவும்.

“...गोत्र...शर्मन् मम पितः प्रेत (...गोत्रे ...नाम्नि मम मातः प्रेते) अवनेनिष्पृ”

“...கோத்ர...சர்மன் மம பித: ப்ரேத (...கோத்ரே ...நாம்னி
மம மாத: ப்ரேதே) அவனே நிஷ்பு

என்று தீர்த்தத்தை விட்டுவிட்டு உத்தரணிமீது கையை வைத்துக்கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும். (ஆனால் சில பெரியோர்கள் மந்த்ரம் பூராவும் சொன்ன பிறகு அர்க்ய ஜலத்தை கர்ஷுவில் விடவேண்டும். அதன்மீது கையை வைக்கவேண்டியதில்லை என்கிறார்கள். இதே முறையில் பிண்டம் அஞ்சுஞ்பயஞ்ஜன கந்தமும் வைக்கவேண்டும் என்கிறார்கள். நான் வழக்கத்தில் உள்ளதை எழுதியிருக்கிறேன்.)

மந்த்ரம் :-

ये चात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते अवनेजनम्

(ஸ்த்ரீகளுக்கு) யாஷ்ரத்வானு யாஷ் த்வமனு தஸ்யை தே அவனேஜனம்

யேசாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்யை தே அவனேஜனம்
(யா:சாத்ரத்வானு யா:ச த்வமனு தஸ்யை தே அவனேஜனம்)

பிறகு ...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) भुंक्ष्व

..கோத்ர+ப்ரேத (...கோத்ரே+ப்ரேதே) ⁴ புங்க்ஷ்வ

என்று கர்ஷுவில் ஒரு பிண்டத்தை மறித்து வைக்கவும். கையை அந்தப் பிண்டத்தின்மீது வைத்துக்கொண்டு கீழுள்ளதைச் சொல்லவும்.

ये चात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः

(யாஷ்ரத்வானு யாஷ் த்வமனு தஸ்யை தே பிண்ட:)

யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்யை தே பிண்ட:

(யா:சாத்ர த்வானு யா:சத்வமனு தஸ்யை தே பிண்ட:)

பிறகு கீழுள்ள மந்த்ரத்தை சொல்லவும்.

अत्र पितरो मादयध्वम् । यथाभागं आवृषायध्वम् ।

அத்ர பிதரோ மாதயத்வம் । யதாபாகம் ^{3 4} ஆவ்ருஷாயத்வம் । ^{2 4 3 4}

(३५-வலம்) ⁵भूः । ¹⁸भूः முதலிய ஸாமங்களை புத்தகத்தின் கடைசியில் பார்த்துச் சொல்லவும்.

பிறகு இடது கையை மடக்கிக்கொண்டு வலது கையை நீட்டிக்கொண்டு அப்ரதக்ஷணமாகத்திரும்பி வடக்கு முகமாக இருந்து கொண்டு தனது கேடமத்தை ப்ரார்த்தித்து (३५) பூணல் இடத்துடன் கீழுள்ள மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும்.

‘अमीमदन्त पितरः यथाभागं आवृषायिषत ’

‘அமீமதந்த பிதர: யதாபாகம் ஆவ்ருஷாயிஷத ।’

பிறகு வந்தபக்கமாகவே திரும்பி முன்போல் இருக்கவும். கொஞ்சம் கருக்கிய தர்ப்பங்களையும், கொஞ்சம் எண்ணை தோய்த்த தர்ப்பங்களையும், கொஞ்சம் சந்தனம் தோய்த்த தர்ப்பங்களையும் எடுத்துவைத்துக் கொள்ளவும். கீழுள்ள மந்த்ரங்களைச் சொல்லி முறையே கருக்கிய தர்ப்பம், எண்ணை தோய்த்த தர்ப்பம், சந்தனம் தோய்த்த தர்ப்பம் ஆகியவைகளை கர்ஷு³வின்மீது (பிண்டத்தின்மீது) வைக்கவும்.

गोत्र+प्रेत (गोत्रे+प्रेते) अंक्ष्व, अभ्यंक्ष्व, अनुलिप्

...கோத்ர+ப்ரேத (...கோத்ரே+ப்ரேதே) அங்க்ஷ்வ, அப்⁴யங்க்ஷ்வ, அனுலிம்ப¹

என்று முறையே கருக்கியதர்ப்பம், எண்ணை தோய்த்த தர்ப்பம், சந்தனம் தோய்த்த தர்ப்பம் ஆகிய வற்றை பிண்டத்தின்மீது வைத்து அவைமீது கையை வைத்துக் கொண்டு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும்.

मन्त्रम् :- ये चात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते अज्जनाभ्यंजन गन्धाः ।

(याश्चात्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्मै ते अज्जनाभ्यंजन गन्धाः)

யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்யை தே
 அஞ்ஜனாப்யஞ்ஜன கந்தா:
 (யா:சாத்ர த்வானு யா:ச த்வமனு தஸ்யை தே அஞ்சனாப்யஞ்
 ஜன கந்தா:)

என்று சொல்லவும்.

निहवनम् நிந்ஹவனம் ।

பிறகு கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தெற்கு முகமாக
 (அல்லது கிழக்கு முகமாக) இருந்து கொண்டு கூப்பிய
 கையை பிண்டத்திற்கு எதிரில் முதலில் வலது கை கீழேயும்
 அடுத்து இடது கை கீழேயும் இருக்கும்படி மாற்றி மாற்றி
 வைக்கவும். (இதை கொஞ்சம் நேரில் பார்த்துத் தெரிந்து
 கொள்வது நல்லது.)

वः पितरो जीवाय वःपितरो ஜீவாய (வலது கை கீழே)

वःपितरःशूषाय वःपितरः சூஷாய (இடது கை கீழே)

वःपितरो घोराय वःपितरो கோராய (வலது கை கீழே)

वःपितरो रसाय वःपितरो ரஸாய (இடது கை கீழே)

वःपितरः वः पितरः (வலது கை கீழே)

वः पितरो मन्यवे वः पितरो மன்யவே (இடது கை கீழே)

பிறகு “வ: பிதர: பிதரோ வ: । गृहान्नः पितरोदत्त । सदोवः
 पितरो देष्म ।

வ: பிதர: பிதரோ வ: । க்ருஹாந்ந: பிதரோதத்த

ஸதோவ: பிதரோ தேஷ்ம ।

என்று உபஸ்தானம் செய்யவும் (சொல்லவும்)

‘एतत् वः पितरो वासः । ஏதத் வ: பிதரோ வாஸ:’।

(மாத்ரு சிறாத்தத்திலும் இப்படியே. மாதர:

என்று மாற்றக்கூடாது)

என்று வஸ்த்ரத்தின் தலைப்பிலிருந்து நூலை எடுத்து பிண்டத் தின்மீது போடவும். பிறகு கர்ஷுவைத் தொட்டுக்கொண்டு

“ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं परिसृतं स्थ तर्पयत मे पितृन्”

“ஊர்ஜம் வஹந்தி: அம்ருதம்⁴ க்ருதம், பய: கிலாலம், பரிஸ்ருதம், ஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன்” என்று சொல்லவும்.

த்ருப்திகேட்டல்

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) इयं ते तृप्तिः

மம பித: ப்ரேத (மம மாத: ப்ரேதே) இயம் தே த்ருப்தி: (என்று அக்னிக்கு அருகில் தரையில் தீர்த்தம் விடவும்.)

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) स्वदिनं

மம பித: ப்ரேத (மம மாத: ப்ரேதே) ஸ்வதிதம்³ என்று சொல்லவும்.

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) प्रीयताम्

மம பித: ப்ரேத (மம மாத: ப்ரேதே) ப்ரீயதாம் (என்று சொல்லவும்).

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) इयं ते दक्षिणा, इदं ते ताम्बूलम्

மம பித: ப்ரேத (மம மாத: ப்ரேதே) இயம் தே தக்ஷிண¹ இதம்¹ தே தாம்பூலம் (என்று தக்ஷிணை தாம்பூலம் வைக்கவும்.)

அர்க்ய பாத்திரத்திலுள்ள பவித்ரத்தை அவிழ்க்காமல் பிண்டத்தின் ஓரமாக வைக்கவும். பவித்ரத்தின்மீது அர்க்ய ஜலத்தைக் கொஞ்சம் விடவும். பிறகு பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போடவும். அர்க்ய ஜலத்தை தொன்னையுடன் எடுத்துக்கொண்டு

“ॐ वहन्ती: + मे पितृन् ஊர்ஜம் வஹந்தீ: + மே பித்ரூன்” என்று பிண்டத்தைச் சுற்றி அப்ரதக்ஷிணமாக அர்க்ய ஜலத்தை விட்டுவிட்டு தொன்னையை தெற்கில் கவிழ்த்து, ப்ரோக்ஷித்து வடக்கில் நிமிர்த்தி வைக்கவும்.

“तृप्यत तृप्यत तृप्यत த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத”

என்று சொல்லிவிட்டு பிண்டதக்ஷிணை வைக்கவும். குளகண்டம் (வெல்லம்) வைத்து பரிஷேசன மந்த்ரம் சொல்லி நைவேத்யம் செய்யவும்.

பிறகு ‘ॐ’-ஓம்’ என்று பிண்டத்தைத் தொட்டுவிட்டு கிழக்கண்ட மந்த்ரத்தை சொல்லி பிண்டத்தின்மீது எள்ளை மறித்துப் போடவும்.

...गोत्र+प्रेत (...गोत्रे+प्रेते) इतः प्रयाहि । यथास्थानं गच्छ ।

...கோத்ர+ப்ரேத (...கோத்ரே+ப்ரேதே) இத: ப்ரயாஹி ।
யதாஸ்தானம் கச்ச^{3 12}

பிறகு மந்த்ரம் சொல்லாமல் பிண்டத்தின்மீது போட்ட தர்ப்பத்தை எடுத்து அதன் நுனி வழியாகக் கீர்த்தத்தை மறித்து விடவும். தர்ப்பத்தை போட்டுவிடவும். (ஊ-வலம்)

ஆசமனம்.

(प्रा-இடம்) मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) उत्तिष्ठताम्

மம பித: ப்ரேத (மம மாத: ப்ரேதே) உத்திஷ்டதாம்²

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेत) अभिरमताम्

மம பித: ப்ரேத (மம மாத:ப்ரேதே) அபிரமதாம்⁴

(என்று அக்னியில் எள்ளை போடவும்.)

(उप-வலம்) அக்னியை ப்ரதக்ஷிணம் செய்து நமஸ்காரம் செய்யவும். (प्रा-இடம்) பிண்டத்தை எடுத்து (நதியிலோ குளத்திலோ) ஜலத்தில் போடவும். பிறகு உபவீதியுடன் (பூணல் வலம்) ஸ்நானம் செய்து பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும். வீட்டிற்குள் கால் அலம்பிவிட்டு நுழையவும்.

आद्यमासिक महैकोदिष्टश्राद्धम् समाप्तम्

ஆத்யமாஸிக மஹைகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம் முடிந்தது

பிறகு आवृत्ताद्य मासिक एकोदिष्ट श्राद्धम्

ஆவ்ருத்தாத்ய மாஸிக ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம்.

(இது ப்ராம்மணரை வைத்துச் செய்யும் சிராத்தம். அக்னியில் செய்வதல்ல) ஸ்நானம் செய்துவிட்டு ஆரம்பிக்கவும். தற்காலத்தில் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்கின்றனர்.

அனுஜ்ஞை :- (उप-வலம்) ஒரு புல் பவித்ரம்

अशेषे+स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य ...प्रेतस्य (...गोत्रायाः+प्रेतायाः) अद्य एकादशोऽहनि पिशाचत्व निवृत्तिद्वारा अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं आवृत्ताद्यमासिक एकोदिष्टश्राद्धं एकोदिष्टविधानेन कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயாஃ+ப்ரேதாயாஃ) அத்ய ஏகாதசேட் ஹனி பிசாசத்வ¹ நிவ்ருத்தி³ த்வாரா அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் ஆவ்ருத்தாத்யமாஸிக ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம் ஏகோத்திஷ்ட விதீானேன கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

தகழினை கொடுக்கவும்

ஒம்பூ: + பூர்புவ:ஸ்வரோம் ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த ।
அத்யபூர்வோக்த + திதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரே
தஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய ஏகாதசேஹ்னி
+ ஏகோத்திஷ்ட விதானேன அத்ய கரிஷ்யே । 'தத்காலே
க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே । (34-வலம்) தீர்த்தம்
தொடவும்.

பிறகு ஆத்ய மானிக ஏகோத்திஷ்டத்தில் செய்தது போலவே செய்யவும். முன்போல் க்ருசரம் செய்யவும். அங்கு அக்னியை ப்ரேதஸ்வருப பிதாவாக பாவித்தோம். இங்கு நேரில் ப்ராம்மணரைவரித்து அவருக்கு ஆஸனம் முதலிய எல்லாம் செய்யவேண்டும். இங்கும் ஸ்வதா⁴ சப்தமும் நம: சப்தமும் கூடாது. ஆவ்ருத்தாத்யம் முடிந்தவுடன் முன்பு வைத்திருந்தபிண்ட ப்ரதானபிண்டத்தையும் இந்த சிராத்தத்தில் வைத்தபிண்டத்தையும் ஜலத்தில் போட்டுவிட்டு பவித்ரத்தை, அவிழ்த்து ஸ்னானம் செய்யவும். புண்யாஹ தீர்த்தத்தால் க்ருஹம் கர்த்தா முதலியவர்களை ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

आवृत्ताद्यमासिक एकोद्दिष्टश्राद्धम् समाप्तम्

ஆவ்ருத்தாத்ய மாஸிக ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம் முடிந்தது

द्वादश दिन प्रयोगः एकोद्दिष्टश्राद्धम् सपिण्डी करणं च

பனிரண்டாவதுநாள் கிரியை

ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தமும் ஸபிண்டகரணமும்.

(இந்த பஞ்சதச ஏகோத்திஷ்டத்தை பதினோராவதுநாளும்
செய்யலாம்)

காலே 8-30 மணிக்கு மேல் 10-30 மணிக்குள் (ஸங்கவ காலத்தில்) ஸ்னானம் செய்துவிட்டு மாத்யாஹ்னிகம் செய்த பிறகு புண்யாஹ்வாசனம் செய்து வீடுபூராவும் ப்ரோக்ஷிக்கவும். கர்த்தாவும் மற்றவர்களும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்ளவும். புண்யாஹ்வாசனத்தில் 2புல் பவித்ரம் சுபே+சுபதிதௌ சொல்லிக்கொள்ளவும். (ஸபிண்டகரணம் ஆனபிறகும் புண்யாஹ்வாசனம் செய்து ப்ரோக்ஷிக்கவும்.) பிறகு அக்னி ஸந்தானம் ஓளபாஸனம். (பாணிஹோமக்காரர்களுக்கு அக்னிஸந்தான ஓளபாஸனம் கிடையாது.) ஸபிண்டகரணம் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னால் பஞ்ச தச ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம் செய்து விடவேண்டும். பஞ்ச தச ஏகோத்திஷ்டத்தை ஸபிண்டகரணம் செய்யுமிடத்தில் செய்யாமல் கொஞ்சம் தள்ளி வேறு இடத்தில் செய்யவேண்டும்.

✽ ஸபிண்டகரண காலம்

[12 வது நாள் தவறினால் 13, 14, 15, 16, 17, 23 வது நாட்களில் செய்யலாம். அதற்குப் பிறகு 3 வது பக்ஷம், 3 வது மாஸம், 4 வது 6 வது, 11 வது, 12 வது மாஸங்களில் செய்யலாம். நாந்தீ சிராத்தத்திற்கு முன்தினம் செய்யலாம். ஊன ஆப்திகத்திற்குப் பின் செய்வதானால் ஆப்திகத்திற்கு முன்தினம் செய்யவேண்டும். அன்றும் தவறினால் ஆப்திக தினத்தன்று செய்யவேண்டும். ஆப்திக தினத்தன்று செய்வதானால் ஆப்திகம் தனியாகச் செய்யவேண்டியதில்லை.]

பஞ்சதச ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தம்

(வலம்) அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய | (இடம்) ...கோத்
ரஸ்ய ...சர்மண: மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா:
...நாம்ன்யா: மம மாது: ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசே ஹனி
பிசா¹த்வ³ விமுக்தித்வாரா அக்ஷய்ய³ புண்யலோக அவாபத்
யர்த்தம் ஸபிண்டகரண ச்ராத்தம்¹ குர்வன் தத்பூர்வ⁴ பாவினி
ஊனமாவிக த்விதீய மாவிக த்ரைபக்ஷிகமாவிக த்ருத்ய
மாவிக தூரீய மாவிக பஞ்சம மாவிக ஷாண்மாவிக.
ஊனஷாண்மாவிக ஸப்தம மாவிக அஷ்டம மாவிக நவம
மாவிக தசம மாவிக ஏகாதச மாவிக த்வாதச மாவிக
ஊனாப்திக மாவிக பர்யந்தானி பஞ்சதச மாவிக ஏகோத்திஷ்ட
ச்ராத்தானி ஸ்வஸ்வகாலே கர்த்தவ்யானி ஸ்வஸ்வகாலாத்

ஆக்ருஷ்ய அத்ய ஏகோத்திஷ்ட விதானேன கர்த்தும்
யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் யோம்யதாஸித்திஸ்து யோக்யதா ஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணே கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒரு புல் பவித்ரம் -காலின் கீழ் ஒரு தர்ப்பம்,
ஒரு தர்ப்பம் இடுக்கிக்கொள்ள

(उप) ओम्भूः+भूर्भुवःस्वरोम् । श्री गोविन्द गोविन्द ।
अद्य श्री भगवतः + तिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य
(...गोत्रायाः+प्रेतायाः) अद्य द्वादशोऽहनि+आकृष्य एकोद्दिष्ट
विधानेन अद्य करिष्ये । तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: +பூர்புவ:ஸ்வரோம் । ஸ்ரீகோவிந்த
கோவிந்த । அத்யஸ்ரீ பகவத: +திதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்
ய+ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசே
ஹனி+ ஆக்ருஷ்ய ஏகோத்திஷ்ட விதானேன அத்ய
கரிஷ்யே । தத்காலே க்ருச்ச்ராக்ரணம் ச கரிஷ்யே ।

(उप- वलम्) தீர்த்தம் தொடவும்.

हिरण्य+प्रयच्छ मे (प्रा) पञ्चदश एकोद्दिष्ट श्राद्ध-आरंभकाले
तिथिवार+परिहारं कामयमानः यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे
न मम ।

ஹிரண்ய+ப்ரயச்ச மே । (இடம்) பஞ்சதச ஏகோத்திஷ்ட
க்ராத்த-ஆரம்பகாலே திதிவார+பரிஹாரம் காமயமான:
யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணாய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(தக்ஷிணே கொடுக்கவும்.)

पञ्चदश-एकोद्दिष्टश्राद्धेषु ऊनमासिकश्राद्धे मम पितुः प्रेतस्य
(मातुः प्रेतायाः) इदमासनम् ।

பஞ்சதச-ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத் தேஷு ஊனமாஸிக
ச்ராத் தே மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மாது: ப்ரேதாயா:)
இதமாஸனம். (நேரில் வரித்த ப்ராம்மணருக்கு ஆஸனம்
(தர்ப்பம்) போடவும்)

ஏகோத்திஷ்டத்தில் செய்ததுபோலவே ஆஸனம் முதல்
எல்லாவற்றையும் நேரில் வரிக்கப்பட்டிருக்கற ப்ராம்மண
ருக்குச் செய்யவும் । ப்ராம்மணுள் கிடைக்காவிட்டால்
ப்ராம்மணருக்கு பதிலாக 15 கூர்ச்சத்தைப் போட்டு
ஆஸனம் முதலியவற்றுடன் அன்னரூபமாக இதை செய்ய
விதி இருக்கிறது. இந்த ஊனமாஸிகத்தைப் போலவே மற்ற
15 ஏகோத்திஷ்ட சிராத்தங்களையும் செய்யவும். ஆனால்
நடைமுறையில் இந்த 15 சிராத்தங்களையும் சேர்த்து ஹிரண்ய
ரூபமாகச் செய்வதுதான் வழக்கத்தில் இருக்கிறது.

हिरण्यरूप पञ्चदश मासिक एकोद्दिष्टश्राद्धम्

ஹிரண்யரூப பஞ்சதச மாஸிக ஏகோத்திஷ்ட சிராத்தம்

அனுஜ்ஞை :- ஒருபுல் பவித்ரம்

(उप) अशेषे+स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य
(...गोत्रायाः+प्रेतायाः) अद्यद्वादशोऽहनि + आकृष्य अद्य
हिरण्यरूपेण (आमरूपेण) कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण ।

(வலம்) அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய
+ ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசே
ஹனி + ஆக்ருஷ்ய அத்யஹிரண்ய ரூபேண (ஆமரூபேண)
கர்த்தும் யோக்யதா ஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் யோக்யதா சிஃரஸ்து யோக்யதாஸித்திரஸ்து)

தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒருபுல் பவித்ரம் - காலின்கீழ் ஒரு தர்ப்பம், இடுக்கிக் கொள்ள ஒரு தர்ப்பம்

(उप) ओंभूः+भूर्भुवः स्वरोम् । श्रीगोविन्द गोविन्द ।
...तिथौ ।(प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः)
अद्य द्वादशोऽहनि+आकृष्य हिरण्यरूपेण (आमरूपेण) अद्य करिष्ये ।
तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये

(வலம்) ஒம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । ஸ்ரீகோவிந்த
கோவிந்த । ...திதௌ (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய
(...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசேஹனி+ஆக்
ருஷ்ய ஹிரண்ய ருபேண (ஆமருபேண) அத்ய கரிஷ்யே ।
தத்காலே க்ருச்ச்ர¹²ாசரணம் ச¹ கரிஷ்யே ।

(उप-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும் (முன்போல் க்ருச்ச்ர¹²ாசரணம் செய்யவும்.)

हिरण्यगर्भ+प्रयच्छ मे । (प्रा) ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य द्वादशोऽहनि पैशाच बाधा निवृत्यर्थं अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं समानोदकता सपिण्डतासिद्ध्यर्थं वस्वादि पितृसायुज्यसिद्ध्यर्थं च मम पितरं (मातरं) उद्दिश्य क्रियमाणेषु ऊनमासिकप्रभृतिषु ऊनाब्दिकमासिक पर्यन्तेषु पञ्चदशमासिक एकोद्दिष्ट श्राद्धेषु ...गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः+प्रेतायाः) अक्षय्य तृप्त्यर्थं इमानि आमानि हिरण्यानि च सोपस्कराणि नानागोत्रेभ्यः ब्राह्मणेभ्यः तेभ्यस्तेभ्यः संप्रददे न मम ।

ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்சமே । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ப்
 ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசேஹனி
 பைசாச¹ பாதா⁴நிவ்ருத்யர்த்தம். அக்ஷய்யபுண்யலோக
 அவாப்த்யர்த்தம் ஸமானோதகதா ஸபிண்டதா ஸித்யர்த்தம்
 வஸ்வாதி பித்ரு ஸாயுஜ்ய ஸித்யர்த்தம் ச¹ மம பிதரம்
 (மாதரம்) உத்திச்ய க்ரியமானேஷு¹ ஊனமாஸிக ப்ரப்ரு⁴
 திஷு³ ஊனாப்திக மாஸிக பர்யந்தேஷு¹ பஞ்சதசமாஸிக
 ஏகோத்திஷ்ட ச்ராத்தேஷு¹ ...கோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய
 (..கோத்ராயா: +ப்ரேதாயா:) அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம்.
 இமானி ஆமானி ஹிரண்யானி ச¹ ஸோபஸ்கராணி நாநா
 கோத்ரேப்ய: ப்ராம்ஹணேப்ய: தேப்யஸ்தேப்ய: ஸம்ப்ர
 ததே ந மம ।

என்று அரிசி வாழைக்காய் தக்ஷிணை ஆகியவற்றை 15
 ப்ராம்மணாளுக்குக் கொடுக்கவும். ஒருபுல் பவித்ரத்தை
 அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்து ஸ்னானம் செய்யவும்.

हिरण्यरूप पंचदशमासिक एकोद्विंशश्राद्धम् समाप्तम्
 ஹிரண்யரூப பஞ்சதசமாஸிக ஏகோத்திஷ்ட சிராத்தம்
 முடிந்தது.

सपिण्डीकरणश्राद्धम्

ஸபிண்டகரணச்சாத்தம்

இதற்கு விச்வே தேவர், பித்ருப்ராம்மணர், ப்ரேத
 ப்ராம்ஹணர் ஆகிய மூன்று ப்ராம்மணர்களை வரிக்க
 வேண்டும். (விஷ்ணு வரணத்திற்கு ப்ராம்மணரை வரிக்க
 விரும்புபவர்கள் 4 ப்ராம்மணர்களை வரிக்கவேண்டும்)

[ஸபிண்டகரண சிராத்தத்தில் விச்வேதேவரையும் பித்ருக்களையும் வைத்து பார்வணமுறையிலும் ப்ரேத ப்ராம்மணரைவைத்து ஏகோத்திஷ்ட முறையிலும் செய்யப்படுவதால் இதை பார்வண ஏகோத்திஷ்ட ஸமுச்சயாத்மகம் என்று சொல்கிறோம்.

ஸபிண்டகரணத்திற்கு 3புல் பவித்ரம். ஆனால் இது பார்வண ஏகோத்திஷ்ட ஸமுச்சயாத்மகமாக இருப்பதால் சிவர் 3புல் பவித்ரத்துடன், ஒருபுல் பவித்ரமும் சேர்த்து அணிகிறார்கள். ப்ரேத ப்ராம்மணரை அனுப்பியபிறகு ஒரு புல் பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போட்டு ஆசமனம் செய்து விட்டு 3புல் பவித்ரத்தை மட்டும் போட்டுக் கொண்டு மேலுள்ளதைச் செய்வார்கள்.]

அனுஜ்ஞை :- 3புல் பவித்ரம் (+ஒருபுல் பவித்ரம்)

(उप) अशेषे+स्वीकृत्य । (प्रां) ..गोत्रस्य+प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य द्वादशेऽहनि प्रेतत्वं विमुक्तिद्वारा वस्वादिपितृसायुज्यसिद्ध्यर्थं समानोदकता सपिण्डतासिद्ध्यर्थं अक्षय्य पुण्यलोक अवाप्त्यर्थं पार्वण एकोद्दिष्ट समुच्यतात्मक सपिण्डीकरण श्राद्धं पार्वणैकोद्दिष्टविधानेन कर्तुं योग्यतासिद्धिं अनुगृहाण

(வலம்) அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசே ஹனி ப்ரேதத்வ விமுக்தி த்வாரா வஸ்வாதி பித்ரு ஸாயுஜ்ய ஸித்யர்த்தம் ஸமா³னோதகதா ஸபிண்டதாஸித்யர்த்தம் அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் பார்வண ஏகோத்திஷ்ட ஸமுச்சயாத்மக ஸபிண்டகரண ச்ராத்தம் பார்வண ஏகோத்திஷ்ட விதானேன கர்த்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(புரா-ள் யுடுயுதாஸி஑ிரஸுது யுடுக்யதாஸித்திரஸ்து)

(தகூபிணுகுடுக்கவுமு)

(வலமு) ...குருதஸ்ய ...சுரமுண: முமு பிது: ப்ரேதஸ்ய (முது:ப்ரேதாது:) அ஑ ஑ா஑சு஑ஹி பார்வண ஁கு஑ி஑ு சமுச்யாதுமக சபி஑ு஑ிசுரண ஸுர஑ு, கால காம சஞ்சக விஸு஑ுயு ஑ேவுயு நமு:

...கூகுதரஸ்ய ...சுர்முண: முமு பிது: ப்ரேதஸ்ய (முது: ப்ரேதாது:) அத்யத்வாதசேஹனி பார்வண ஁கூகுத்திஷ்ட¹¹ ஸமுச்யாத்மக ஸபிணு஑கரண சுராத்஑ே, கால காம ஸமுஜ்ஞக விசுவேப்யு தேவுேப்யு நமு: (஁ன்று விசுவே தேவர்முது அசு஑ுதே பூுவுமு)

(புா-஑ுடமு) பிதாம஑, பிது: பிதாம஑, பிது: ப்ரபிதாம஑ுயு நமு: (பிதாம஑ி, பிது: பிதாம஑ி, பிது: ப்ரபிதாம஑ியு நமு:)

பிதாமஹ, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹேப்யு நமு: (பிதாமஹி, பிது: பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹிப்யு நமு:) (஁ன்று பித்ரு ப்ராமுமஹுஸ்முது ஁ள்ளி முறித்து பூுவுமு.)

பிதாவின பிதா ஑யிருடன் ஑ிருந்தால்

பிது: பிதாம஑, பிது: ப்ரபிதாம஑, பிது: ப்ரபிதாம஑ுயு நமு:

பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹ, பிது: ப்ரப்ரபிதாமஹேப்யு நமு:

பிதாமஹி ஑யிருடனி்ருந்தால்

பிது: பிதாம஑ி, பிது: ப்ரபிதாம஑ி, பிது: ப்ரபிதாம஑ியு நமு:

பிது: பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹி பிது: ப்ரப்ரபிதாமஹிப்யு நமு: (஁ன்று சூால்லவுேண்டுமு)

(என்று ப்ரேதப்ராம்மணர்மீது எள்ளை மறித்து போடவும்.)

என்று சொல்லவும். (ஸ்வதா சப்தம் கூடாது)

(பா-இடம்) பித்ருப்ராம்மனூபாப் பார்த்து स्वामिनः
अस्मिन् दिवसे मम पितरं प्रेतं (मातरं प्रेतां) उद्दिश्य पार्वण
एकोद्दिष्ट समुच्चयात्मक सपिण्डीकरणश्राद्धं कर्तुं उत्सहे मया संपादिताः
पक्वाः पच्यमानाः सर्वे पदार्थाः श्राद्धार्हाः सन्त्विति भवन्तः
अनुगृह्यन्तु ।

ஸ்வாமின: அஸ்மின் திவஸே மம பிதரம் ப்ரேதம்
(மாதரம் ப்ரேதாம்) உத்தி³ச்ய பார்வண¹ ஏகோத்திஷ்ட³
ஸமுச்ச¹யாத்மக ஸபிண்டகரண ச்ராத்தம் கர்த்தும் உத்ஸஹே³
மயா ஸம்பாதிதா: பக்வா: பச்யமா¹னா: ஸர்வே பதார்த்தா: ³
ச்ராத்தார்ஹா: ஸந்த்விதி⁴ பவந்த: அனுக்ருஹ்ணந்து । (என்று
சொல்லவும்.)

(ப்ரா-ள் சர்வே ஶ்ரடீஹி: சந்ரு ஸர்வே க்ராத்தார்ஹா: ஸந்து)¹
(ஓப-வலம்) வடக்கு முகமாக நின்று

श्राद्धभूमिं गयां ध्यात्वा ध्यात्वा देवं गदाधरम्

சீராத்நபூமிம்³ கயாம்⁴ த்யாத்வா⁴ த்யாத்வா⁴ தேவம்^{3 3 4} கதாதரம்)

(பா-இடம்) தெற்குமுகமாக

वस्वादींश्च पितॄन् ध्यात्वा ततः श्राद्धं प्रवर्तये ।

வஸ்வாதீம்:ச பித்ரூன் த்யாத்வா⁴ தத: சீராத்நம்⁴ ப்ரவர்த்தயே
(என்று சொல்லவும்)

(ப்ரா-ள் ப்ரவர்த்தய ப்ரவர்த்தய)

ஸங்கல்பம் :- 3புல் பவித்ரத்துடன் (+ஒரு புல் பவித்ரம்)
காலின்கீழ் தர்ப்பங்கள் (उप-வலம்) ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् ।
अपवित्रः + अद्यश्रीभगवतः + पुण्यतिथौ (प्रा) ...गोत्रस्य
+ प्रेतस्य (...गोत्रायाः + प्रेतायाः) अद्य द्वादशोऽहनि प्रेतत्वं
विमुक्तिद्वारा वस्वादिपितृ सायुज्यं सिद्ध्यर्थं समानोदकता
सपिण्डतासिद्ध्यर्थं अक्षय्यं पुण्यलोकं अवाप्त्यर्थं सपिण्डीकरणश्राद्धं
संभवता नियमेन संभवता द्रव्येण संभवद्भिः उपचारैः संभवन्त्या
शक्त्या संभवन्त्या दक्षिण्या च पार्वण-एकोद्दिष्टविधानेन अद्यकरिष्ये ।
तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + பூர்புவ:ஸ்வரோம் । அபவித்ர: + அத்ய
ஸ்ரீபகவத: + புண்யதிதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய + ப்ரே
தஸ்ய (...கோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசேஹனி
ப்ரேதத்வ விமுக்தி த்வாரா வஸ்வாதி பித்ரு ஸாயுஜ்ய
ஸித்த்யர்த்தம் ஸமாநோதகதா ஸபிண்டதாஸித்த்யர்த்தம்
அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் ஸபிண்டகரண
சீராத்நம் ஸம்பவதா⁴ நியமேன ஸம்பவதா⁴ த்ரவ்யேண³
ஸம்பவதா⁴ பி: உபசாரை: ஸம்பவந்த்யா⁴ சக்த்யா ஸம்ப⁴

வந்த்யா தக்ஷிணயா ¹ ச பார்வண-ஏகோத்திஷ்ட விதா⁴னேன
அத்யகரிஷ்யே । தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே ॥

(஁ப-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.)

ஹிரண்யகர்ம+ப்ரயச்சு மே । (பா) சபிண்டிகரண-அர஢்காலே திதிவார
+பரிஹர஢் காமயமான: யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹந்ரய ஸ஢்ப்ரததே ந மம
மம ।

ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்சு மே । (இடம்) ஸபிண்டிகரண
ஆர஢்பகாலே திதிவார+பரிஹாரம் காமயமான: யத்கிஞ்சித்
ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹந்ரய ஸ஢்ப்ரததே ந மம
(என்று ப்ராம்மணுளுக்கு தக்ஷிணே கொடுக்கவும்.)

ஆஸனம் :- (஁ப-வலம்)

...஑ோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...஑ோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:.) பார்வண-ஏகோதிஃ
சமூச்சயாத்மக சபிண்டிகரணாத்ரே கால காம சஞ்ஞானா஢் விசுேஷா஢்
தேவானா஢் இதமாஸனம்

...஑ோத்ரஸ்ய+ப்ரேதஸ்ய (...஑ோத்ராயா: + ப்ரேதாயா:.)
பார்வண ஏகோத்திஷ்ட ஸமுச்சயாத்மக ஸபிண்டிகரண
சு்ராத்தே: கால காம ஸம்ஜ்ஞகாலம்' விசுேஷா஢்
தேவாலம்.இதமாஸனம்.

(விசுேஷதேவர் காலின்கீழ் தர்ப்பங்கள் போடவும்.)

(ப்ரா-ள் ஸ்வாஸன ஸ்வாஸனம் என்பர்)

ஆஸனம் முதல் 'ஏதஃ பிதரோவாஸ: ஏதத்வ: பிதரோவாஸ.
என்பதுவரை பார்வண சு்ராத்தம் போலவே செய்யவும்.

ஆனால் கீழே உள்ளதை கவனித்துச் செய்யவும்.

ஆஸனத்தில் :- விசுேஷதேவருக்கு

காலகோமஸம்ஜகானாं விஷேஷாं தேவானாं

காலகாமஸம்ஜ்ஞகானாம் விச்வேஷாம் தேவானாம்.

பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு

பிதாமஹ, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹானாं

பிதாமஹ, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹானாம்

{பிதாமஹி, பிது: பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹினாं

பிதாமஹி, பிது:பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹினாம்)

ப்ரேதப்ராம்மணருக்கு

மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மாது: ப்ரேதாயா:)

மம பிது: ப்ரேதஸ்ய (மாது: ப்ரேதாயா:)

'க்ஷண: கர்த்தவ்ய:' வில் :-

விச்வேதேவருக்கு காலகாமஸம்ஜக விஷேஷ்யோ தேவேப்ய:

காலகாமஸம்ஜ்ஞக விச்வேப்யோ தேவேப்ய:

பித்ருப்ராம்மணருக்கு

வஸு+ஸ்வரூப பிது: , பிது பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்ய: (வஸு+ஸ்வரூப பிதாமஹி, பிது: பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹேப்ய:)

வஸு+ஸ்வரூப பிது:, பித்ருபிதாமஹப்ரபிதாமஹேப்ய: (வஸு+ஸ்வரூப பிதாமஹி, பிது: பிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹேப்ய:)

ப்ரேதப்ராம்மணருக்கு

மம பித்ரே ப்ரேதாய (மம மாத்ரே ப்ரேதாயை)

மம பித்ரே ப்ரேதாய (மம மாத்ரே ப்ரேதாயை)

பாத்யஸ்தானம் அமைப்பதில் :-

விச்வேதேவருக்கு வடக்கில் சதுரமாகவும், அடுத்து

தெற்கில் (நடுவில்) பித்ருக்களுக்கு வட்டமாகவும், அதற்குத் தெற்கில் ப்ரேதப்ராம்மணருக்கு முக்கோணவடிவிலும் பாத்யஸ்தானம் அமைக்கவேண்டும்.



விச்வே தேவருக்கு அக்ஷதை, பித்ரு ப்ராம்மணருக்கும் ப்ரேதவரணத்திற்கும் எள் உபயோகிக்கவும். கால் அலம்பும் போது பார்வணத்தில் போலவே செய்யவும். ஆனால் ப்ரேத ப்ராம்மணருக்கு கால் அலம்புவதில்லை. சொம்பு தீர்த்தத்தில் எள்ளை (அக்ஷதை) போட்டு 'इदं ते पाद्यम्' இதம் தே பாத்யம்' என்று அவருடைய கையில் கொடுத்துவிடவும்.

மற்றவை பார்வணத்தில் போலவே.

(5 அர்க்யம் வைப்பவர்கள் அக்னிக்கு மேற்கில் வைக்கவும். ப்ரேத அர்க்யம் எல்லாவற்றிற்கும் கிழக்கில் இருக்கவும்.)

அர்க்யக்ரஹணத்தில் :-

மேற்கில் விச்வேதேவர் அர்க்யமும், நடுவில் பித்ரு அர்க்யமும் அதற்குக் கிழக்கில் ப்ரேத அர்க்யமும் வைக்கவேண்டும். ப்ரேத அர்க்ய பாத்ரத்தில் ஒரு புல் பவித்ரம் போடவேண்டும். ப்ரேதப்ராம்மணருக்கு
मम पितः प्रेत (मम मातःप्रेते) एतत् ते अर्घ्यम्

மம பித: ப்ரேத (மம மாத:ப்ரேதே) ஏதத் தே அர்க்யம்.

என்று அர்க்யம் கொடுக்கவேண்டும். மற்றவை ஸமம்.

ஆவாஹ்ணத்தில் :-

(ப்ரேதருக்கு) ...गोत्र ...शर्मन् मम पितः प्रेत (मातःप्रेते)
इत एहि, सानिध्यं कुरु,

...கோத்ரசர்மன் மம பித: ப்ரேத (மாத: ப்ரேதே) இத ஏஹி, ஸான்னிட்யம் குரு (என்று எள்ளைப் போடவும்.)

உபசாரத்தில் :— ப்ரேதப்ராம்மணருக்கு

मम पितः प्रेत (मातःप्रेते) अलंकरणार्थे भागशः अमीते गन्धाः

மம பித: ப்ரேத (மாத: ப்ரேதே) அலங்கரணார்த்தே பாகச:

அமீதே கந்தா:

இலைபோடுதலில் :-

ஒரு இலைபோடவேண்டும். தெற்கு நுணியாக இலைபோடவும். அவர் மேற்கு முகமாக உட்காரவும்.

मम पितःप्रेत (मातः प्रेते) भोजन पात्रं यथासौकर्यं

மம பித: ப்ரேத (மாத: ப்ரேதே) போஜன பாத்ரம் யதா ஸௌகர்யம் (என்று சொல்லவும்.)

பரிஷேசனத்தில் :-

...गोत्रः ...शर्मा मम पिता प्रेतः (...गोत्रा ...नाम्री मम माता प्रेता) देवता

கோத்ர: ...சர்மா மம பிதா ப்ரேத: (...கோத்ரா ...நாம்னீ மம மாதா ப்ரேதா) தேவதா

एतत् ते अन्नं । एतत्ते अन्नम्

(அன்னம் என்பதை கவனிக்கவும் கவ்யம் கிடையாது)

ஆபோசனம் முதலியவற்றில் :-

मम पितः प्रेत (मम मातः प्रेते ।)

மம பித: ப்ரேத (மாத: ப்ரேதே)

(என்று சொல்லி பித்ரு ப்ராம்மணருக்குப் போலவே செய்யவும்)

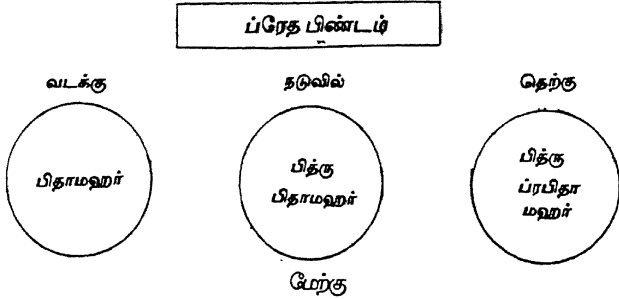
த்ருப்திகேட்பதில் :-

तृप्तोसि (तृप्तासि) त्ருप्तोऽसि (त्ருप्तोऽसि) என்று வரும்

விகிரம் :- முன்னால் ஏகோத்திஷ்டத்தில் ப்ரேத ப்ராம்மண ருக்குச் செய்தது போலவே செய்யவும்.

உத்தராபோசனம் போட்டதும் மூன்று ப்ராம்மணானும் கையை அலம்பிவிட்டு உட்காரவும்.

பிண்ட் ப்ரதானத்தில்:-



என்ற முறையில் பிண்டம் வைக்கவும்.

(அதாவது வடக்கில் பிதாமஹர் நடுவில் பித்ரு பிதாமஹர் தெற்கில் பித்ரு ப்ரபிதாமஹர், ப்ரேத பிண்டம் பித்ரு பிதாமஹ பிண்டத்திற்கு கிழக்கில்)

ப்ரேதபிண்டத்தின்மீது

‘अवनेनिष्वा अवनेनिक्ष्व’

என்று அர்க்ய ஜலம் விட்டவுடன்

येचात्र + तस्मै ते अवनेजनम्

யேசாத்ர + தஸ்மை தே அவனேஜனம்

[மாத்ரு சிராத்தத்தில் याश्चात्र+तस्मै ते अवनेजनम्

யா:சாத்ர + தஸ்யை தே அவனேஜனம்]

(என்று அதன்மீது கையை வைக்கவேண்டும். தஸ்மை தே ‘ஸ்வதா’ என்று சொல்லக் கூடாது.)

மற்றவை பார்வணத்தில் போலவே

தக்ஷிணேதாம்பூலம் கொடுக்கும்போது :-

पितः प्रेत (मातः प्रेते) भोजनान्ते यद्वाशक्ति यत्किञ्चित्
इयं ते दक्षिणा इदं ते ताम्बूलम् ।

பித: ப்ரேத (மாத: ப்ரேதே) போஜனாந்தே யதாசக்தி
யத்கிஞ்சித் இயம் தே தக்ஷிண, இதம் தே தாம்பூலம்
(என்று தக்ஷிணேதாம்பூலம் கொடுக்கவும்.)

‘उत्तिष्ठतां, अभिरमतां உத்திஷ்டதாம், அபிரமதாம்’
(என்று அவர்மீது எள்ளைப் போடவும்.)

உபவீதியுடன் கிழக்கு முகமாக நின்று கொண்டு
பவித்ரத்தைக் காதில் வைத்துக்கொண்டு நெல்லையும்
வரட்டித்துளையும் விரித்த அஞ்ஜலியின் நுனியால் ப்ரேத
ப்ராம்மணருடைய கையில் போட்டு

‘अस्मत् कुलं अभिवर्धताम् । அஸ்மத் குலம் அபிவர்த்ததாம் ।
என்று சொல்லிவிட்டு மேற்குமுகமாகத் திரும்பிக் கொள்ள
வும்: ப்ரேதப்ராம்மணரை பார்க்ககூடாது. ஒருபுல் பவித்
ரத்தை அவிழ்த்துவிடவும்.

பிறகு पाथेयश्राद्धम् பாதேயச்ச்ராத்தம்

ப்ரத்யாப்தி: ச்ராத்தத்தில் கர்த்தாவின் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹர்களை வஸுருத்ர ஆதித்யஸ்வருபர்களாக வரிக்
கிறோம்.

ஸபிண்டகரணத்தில் கர்த்தாவின் பிதா இன்னும் ப்ரேத
ஸ்வருபமாக இருப்பதால் கர்த்தாவின் பிதாமஹ ப்ரபிதாம
ஹர் ப்ரப்ரபிதாமஹர் (தாத்தா, தாத்தாவின் அப்பா,
தாத்தாவின் தாத்தா) ஆகியோர்களுக்கு தான் வஸுருத்ர
ஆதித்ய ஸ்வரூபம்.

இப்பொழுது பாதேய சிராத்தம் செய்து பிதாவினுடைய
ப்ரபிதாமஹரை ஆதித்ய ஸ்வரூபத்திலிருந்து நீக்கிவிடுகி
றோம். கர்த்தாவின் பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹர்களுக்கு

வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபம் வந்துவிடுகிறது. ஆதித்ய ஸ்வரூபத்திலிருந்து நீக்கப்படும், பிதாவின் ப்ரபிதாமஹ ருக்கு இப்பொழுது பாதேய ச்ராத்தம் செய்யப்படுகிறது.

ஸங்கல்பம் :- (3ப) (3 புல் பவித்ரத்துடனேயே)

ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त+पुण्यतिथौ । (प्रा)
...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः प्रेतस्य (...गोत्रायाः ...नाम्याः
मम मातुः प्रेतायाः) अद्य द्वादशोऽहनि पार्वण-एकोद्दिष्ट समुच्चयात्मक
सपिण्डीकरण श्राद्धे पितृलोकात् स्वर्गलोकं गच्छतः (गच्छन्त्याः)
मध्ये अध्वश्रम निवृत्यर्थं वृद्धप्रपितामहस्य (वृद्ध प्रपितामह्याः)
पाथेयश्राद्धं हिरण्यरूपेण अद्य करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । அத்யபூர்வோக்த
+ புண்யதிதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: மம
பிது: ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: ...நாம்ன்யா: மம மாது:
ப்ரேதாயா:) அத்ய த்வாதசேஹனி பார்வண ஏகோத்திஷ்ட.
ஸமுச்சயாத்மக ஸபிண்டகரண ச்ராத்தே பித்ருலோகாத்
ஸ்வர்கலோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே அத்வசர்ம
நிவ்ருத்யர்த்தம் வ்ருத்த ப்ரபிதாமஹஸ்ய (வ்ருத்தப்ரபிதா
மஹ்யா:) பாதேய ச்ராத்தம் ஹிரண்யரூபேண அத்ய
கரிஷ்யே । (3ப-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

ஒரு ப்ராம்மணரைவரித்து

वृद्धप्रपितामहस्वरूपस्य (वृद्धप्रपितामही स्वरूपस्य) ब्राह्मणस्य
इदमासनम्

வ்ருத்தப்ரபிதாமஹஸ்வரூபஸ்ய (வ்ருத்த ப்ரபிதாமஹீஸ்வ
ரூபஸ்ய) ப்ராம்மணஸ்ய இதமாஸனம்.

(என்று அவர் காலீன்கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

‘சகலாராதனै: ஸ்வர்தீதம் ஸகலாராதனै: ஸ்வர்தீதம்’

என்று அவர்மீது அக்ஷதை போடவும்.

‘ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே ।’

देशात् देशं प्रयातृणां अध्वश्रमहरं परम् ।

पाथेयं पुण्डरीकाक्ष तृप्तिं शर्म च यच्छ मे ॥

தேசாத் தேசம் ப்ரயாத்ருணாம் அத்வச்ச்ரமஹரம் பரம் ।

பாதேயம் புண்டரீகாக்ஷ த்ருப்திம் சர்ம ச யச்ச மே ॥

(பா-இடம்) ...गोत्रस्य ...शर्मणः मम पितुः प्रपितामहस्य
(...गोत्रायाः ...नाश्याः मम पितुः प्रपितामह्याः) अद्य द्वादशेऽहनि
+श्राद्धे पितृलोकात् स्वर्गलोकं गच्छतः (गच्छन्त्याः) मध्ये अध्व
श्रम निवृत्यर्थ । इदं पाथेयश्राद्धप्रतिनिधिहिरण्यं सदक्षिणाकं
(सताम्बूलं) वृद्धप्रपितामह (वृद्धप्रपितामही) स्वरूपाय ब्राह्मणाय
संप्रददे न मम ।

...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: மம பிது: ப்ரபிதாமஹஸ்ய

(...கோத்ராயா: ...நாம்ன்யா: மம பிது: ப்ரபிதாமஹ்யா:)

அத்ய த்வாதசேஹனி+ச்ராத்தே பித்ருலோகாத் ஸ்வர்க்

லோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே அத்வ ச்ரமநிவ்ருத்யர்த்

தம் இதம் பாதேய ச்ராத்தப்ரதிநிதி ஹிரண்யம் ஸதக்ஷிணாகம்

(ஸதாம்பூலம்) வ்ருத்தப்ரபிதாமஹ (வ்ருத்தப்ரபிதாமஹீ)

ஸ்வரூபாய ப்ராம்ஹணய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

ஂன்று அவரிடம் தக்ஷிணேதாம்பூலமும் அரிசியும் கொடுக் கவும். சிலர் புதுவேஷ்டியில் தயிரன்னத்தைக் கட்டி தத்தம் செய்துவைத்து ஸோத கும்பத்திற்குப் பிறகு அந்த தயிரன்ன மூட்டையையும் அவரிடம் கொடுக்கிறார்கள்.

வீதரணி ஑ோதானம்

3புல் பவித்ரத்துடன் ஸங்கல்பம் :-

(஁ப- வலம்) ஁ஃமூ: + மூர்வ: ஸ்ரோம் । அ஁பூர்வோக் + புண்யதிதௌ (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஸ்ராத் தே ப்ரேதலோகாத் பித்ருலோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே வைதரணீ நத்யுத்தாரணூர்த்தம் வைதரணீ கோதானம் கரிஷ்யே ।

(வலம்) ஁ம்பூ: + மூர்வ: ஸ்வரோம் । அத்யமூர்வோக்த + புண்யதிதௌ (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஸ்ராத் தே ப்ரேதலோகாத் பித்ருலோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே வைதரணீ நத்யுத்தாரணூர்த்தம் வைதரணீ கோதானம் கரிஷ்யே ।

(஁ப- வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

஁ரு ப்ராம்மணரௌவரித்து

‘ஸாம்பசிவஸ்வரூபஸ்ய ஑்ரஹ்ணஸ்ய இதமாஸனம் । ஸகலாராதணை: ஸ்வர்ச்சிதம் ।’

‘ஸாம்பசிவஸ்வரூபஸ்ய ப்ராம்ஹ்ணஸ்ய இதமாஸனம் । ஸகலாராதணை: ஸ்வர்ச்சிதம் ।

(ஂன்று ஆஸனம்போட்டு அவர்மீது அக்ஷதை போடவும்.)

ஹிரண்யர்஑் + ப்ரயக்ஷ் மே । ஹிரண்யகர்ப்ப + ப்ரயக்ஷ் மே ।

यमद्वारे पुरे घोर तप्ता वैतरणी नदी ।
तां तारयितुं इच्छामि श्वेतां गां प्रददामि ते ॥

யமத்வாரே புரே கோரே த்ப்தா வைதரணீ நதீ ।
தாம் தாரயிதும் இச்சாமி ச்வேதாம் காம் ப்ரததாமி தே ॥

(प्रा) ...गोत्रस्य (गोत्रायाः) + श्राद्धे प्रेतलोकात् + उत्तरणार्थं
इमां गां सवत्सां सदक्षिणाकां सताम्बूलां साम्बशिवस्वरूपाय
ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ச்ராத்தே
ப்ரேதலோகாத் + உத்தாரணூர்த்தம் இமாம் காம் ஸவத்ஸாம்
ஸதக்ஷிணாகாம் ஸதாம்பூலாம் ஸாம்பசிவஸ்வரூபாய ப்ராம்
ஹ்ரணய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(என்று பசுமாட்டின் வாலில் தக்ஷிணேதாம்பூலத்தை வைத்து
உருவி ப்ராம்மணரிடம் கொடுக்கவும்.)

பசுமாடு தானம் செய்ய இயலாதவர்கள் ஸங்கல்பத்தில்
(வैतरणीगोदानं करिष्ये । வைதரணீ கோதானம் கரிஷ்யே)
என்பதற்குப் பதிலாக

‘गोप्रतिनिधि गोमूल्यद्रव्यं यत्किंचित् हिरण्यदानं करिष्ये ।’

‘கோப்ரதிநிதி கோமூல்ய த்ரவ்யம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யதா
னம் கரிஷ்யே’ என்று சொல்லவும்.

பிறகு ஹிரண்யர்ஹ்+ப்ரயச்சு மே । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்சு மே ।

(प्रा) ...गोत्रस्य (...गोत्रायाः) + श्राद्धे प्रेतलोकात् + उत्तरणार्थं
इदं गोप्रतिनिधि गोमूल्यद्रव्यं यत्किंचित् हिरण्यं सनारिकेलं ब्राह्मणाय
संप्रददे न मम

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ச்ராத் தே
ப்ரேதலோகாத் + உத்தாரணூர்த்தம் இதம் கோப்ரதிநிதி
கோமூல்ய த்ரவ்யம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ஸநாரிகேளம்
ப்ராம்ஹணய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(என்று தேங்காயை தானம் செய்யவும்.)

நிகாடானம் நௌகா(படகு)தானம்

கரும்பு அல்லது வாழப்பட்டையினால் ஓடம் செய்து அதை
தானம் செய்வார்கள்.

(ஓப- வலம்) ஓம்: + மூர்வ:ஸ்வரோம் । அஃபூர்வீக்த+புண்யதிகை
(பா) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஶ்ராதே அஃபூர்வீக்த+புண்யதிகை
புரேதலோகாத் பிதரலோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே வைதரணீ
(வாலாமுகி) நத்யுத்தாரணூர்த்தம் நௌகாதானம் கரிஷ்யே ।

ஓம்: + பூர்புவ:ஸ்வரோம் । அத்ய பூர்வோக்த+
புண்யதிகை । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) +
ச்ராத் தே அர்க்யபிண்ட ஸம்யோஜனகாலே ப்ரேதலோகாத்
பித்ருலோகம் கச்சத: (கச்சந்த்யா:) மத்யே வைதரணீ
(வாலாமுகி) நத்யுத்தாரணூர்த்தம் நௌகாதானம் கரிஷ்யே
யே ।

(ஓப- வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

முன்போல் “சாம்வரிவஸ்வரூபஸ்ய ஸாம்பசிவஸ்வரூபஸ்ய ”
“ஹிரண்ய + ப்ரயச்சு மே ஹிரண்ய+ப்ரயச்சு மே” வரை
சொல்லிக் கொண்டு

इक्षुणा निर्मितां नावं उप (स्क) स्तरणसंयुताम् ।

नदीं वैतरणीं तर्तुं प्रदास्यामि पितुमुदे ।

இக்ஷுணா நிர்மிதாம் நாவம் உப(ஸ்க) ஸ்தரணஸம்யுதாம் ।
நதீம் வைதரணீம் தர்த்தும் ப்ரதாஸ்யாமி பிதுர்முதே ॥

(प्रा)....गोत्रस्य (गोत्रायाः)+श्राद्धे प्रेतलोकात् + उत्तरणार्थं
इमां नौकां सदीपां सदक्षिणाकां सताम्बूलां + संप्रददे न
मम ।

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (..கோத்ராயா:)+ச்ராத்தே
ப்ரேதலோகாத் + உத்தாரணர்த்தம் இமாம் நௌகாம்
ஸதீபாம்³ ஸதக்ஷிணாகாம் ஸதாம்பூலாம் + ஸம்ப்ரததே ந
மம ।

(என்று கரும்பு அல்லது வாழைப்பட்டையினால் செய்த
ஓடத்தில் விளக்கைவைத்து அதை, ஜ்வாலை கர்த்தாவைப்
பார்க்கும்படி வைத்துக்கொண்டு, அந்த ப்ராம்மணரிடம்
கொடுக்கவும்.)

दशदानम् तस्मान् (இதை எல்லோரும் செய்வார்கள்)

1. கோதானம் (கோவுக்குபதிலாக தேங்காய்), 2. பூதானம் (பூமிக்குப் பதிலாக சந்தனக்கட்டை), 3. எள் (பாத்திரத்துடன்), 4. ஸ்வர்ணம் (தங்கத்துணுக்கு அல்லது நாணயம்), 5. நெய் (பாத்திரத்துடன்), 6. வஸ்த்ரம், 7. நெல் (பாத்திரத்துடன்), 8. வெல்லம். (பாத்திரத்துடன்), 9. வெள்ளி, 10. உப்பு (பாத்திரத்துடன்) ஆக பத்து தானங்கள்,

ஸங்கல்பம் :- (ஓப) ஓம்ஃ+ஃமூர்வ:ஸ்வரோம் । அஃபூர்வோக்த +
புண்யதீதௌ (பிரா) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஸ்ராதே (அர்ய) +
பாத்ர பிண்டஸம்யோஜனகாலே மம பிதௌ: (மாதௌ:) அக்ஷய்யபுண்யலோக
அவாஸ்யர்த்தீ கவாதி ட்ஷ தானானி டீபாதி பஞ்சதானானி மனஸோதிடதானானி
ச கரிஷ்யே ।

(வலம்) ஓம்ஃ+ஃமூர்வ: ஸ்வரோம் । அத்யபூர்வோக்த
+புண்யதீதௌ (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) +
ஸ்ராதே (அர்ய) பாத்ர, பிண்டஸம்யோஜனகாலே மம
பிதௌ: (மாதௌ:) அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம்
³கவாதி ³தசதானானி ³தீபாதி ³பஞ்சதானானி மனஸோத்திஷ்ட
தானானி ¹ச கரிஷ்யே ।

ஓப-வலம் தீர்த்தம் தொடவும்.

எல்லாதானங்களுக்கும் தனித் தனியாக ப்ராம்மணரை
வரித்துச் செய்யவும். ஒவ்வொருதானத்திற்குமான சுலோகங்
கள் கீழே உள்ளன. அவற்றை அந்தந்த தானத்தில் சொல்லிக்
கொள்ளவும்.

1. கோதானம் கோதானம் :-

கவாமஜ்ஜே திஷ்ணதி புவநானி சதுர்ஷ ।

தஸ்மாட்ஸ்யா: ப்ரதானேன அத: ஸான்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

³கவாமங்கேஷு ²திஷ்டந்தி ¹புவநாநி ⁴சதுர்தச ।

தஸ்மாதஸ்யா: ப்ரதானேன அத: சாந்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

(பா) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ஶ்ராதே அஹ்ய+அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாஸ்ய¹ | இமா² கா³ (இத⁴நாலிகேர⁵) சதக்ஷிணாகா⁶ (க⁷) + சம்ப்ரதே ந மம |

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ச்ராதத்தே அர்க்ய+அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாஸ்யார்த்தம் இமாம் கா²ம் (இதம்⁴ நாளிகேரம்⁵) ஸதக்ஷிணாகாம்⁶ (கம்⁷) + ஸம்ப்ரததே ந மம |

என்று தேங்காய் தானம் செய்யவும் (சக்தியிருந்தால் பசு தானம் செய்யலாம்)

2. பூதானம் பூதானம் :- முன்போலவே எல்லாம். ச்லோகம் மட்டும் மாறும்

சர்வஸ்யாஶ்ரயா பூமி: வராஹேண சமு஢்ருதா

அனந்தஸ்ய⁴ ஫லதா⁴ ஹத: ஶாந்தி⁴ம் ப்ரயக்ஷ⁴ மே |

ஸர்வஸஸ்யாஸ்யா⁴ச்யா⁴ பூமி: வராஹேண⁴ ஸமுத்ருதா⁴ |

அனந்தஸஸ்ய² பலதா³ ஹ்யத:சாந்தி³ம் ப்ரயக்ஷ³ மே ||

(பா-இடம்) ...கோத்ரஸ்ய+ஶ்ராதே ...கோத்ரஸ்ய + ச்ராதத்தே + அவாஸ்யார்த்தம்வரை முன்போலவே எல்லாம்

உ஢்ருதா³பூமி⁴ உத்திஷ்ட⁴பூமி⁴ம் அல்லது

சந்தனகாஷ்ட²ம்

சாம்பசிவ+சம்ப்ரதே ந மம ஸாம்பசிவ+ஸம்ப்ரததே ந மம |

(என்று தக்ஷிணேதாம்பூலத்துடன் சந்தனக்கட்டையைக் கொடுக்கவும். சக்தியுள்ளவர்கள் உத்தேசிக்கப்பட்ட நிலத்தை தானம் செய்யலாம்.)

3. திலதானம் திலதானம் (என்) எல்லாம் முன்போலவே

சுலோகம் :-

திலா: பாபஹரா: ந்த்யம் விஷ்ணோர்ஹ் சமுஹ்வா: ।
திலதானாந் அஸஹ் மே பாபம் நாசய கேசவ ॥

திலா: பாபஹரா: தித்யம் விஷ்ணோ: தேஹஸமுத்பவா: ।
திலதானாத் அஸஹ்யம் மே பாபம் நாசய கேசவ ॥

(பா-இடம்) ‘...கோத்ரஸ்ய’ முதல் ‘ஸுஸ்யலோக’
அவாஸ்யர் புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம்’ வரை சொல்லிக்
கொண்டு

இமான் திலான் சபாந்ரான் சா஢்வசிவ+சம்ப்ரதே ந மம

இமான் திலான் ஸபாத்ரான் ஸா஢்பசிவ+ஸம்ப்ரததே ந
மம

என்று தக்ஷிணே தா஢்பூலமும் பாத்திரத்துடன் எள்ளையும்
கொடுக்கவும்.

4. ஹிரண்யதானம் ஹிரண்யதானம்

(ஸ்வர்ணம் முடியாதவர்கள் வெள்ளிநாணயம் கொடுக்க
லாம்.)

ஹிரண்ய+ப்யக்ஷ் மே (ஹிரண்ய+ப்யக்ஷ் மே) ...கோத்ரஸ்ய
முதல் எல்லாம் முன்போலவே

இத் ஹிரண்ய் இதம் ஹிரண்யம் என்பதைத் தவிர மற்றவை
ஸம்ம்

சா஢்வசிவ + ந மம ஸா஢்பசிவ+ந மம ।

என்று தக்ஷிணையக் கொடுக்கவும்.

5. ஆஜ்யதானம் :- எல்லாம் முன்போலவே

சுலோகம்

காமயேனு சமுஹூத் சர்வக்ருது சஸ்திதம் ।

தேவானா அஜ்யம் அஹர் அத:சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

காம⁴தேனு³ ஸமு³ஹூ⁴தம் ஸர்வக்ருதுஷு² ஸம்ஸ்திதம் ।

தேவானாம் ஆஜ்யம் ஆஹாரம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

“ஐத் அஜ்யம் சபாத் இதம் ஆஜ்யம் ஸபாத்ரம்”

என்பதைத் தவிர மற்றவை ஸமம்

6. வஸ்த்ரதானம் :- எல்லாம் முன்போலவே

சுலோகம் :-

சீதவாதோஷ்ண சத்ராணம் லஜ்ஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹால்கரணம் வஸ்த்ரம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

சீத¹வாதோஷ்ண¹ ஸந்த்ராணம் லஜ்ஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹாலங்கரணம்¹ வஸ்த்ரம் அத:சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

“ஐத் வஸ்த்ரம் இதம் வஸ்த்ரம்”

என்பதைத் தவிர மற்றவை முன்போலவே

7. நெல் ஧ான்யம் :-

஧ந்யம் கரோதி டாதாரம் இஹலோகேபரத்ர ச ।

பாணினா ஜிவநம் ஧ான்யம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

஧⁴ந்யம் கரோதி³ தாதாரம் இஹலோகே பரத்ர¹ ச ।

பாணினாம் ஜீவனம்⁴ தான்யம் அத:சாந்திம் ப்ரயச்சு மே ॥

(இதம் தான்யம் சபாத்ரம் இதம் தான்யம் ஸபாத்ரம்)

மற்றவை முன்போலவே

8. குடதானம் (வெல்லம்) :-

ஐக்துடண஑் சமுதூத் சர்வபாணி மனோஹரம் ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶான்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

இக்ஷ³தண்ட ஸமுத்பூதம் ஸர்வப்ராணி மனோஹரம் ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: சாந்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

‘இம் குட இமம் குடம்’ மற்றவை முன்போலவே

9. ரஜதம் (வெள்ளி)

ரூத்நேத்ர சமுதூத் ரஜதம் பித்ரு வல்லபம் ।

பித்ரு ப்ரீதிகர் நித்யம் அத: ஶான்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

ருத்ர நேத்ர ஸமுத்பூதம் ரஜதம் பித்ரு வல்லபம்⁴ ।

பித்ரு ப்ரீதிகர் நித்யம் அத: சாந்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

‘இதம் ரஜதம் இதம் ரஜதம்’ மற்றவை முன்போலவே

10. லவணம் (உப்பு)

ரஸானா¹ அக்ரஜ² ஶ்ரீஷ்ட³ லவண⁴ பலவர்தனம் ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶான்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

ரஸாநாம் அக்ரஜம்³ ஶ்ரேஷ்டம்² லவணம்³ பலவர்த்தனம்⁴ ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: சாந்திம் ப்ரயச்ச மே ॥

‘இதம் லவணம் சபாத்ரம் இதம் லவணம் ஸபாத்ரம்’

மற்றவை முன்போலவே

பஞ்சதானம் (இதையும் எல்லோரும் செய்வார்கள்)

1. தீபம் 2 புஸ்தகம் 3. மணி 4. வஸ்த்ரம் 5. உதகும்பம்.

1. தீபதான சுலோகம் :-

தீப: ஜ்ஞானப்ரதோ திவ்ய: அந்தக்ார நிவர்த்தக: ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶாந்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

தீப: ஜ்ஞானப்ரதோ திவ்ய: அந்தக்ார நிவர்த்தக: ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶாந்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

‘இம் தீபம் பிது: அந்நத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான: + சப்ரதே
ந மம

இமம் தீபம் பிது: அந்தத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான: +
ஸம்ப்ரததே ந மம

2. பஞ்சதான சுலோகம் :-

பஞ்சாத்வணீஸ்யுக்தம் புஸ்தகம் விமலாக்ஷரம் ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶாந்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

பஞ்சாத்வணீஸ்யுக்தம் புஸ்தகம் விமலாக்ஷரம் ।

தஸ்மாதஸ்ய ப்ரதானேன ஹத: ஶாந்திம் ப்ரயக்ஷ மே ॥

இதம் புஸ்தகம் பிது: மூகத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான: + சப்ரதே
ந மம

இதம் புஸ்தகம் பிது: மூகத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான:
+ ஸம்ப்ரததே ந மம.

3. மணி :-

சர்வவாடிமயீ ஘டா தேவதாஹ்நலாஹ்நா

தஸ்மாதஸ்யா: + ப்ரயக்ஷ மே ||

ஸர்வவாத்யமயீ ⁴கண்டா ¹தேவதாஹ்வான லாஞ்சு ² !

தஸ்மாதஸ்யா: + ப்ரயக்ஷ மே ||

இமா ஘டா பிது: பதிரத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான: + சப்ரதே
ந மம

இமாம் ⁴கண்டாம் ¹பிது: ³பதிரத்வ ⁴நிவ்ருத்திம் காமய
மான: + ஸம்ப்ரததே ந மம

4. வஸ்த்ரம் :-

ஸிதவாதோஷ்ண சத்ராண லஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹலக்ஷணம் வக்ஷ் அத: + ப்ரயக்ஷ மே ||

ஸிதவாதோஷ்ண ¹ஸந்த்ராணம் லக்ஷஜாயா: ரக்ஷணம் பரம் ।

தேஹாலங்¹கரணம் வஸ்த்ரம் அத: + ப்ரயக்ஷ மே ।

‘இதம் வக்ஷ் பிது: நத்ரத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான: + சப்ரதே ந
மம ।

இதம் வஸ்த்ரம் பிது: நக்ஷத்வ நிவ்ருத்திம் காமயமான:
+ ஸம்ப்ரததே ந மம

5. உதகும்பம்

வாரிணா பூரித்: கும்த: ஁லோஸீரஸுவாஸித்: ।

தஸ்மாதஸ்ய + ப்ரயக்ஷ மே ||

வாரிணா ⁴பூரித்: கும்ப: ஁லோஸீர ஸுவாஸித்: ।

தஸ்மாதஸ்ய + ப்ரயக்ஷ மே ||

‘इमं उदकुम्भं पितुः दाहशमनं कामयमानः + संप्रददे न मम

இமம் உதகும்பம் பிது: தாஹஸமனம் காமயமான: +
ஸம்ப்ரததே ந மம

✽ (சிலர் ஷுட்தானம் (6 தானம்) செய்யவேண்டுமென்பார்கள். பல ப்ரதேசத்தில் பலவாறு உள்ளது. பொதுவாக மிக அவசியம் என்று பலராலும் கருதப்படுவது மட்டும் இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. விசேஷமாகச் செய்பவர்கள் தனியாகத் தெரிந்து கொள்ளவும்.)

மனஸோத்திஷ்டதானம் (சக்திக்கேற்றபடியும் விருப்பத் திற்கேற்றபடியும் செய்வது) சய்யா (படுக்கை) பிரம்பு, விசிறி, புாதரகைஷ, குடை ஆகியவையும் இன்னும் என்னென்னவிருப்பமோ எல்லாவற்றையும் செய்யலாம். இவைகளுக்குத் தனியாகத் தெரிந்துகொள்ளவும்.

த்வாதச ச்ரவணௌ தானம்

(இதையும் பலர் செய்கின்றனர்) குடலையில் அல்லது ஒரு பாத்திரத்தில் சுமார் 1/4 படி அரிசிபோட்டு பாத்திரத்துடன் 12 ப்ராம்மணுளுக்கு தானம் செய்யவேண்டும்.

ஸங்கல்பம் :- (उप- வலம்) ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त+ पुण्यतिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य+शर्मणः पितृभूतस्य प्रेतस्य मम पितुः (...गोत्रायाः ...नाम्न्याः पितृ भूतायाः प्रेतायाः मम मातुः) अद्य द्वादशेहनि पार्वण+श्राद्धे पिण्डसंयोजनकाले यम सदसिस्थितानां शुभाशुभवाचकानां कालनेमिप्रभृतीनां ब्रह्मणः मानसिक पुत्राणां द्वादशश्रवणानां प्रीत्यर्थं तण्डुलपूरितपात्रदानं करिष्ये ।

ஓம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । அத்யபூர்வோக்த+புண்ய திதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: பித்ருபூதஸ்ய

ப்ரேதஸ்ய மம பிது: (...கோத்ராயா: ...நாம்ன்யா: பித்ரு
பூதாயா: ப்ரேதாயா: மம மாகு:) அத்ய த்வாதசேஹனி
பார்வண+ச்ராத்தே பிண்டஸம்யோஜனகாலே யமஸதஸி
ஸ்திதாகும்² சுபாகபவாசகாகும்¹ காலநேமி ப்ரப்ருதீகும்⁴
ப்ரம்ஹண: மானஸிக புத்ராணாம் த்வாதச ச்ரவணாகும்
ப்ரீத்யர்த்தம் தண்டுலபூரித பாத்ரதானம் கரிஷ்யே ।

(஁- வலம்) தீர்த்தம் தோடவும்.

12 பேருக்கும் சேர்த்து தத்தம் செய்து கொடுக்க
விரும்புவர்கள் கீழ்கண்டபடிச் செய்யவும்.

ஹிரண்யகர்ப்+ப்ரயச்ச மே । ...஑ோத்ரஸ்ய + த்வாதச
காமயமான: ஁மானி தண்டுல பூரித பாத்ராணி சதக்ஷிணாகானி சதாம்பூலானி
நானா+சம்ப்ரதே ந மம ।

ஹிரண்யகர்ப்+ப்ரயச்ச மே । ...கோத்ரஸ்ய + த்வாதச
ச்ரவணாகும் ப்ரீதம் காமயமான: ஁மானி தண்டுலபூரித
பாத்ராணி ஸதக்ஷிணாகானி ஸதாம்பூலானி நாநா+ஸம்ப்ர
ததே ந மம ।

஁ன்று தத்தம் செய்து ப்ராம்மணுளிடம் கொடுக்கவும்.

12 ச்ரவணாகும் தனித்தனியாக தானம் செய்யவிரும்பு
பவர்கள் பின்னுள்ள பெயர்களை தனித்தனியாகச் சொல்லி
தனித்தனியாக தானம் செய்யவும்.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. कालनेमिः
காலநேமி: | 7. मर्मभेद्यशरः
மர்மயேத்யசர: |
| 2. जगच्चक्षुः
2 1 1
ஜகச்சக்ஷு: | 8. दुर्वार्तिः
3
தூர்வார்த்த: |
| 3. वक्र दंष्ट्रः
3
வக்ரதம்ஷ்ட்ர: | 9. चातकः
1 1 1
சாதக: |
| 4. वृकोदरः
1 3
வ்ருகோதர: | 10. भीमः
4
பீம: |
| 5. सुदीर्घनयनः
3 4
ஸுதீர்க்கநயன: | 11. शत्रुघ्नः
4
சத்ருக்ன: |
| 6. क्रूरः
க்ரூர: | 12. मित्ररक्षकः
மித்ரரக்ஷக: |

தானங்கள் முடிந்தன

அர்க்ய ஸம்யோஜனம்

அனுஜ்ஞை :- (3புல் பவித்ரத்துடனேயே)

(஁ப- வலம்) அஸே+ஸ்வீகृत்ய । (பா) ...஑ோத்ரஸ்ய
(...஑ோத்ராயா:) + ஸ்ரா஑ே ஸமனோடகதா ஸி஑்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய
அவாஸ்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய-அ஑்ய்ய: ஸஹ (஁ப்ய்யஹ்யா஑ி-அ஑்ய்ய: ஸஹ)
மம ஁ப்ய்ய (மாது) ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய

அ஑ேஷே+ஸ்வீகருத்ய । (஁டம்) ...஑ோத்ரஸ்ய
(...஑ோத்ராயா:) + ஸ்ராத்தே ஸமா஑ேதகதா ஸித்யர்த்தம்
அ஑்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய
அர்க்யை: (஁ப்ய்யஹ்யா஑ி அர்க்யை:) ஸஹ மம ஁ப்ய்ய
(மாது) ஁ப்ய்ய஑ர்க்யம் ஸம்யோ஑்யம் யோ஑்யதாஸித்திம்
அனு஑்ருஹாண ।

(஁ரா-ள் யோ஑்யதாஸித்திரஸ்து (யோ஑்யதாஸித்திரஸ்து)

த஑்ய்ய஑்ருஹாண கொடு஑்஑வம்.

ஸ஑்஑஑஑ம் :-

(஁ப) ஁ப்ய்ய+஁ப்ய்ய: ஸ்வோம் । அ஑்ய்ய஑்ருஹாண+஁ப்ய்ய஑்ருஹாண । (பா)
...஑ோத்ரஸ்ய (...஑ோத்ராயா:) + ஸ்ரா஑ே ஸமனோடகதா+ அவாஸ்ய்ய ।
஁ப்ய்யஹ்யா஑ி-அ஑்ய்ய: (஁ப்ய்யஹ்யா஑ி-அ஑்ய்ய:) ஸஹ மம ஁ப்ய்ய (மாது)
஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய ஁ப்ய்ய

(வலம்) ஁ப்ய்ய+஁ப்ய்ய: ஸ்வோம் । அ஑்ய்ய஑்ருஹாண
+஁ப்ய்ய஑்ருஹாண । (஁டம்) ...஑ோத்ரஸ்ய (...஑ோத்ராயா:) +
+ ஸ்ராத்தே ஸமா஑ேதகதா + அவா஑்ய்ய஑்ருஹாண

அர்க்கய: (பிதாமஹ்யாதி அர்க்கய:) ஸஹ மம பித்ரு
(மாத்ரு) ப்ரேதார்க்கய ஸம்யோஜனம் கரிஷ்யே । தத்காலே
க்ருச்ச்ர²ாசரணம்¹ ச கரிஷ்யே ।

(ஓ- வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்

ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச¹² மே ।
(பா- ஓடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+சிராத்தே பித்ரு
ப்ரேதார்க்கய ஸம்யோஜனகாலே க்ருச்ச்ர ப்ரதிநிதி
யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணய ஸம்ப்ரததே ந மம ।
ந மம ।

...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+சிராத்தே பித்ரு
(மாத்ரு) ப்ரேதார்க்கய ஸம்யோஜனகாலே க்ருச்ச்ர ப்ரதிநிதி
யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹணய ஸம்ப்ரததே ந மம ।
தக்ஷிணே கொடுக்கவும்.

பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து

அஸ்மத் பிது: பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மம பித்ரு ப்ரேதார்க்கய
பிதாமஹாதி அர்யீ: சஹ ச்யோஜயிஷ்யே ।
(பிதாமஹ, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹ: மம மாதுப்ரேதார்க்கய
பிதாமஹாதி அர்யீ: சஹ ச்யோஜயிஷ்யே)

அஸ்மத் பிது: பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மம
பித்ரு ப்ரேதார்க்கயம் பிதாமஹாதி அர்க்கய: ஸஹ ஸம்யோ
ஜயிஷ்யே (பிதாமஹ, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹய:
மம மாத்ரு ப்ரேதார்க்கயம் பிதாமஹ்யாதி அர்க்கய: ஸஹ
ஸம்யோஜயிஷ்யே) (என்று கேட்கவும்)

(ப்ராம்மணை - 'ச்யோஜய ஸம்யோஜய' என்பர்)

(கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி வலதுகையில் ப்ரேத அர்க்ய பாத்திரத்தை வைத்துக் கொண்டு இடது கையால் பிதாமஹாதி அர்க்ய பாத்திரத்தைப் பிடித்துக் கொண்டு ப்ரேத அர்க்ய பாத்திரத்திலுள்ள ஜீலம் பூராவையும் பிதாமஹாதி (பிதாமஹ்யாதி) அர்க்ய பாத்திரத்திலுள்ள ஜலத்துடன் சேர்த்துவிடவும். விச்வேதேவர் அர்க்யத்துடன் இதை சேர்க்குகூடாது)

மந்த்ரம் :-

ये समानाः समनसः पितरः यमराज्ये तेषां लोकः स्वधा नमः । यज्ञो देवेषु कल्पताम् ।

யே ஸமானா: ஸமனஸ: பிதர: யமராஜ்யே தேஷாம் லோக: ஸ்வதா நம: । யஜ்ஞோ தேவேஷு கல்பதாம் (என்று சேர்த்துவிடவும்)

पिण्डसंयोजनम् பிண்டஸம்யோஜனம்

பிண்டஸம்யோஜன அனுஜ்ஞை :-

(उप) अशेषे+स्वीकृत्य । (प्रा) ...गोत्रस्य (...गोत्रायाः)+श्राद्धे सपिण्डतासिद्ध्यर्थं अक्षय्यपुण्यलोक अवाप्त्यर्थं पितामहादि पिण्डेषु मम पितृ प्रेत पिंडं संयोजुं योग्यतासिद्धिं (पितामह्यादि पिण्डेषु मम मातृ प्रेत पिण्डं संयोजुं योग्यता सिद्धिं) अनुगृहाण ।

(வலம்) அசேஷே+ஸ்வீக்ருத்ய । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ச்ராத் தே ஸபிண்டதாஸித்யர்த்தம் அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் பிதாமஹாதி பிண்டேஷு மம பித்ரு ப்ரேத பிண்டம் (பிதாமஹ்யாதி பிண்டேஷு மம மாத்ரு ப்ரேத பிண்டம்) ஸம்யோக்தும் யோக்யதாஸித்திம் அனுக்ருஹாண ।

(ப்ரா-ள் யாங்கயதாஸித்திர்ஸ்து) யோக்யதாஸித்திர்ஸ்து)

தகஷிணை கொடுக்கவும்.

பிண்ட ஸம்யோஜன ஸங்கல்பம் :-

(उप) ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोम् । अद्यपूर्वोक्त + पुण्यतिथौ । (प्रा) ...गोत्रस्य (...गोत्रायाः)+श्राद्धे सपिण्डतासिद्ध्यर्थं अक्षय्यपुण्यलोक अवाप्त्यर्थं पितामहादि पिण्डेषु मम पितृप्रेतपिण्डसंयोजनं (पितामहादि पिण्डेषु मम मातृ प्रेतपिण्डसंयोजनं) करिष्ये । तत्काले कृच्छ्राचरणं च करिष्ये ।

(வலம்) ஒம்பூ: + பூர்புவ:ஸ்வரோம் । அத்ய பூர்வோக்த + புண்யதிதௌ । (இடம்) ...கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:) + ச்ராத் தே ஸபிண்டதாஸித்தயர்த்தம் அக்ஷய்யபுண்யலோக அவாப்தயர்த்தம் பிதாமஹாதி பிண்டேஷு மம பித்ருப்ரேத பிண்டஸம்யோஜனம் (பிதாமஹ்யாதி பிண்டேஷு மம மாத்ருப்ரேத பிண்டஸம்யோஜனம்) கரிஷ்யே । தத்காலே க்ருச்ச்ராசரணம் ச கரிஷ்யே ।

(उप-வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

हिरण्यगर्भ+प्रयच्छ मे । ஹிரண்யகர்ப்ப+ப்ரயச்ச மே

(प्रा-இடம்) ...गोत्रस्य (...गोत्रायाः) + श्राद्धे सपिण्डतासिद्ध्यर्थं अक्षय्यपुण्यलोक अवाप्त्यर्थं पितामहादि पिण्डेषु मम पितृप्रेतपिण्डसंयोजनकाले (पितामहादिपिण्डेषु मम मातृ प्रेत पिण्डसंयोजनकाले) कृच्छ्रप्रतिनिधि यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणाय संप्रददे न मम ।

கோத்ரஸ்ய (...கோத்ராயா:)+ச்ராத் தே ஸபிண்டதாஸித்
யர்த்தம் அக்ஷய்ய புண்யலோக அவாப்த்யர்த்தம் பிதாம
ஹாதி பிண்டேஷு மம பித்ருப்ரேத பிண்டஸம்யோஜன
காலே (பிதாமஹ்யாதி பிண்டேஷு மம மாத்ருப்ரேத
பிண்டஸம்யோஜனகாலே) க்ருச்ச்ர ப்ரதிநிதி யத்கிஞ்சித்
ஹிரண்யம் ப்ராம்ஹனாய ஸம்ப்ரததே ந மம ।

(தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.)

பித்ருப்ராம்மணாஹிப் பார்த்து

பிது: பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மம பித்ரு ப்ரேத
பிண்டேஷு (பிதாமஹி, பிது: பிதாமஹி, பிது:ப்ரபிதாமஹ: மம
மாதுப்ரேதபிண்டேஷு பிதாமஹாதிபிண்டேஷு) ச்யோஜயிஷ்யே ।

பிது: பித்ருபிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மம பித்ரு ப்ரேத
பிண்டம் பிதாமஹாதி பிண்டேஷு (பிதாமஹி, பிது:
பிதாமஹி பிது: ப்ரபிதாமஹ: மம மாத்ரு ப்ரேதபிண்டம்
பிதாமஹ்யாதி பிண்டேஷு) ஸம்யோஜயிஷ்யே ।

(என்று கேட்கவும்)

(ப்ராம்மணாஹி ச்யோஜய ஸம்யோஜய என்பர்)

பிறகு ப்ரேத பிண்டத்தை நூலால் குறுக்கே வெட்டி
மூன்றுபாகமாக ஆக்கவும். பிறகு கீழ் உள்ள மந்த்ரத்தைச்
சொல்லி பிண்டங்கள் அசங்காமல் பிதாமஹ பிண்டத்துடன்
ஒருபாகமும் பித்ரு பிதாமஹ பிண்டத்துடன் அடுத்தபாக
மும் பித்ரு ப்ரபிதாமஹ பிண்டத்துடன் கடைசிபாகமும்
சேரும்படியாக முழங்கையை அணைத்துவைத்துக்கொண்டு
சேர்க்கவும். (இதை ஒரு முறை நேரில் பார்த்துத்
தெரிந்துகொள்வது நல்லது) மாத்ருகர்மாவில் பிதாமஹி

பித்ரு பிதாமஹி பித்ரு ப்ரபிதாமஹி பிண்டங்களுடன்
சேர்க்கவேண்டும்.

மந்த்ரம் :-

ये सजाताः सजातयः जीवाः जीवेषु मामकाः । तेषां श्रीर्मयि
कल्पतां अस्मिन् लोके शतं समाः ।

யே ஸஜாதா: ஸஜாதய: ஜீவா: ஜீவேஷு மாமகா:
தேஷாம் ஸ்ரீர்மயி கல்பதாம் அஸ்மின் லோகே சதம்ஸமா: ।
(என்று சேர்த்துவிடவும்)

अर्घ्यपात्र पिण्ड उपस्थानम्

அர்க்யபாத்ர பிண்ட உபஸ்தானம்

தெற்கு முகமாக நின்றுகொண்டு

संगच्छ्वं संवद्वं संवः मनांसि जानतां देवाः भागं यथा पूर्वं
संजानानाः उपासत समानः मन्त्रः समितिः समानी समानं
मनः सहचित्तमेषां । समानं केतो अभि संरभध्वं, संज्ञानेन
वः हविषा यजामः समानी वः आकूतिः समाना हृदयानि
वः समानमस्तु वो मनः यथावः सुसहासती ।

1 2 4

3 4 -

ஸங்கச்ச்வம் ஸம்வதத்வம் ஸம்வோஷ மனம்ஸி
ஜானதாம் தேவா: பாகம் யதாபூர்வே ஸஞ்ஜானாநை:
உபாஸத ஸமாநை மந்த்ர: ஸ்மிதி: ஸமானீ ஸமானம்
மன்: ஸஹசித்தமேஷாம் ஸமான்ம கேதோ அபி ஸம்ரபத்
வம், ஸம்ஜ்ஞானேன வ: ஹவிஷா யஜாம: ஸமானீ வ:
ஆகூதி: ஸமானா ஹ்ருதயானி வ: ஸமானம்ஸ்து வோமன்:

யத² வ: ஸுஸஹாஸதீ ।

(என்று பிண்டத்தையும் அர்க்யபாத்ரத்தையும் காட்டிச் சொல்லவும்.)

இனி ப்ரேதசப்தம் கிடை யாது. அங்க ளுன்று பிண்டங் களே இப்பொழுது பித்ரு பித ஹி¹ மாஹ பிண்டங் கள். மறுபடியும் அஞ்ஜனாப்யஸூ²ய கந்தங்கள் பார்வண சிராத்தத்தில் போல வைத்து மற்றவற்றையும் செய்து பிண்ட உத்வாஸனம் செய்யவும். பிறகு பிண்டங்களை ஜலத்தில் கொண்டுபோய்ப் போடவும். உபவீதி (பூணல் வலம்) பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும். ஸ்னானம் செய்து விட்டு புண்யாஹவாசனம் செய்து தாங்களும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொண்டு வீட்டிற்கும் ப்ரோக்ஷிக்கவும். புதுப் பூணல் போட்டுக் கொண்டு பலதானம் தாம்பூலதானம் செய்யவும். பிறகு ஸோத கும்பம் செய்யவும். (பக்கம் 105ல் பார்க்கவும்.)

ஸபிண்டகரணம் முடிந்தது



वृषभोत्सर्जनं सामानि वृषभोत्सर्जनं ஸாமங்கள்

1. ^{10 0}हाहिम् (३) । ^{0 0}योवा (३) । ^{0 0 20}योवाहाइ (३) । ^{1 0 2 2 1 2 0}यएकईद्विदयते ।
^{10 2 10 2 10}एकसमैरयद्धृषे । ^{1 2 1 0 2 0 120}वसुमतयिद्गुषे । ^{10 2 1 0 2 10}एक समैरयन्महे । ^{0 0 20}इशानो
^{1 2}अप्रतिष्कृतः । ^{10 2 0 1 2 0 1 0 2}एकोवृषाविराजति । ^{1 0 2 1 0 0}इन्द्रोअङ्ग । ^{0 0}हाहिम्
^{0 0}(३) । ^{0 0 2}योवा (३) । ^{10 2 2}योवाहाइ (२) । ^{10 2 2}योवाऽऽहाउ ।
^{1 1 1}वाऽऽ । इऽऽ२३४५ ॥

2. ^{3 20 3 0 0} इनाआवा (३) । ² इमाउ३ । ¹ ओइ (२-२) । ^{3 2} इमाउ३ ।
⁵ ओउ२३४वा । ^{1 2 0 3 0 0} वृषाआवा (३) । ² वृषाउ३ । ¹ ओइ (२-२) ।
¹ वृषाउ३ । ¹ ओउ२३४वा । ^{3 2 0 3 0} णङ्कुणावता । ^{0 3 0 3 0 0} एकाआवा (३) ।
² एकाउ३ । ¹ ओइ (२-२) । ^{3 0 2} एकाउ३ । ¹ ओउ२३४वा ।
^{2 3} इनाउ२३४५म् ॥

3. ^{3 4 5 4 0} सत्यानत्यावृ । ⁴ पाउ५इदसाइ । ^{1 0 0} वृषजूतिनाविताउ२ । ^{1 0} वृषाद्युग्राशृष्वि
¹ पाउ२इ । ^{0 1} पराविताइ । ² वृषोउ२३वा । ¹ वताइश्रूउ२३ताउ३४३ः ।
¹ ओउ२३४५इ । डा ।

4. ^{5 1 4} वृषाहिया । ^{2 1 0} सिभानूउ२३ना । ^{1 0 2} द्युमन्तत्वाहावा१माहाउ२३४इ ।
^{1 2} पवाउ३ । ^{1 2 1} मानसुवा२३४वा । ³ दूउ२३४शाम् ।

5. ^{1 0} वृषाहियाउ५सिभानुना । ^{2 1 2 0 1} द्युमन्तत्वाहावाउ२महे । ⁰ हाउ२इ ।
² ऊउ२ । ² होउ३वा । ^{1 2 0} पवमानसुवदशाम् । ¹ हाउ२इ । ² ऊउ२ ।
² होउ३वा । ^{3 2} हुवाउ३४५इ । डा ।

6. ^{3 0 0 0} हाउहाउहाउ । ^{0 0 0} गावाहाउ (३) । ^{0 0} वृषभपत्नीहाउ (३) । ^{0 0} वैराजपत्नी
⁰ हाउ (३) । ^{0 0 0} विश्वरूपाहाउ (३) । ⁰ अस्मासुरमध्वँहाउ (३) ।
^{1 0} तेनन्वतप्रथमन्नामगोउ२नाम् । ⁰ त्रिस्सप्तपरमन्नामजाउ२नान् ।
^{3 0 0} ताजानतीरभ्यनूषताउ२क्षाः । ^{2 0 1} आविर्भुवन्नरुणीर्वशसागाउ२वाः ।

^{20 0 0} हाउहाउहाउ । ^{0 0 0} गावाहाउ(३) । ^{0 0} वृषभपत्नीहाउ(३) ^{0 0} वैराजपत्नी
^{0 0 0} हाउ(३) ^{0 0 0} विश्वरूपाहाउ(३) ⁰ अस्मासुरमध्वँहाउ(२) ⁰ अस्मासुरम
² ध्वाऽ३ँ हाउ । ²⁰ वा । ^{10 0 2 1} ए । ^{20 0 0 1} गावावृषभपत्नीवैराजपत्नीविश्वरूपा
^{10 2} अस्मासुरमध्वम्(२-२) । ^{10 0 2 1} गावावृषभपत्नीवैराजपत्नीविश्वरूपाअ
^{10 2 3} स्मासुरमध्वाऽ२३४५म् ॥

7. ² हाउहाउहाउवा । ^{1 0 2 0 10 2} अग्रिमीडेपुरोहितम् । ^{0 10 2} देवेषुनिधिमाँअहम् । ^{10 2 1} हाउहा
¹ उहाउवा । ^{20 1 2 1} यज्ञस्यदेवमृत्विजम् । ^{20 10 2} देवेषुनिधिमाँअहम् । ^{10 2 1} हाउहाउहाउ
^{10 0 2} वा । ^{10 2} होताररत्नधातमम् । ^{0 10 2} देवेषुनिधिमाँअहम् । ^{10 2 1} हाउहाउहाउवा ।
⁰ ए । ^{0 10 2} देवेषुनिधिमाँअहम् (२-३)

8. ^{1 2} अधिप । ¹ ताइ । ² मित्रप । ¹ ताइ । ² क्षत्रप । ¹ ताइ । ^{2 1} स्वःपताइ ।
^{1 2} धनपताऽ२इ । ¹ नारमाः । ^{2 1 0 2 10 0 2} मन्युनावृत्रहासूर्येणस्वराड्यज्ञेनमघवाद
²⁰ क्षिणास्यप्रियातनूराज्ञाविशन्दाधार । ^{10 2 10 2 0 1} वृषभस्त्वष्टावृत्रेणशचीपतिरन्ने
^{2 1 2} नगयःपृथिव्यासृणिकोग्निनाविश्वभूतम् । ^{10 2 10 0} भ्यभवोवायुनाविश्वाः
^{2 10} प्रजाअभ्यपवथावष्टकारिणाद्धभाक्सोमिनसोमपास्समित्यापरमेष्ठी ।
^{0 20 0 0} येदेवादेवाः । ^{1 2} दिविषदः । ^{1 0 0 2 0 0 0 10 2 0 1 2} स्थतेभ्योवोदेवादवेभ्योनमः । ^{10 0 20 0} येदेवादे
⁰ वाः । ^{1 2} अन्तरिक्षसदः । ^{1 0 0 2 0 0 0 10 2 0 1 2} स्थतेभ्योवोदेवादवेभ्योनमः । ^{10 0 20 0 0} येदेवादेवाः ॥
^{0 1 2} पृथिवीषदः । ^{1 0 0 0 0 0 0 10 2 0 1 2} स्थतेभ्योवोदेवादवेभ्योनमः । ^{10 0 2 0 0 0} येदेवादेवाः ।
^{1 2} अप्सुषदः । ^{1 0 0 0 0 0 0 10 2 0 1 2} स्थतेभ्योवोदेवादवेभ्योनमः । ^{10 0 2 0 0 0} येदेवादेवाः । दिक्षु

1 2 1 0 2 1 2 0 1 0 2 1 2 1 2
 अवज्यामिवधन्वनोवितेन्न्युन्नयाममिमृडतान्नडह । अस्मभ्यम् ।
 1 2 1 0 2 1
 डडाऽ२३भा । यडदेविश्वम्भूतम् । युयोऽ३आउ । वाऽ२३ ।
 5
 नाऽ२३४माः ॥

3 0 4 2 4 0 1 0 2 1 0 2 1
 11. काऽ५या । नश्वाऽ३ड्राऽ३आभुवात् । ऊ । तीसदावृधस्स ।
 2 0 2 1 2 3 0 2
 खा । औऽ३होहाइ । कयाऽ२३शचाइ । ष्यौहोऽ३ ।
 1 1 2 3 0 4 2
 हिम्माऽ२ । वाऽ२तोऽ३५हाइ ॥ काऽ५स्त्वा । सत्योऽ३माऽ३
 4 5 1 1 2 2 2 0 2
 दानाम् । मा । हिष्टानात्सादन्ध । सा । औऽ३होहाइ ।
 1 2 3 2 1 1 2 2
 दडाऽ२३चिदा । रुजौहोऽ३ । हिम्माऽ२ । वाऽ२सोऽ३५हाइ ॥
 3 0 4 2 4 5 1 2 0 1 2 0
 आऽ५भी । षुणाऽ३स्साऽ३खीनाम् । आ । विताजराइतृ ।
 1 0 2 1 2 3 0 2
 णाम् । औऽ२३होहाइ । शताऽ२३म्भवा । सियौहोऽ३ ।
 1 1 2 2
 हिम्माऽ२ । ताऽ२योऽ३५हाइ ॥

ஆசிரிவாத ஸாமம்

2 0 2 1 1 1 1
 श्रयन्तइवसूऽ१शायाम् । विश्वाऽ२इदिन्द्राऽ२ । स्यभाऽ२क्षाता ।
 0 2 0 1 0 2 1 2 0 1 0
 वासूनिजातोजनिमा । नियोजाऽ१साऽ२ । प्रतिभागन्नदीऽ२-
 1 2 1 0 2 2 1 3 2
 धिमः । प्राऽ२३ती । भागान्नाऽ३दा । हिम् । धिमाऽ३ः ।
 1 5 2
 ओऽ२३४वा । श्रियेऽ१ ॥ श्रयन्तीयं भवति श्रीर्वै श्रयन्तीयं

श्रीर्निवममहः श्रियमेव तच्छ्रियां प्रतिष्ठापयति

அனுபந்தம் 1

ஜ்ஞாதிக்கள் வாலோதக திலோதக ப்ரதானம்

பத்துநாள் பங்காளிக்கள் தடாகதீர குண்டத்திற்கு வந்திருந்தால் அவர்கள் முதலில் வபனம் செய்துகொண்டபிறகுதான் கர்த்தா வபனம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

ஜ்ஞாதிக்கள் வெளியூரில் இருந்தால் 10வது நாள் வபனம் செய்துகொண்டு உதகதானம் செய்யவும். உதகதானம் செய்தால்தான் மறுநாள் தீட்டுப் போகும்.

தனியாகச் செய்பவர்களுக்கு, வாஸஉதகம்விட, கர்த்தாவின் அந்த வஸ்த்ரம் இல்லாததாலும், அதே வஸ்த்ரத்தினால் தான் விடவேண்டுமென்பதாலும் வாஸஉதகம் விடவேண்டியதில்லை என்று ஒரு சாராரும் மற்ற சிலர் அந்த வஸ்த்ரம் இல்லாவிட்டாலும் வேறு வஸ்த்ரத்தைவைத்துக் கொண்டு வாஸஉதகதானம் என்ற கர்மாவை விடாமல் செய்யவேண்டுமென்றும் சொல்கிறார்கள். அவரவர்கள் சிஷ்டாசாரப்படி செய்யவும்.

வாஸஉதகதானம் தினம் மூன்றுவீதம் 10 நாட்களுக்கும் சேர்த்து 30 விடவேண்டும். திலோதகம் முறையே 3,4,5,6,7, 8,9,10,11,12 என்ற கணக்கில் 10 நாட்களுக்கும் சேர்த்து 75 விடவேண்டும்.

வாஸஉதகத்திற்கு ஒரு சாண் அகலத்துணியை கிழித்து மூன்றாக மடித்துவைத்துக் கொண்டு, அதுடன் ஒரு நுனிதர்ப்பத்தையும், பித்ரு தீர்த்தத்தின் வழியாக தீர்த்தம் விழும்படி வைத்துக் கொண்டு, மறித்துவிடவும்.

ஸங்கல்பம் :- ஒரு புல் பவித்ரம் -ஒருபுல் காலின்கீழ்-ஒரு புல் இடுக்கிக்கொள்ள. (उप-வலம்) ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । श्री गोविन्द गोविन्द । अद्यश्रीभगवतः + तिथौ । (புண்யத்திதௌ என்றெல்லாம் இல்லாமல் திதௌ என்றுமட்டும்). (प्रा-

இடம்) ...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: ஜாதிமூதஸ்ய ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா:...
 டாயா: ஜாதிமூதாயா: ப்ரேதாயா:) டஹனஜனிட ளுத் தூஷ்ணா டாஹ
 தாப ஁பசமநார்த் ப்ரேத ஁ப்யாயநார்த் ப்ரேத தூஸ்யர்த் (ப்ரேதா ஁ப்யாயநார்த்
 ப்ரேதாதூஸ்யர்த்) அ஁ய டசமே஁ஹநி அதீத ப்ரதம஁டிநமாரம்ய அ஁யடசம஁டிநப
 ர்யந்த் டாதவ்யானி வாஸ ஁டக திலோடக ப்ரடானானி கரிஷ்யே ।

(வலம்) ஒம்பூ: + பூர்புவ: ஸ்வரோம் । ஸ்ரீகோவிந்த கோவிந்த
 அத்யஸ்ரீபகவத: + ...திதௌ (புண்யதிதௌ என்று
 சொல்லாமல் திதௌ என்று மட்டும் சொல்லவும்)

(இடம்) ...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: ஜ்ஞாதி⁴பூதஸ்ய ப்ரே
 தஸ்ய (...கோத்ராயா: ...தாயா: ஜ்ஞாதி⁴பூதாயா: ப்ரேதாயா:)
 தஹனஜனித கூ³த், த்ருஷ்ணா, தாஹதாப, ஁பசமனார்த்தம்
 ப்ரேத ஆப்யாயனார்த்தம் ப்ரேதத்ருப்த்யார்த்தம் (ப்ரேதா
 ஆப்யாயனார்த்தம் ப்ரேதாத்ருப்த்யார்த்தம்) அத்யதசமேஹனி
 அதீத ப்ரதமதினமாரப்ய அத்யதசம தினபர்யந்தம்¹ தாதவ்³
 யானி வாஸ஁தக திலோதக ப்ரதானானி கரிஷ்யே ।

(஁ப- வலம்) தீர்த்தம் தோடவும்.

தெற்கு நுனியாக ஒரு தர்ப்பத்தை போட்டு அதில்
 கிழுள்ளமந்த்ரத்தைச் சொல்லி எள்ளை மறித்துப் போட்டு
 பிறகு அதில் வாலோதகம் திலோதகம் விடவேண்டும்.
 (பா- இடம்)

...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: ஜாதிமூத ப்ரேத இத எஹி சானி஁ய் கuru
 (...கோத்ரே ...஁ ஜாதிமூதே ப்ரேதே இத எஹி சானி஁ய் கuru)

...கோத்ர ⁴ ...சர்மன் ஜ்ஞாதீபூத ப்ரேத இத ஏஹி
ஸான்னித்யம் குரு ¹ (...கோத்ரே ...தே ஜ்ஞாதீ பூதே ப்ரேதே
இத ஏஹி ஸான்னித்யம் குரு) ⁴ ¹ என்று எள்ளே மறித்துப்
போடவும்.

வாஸோதகதானம்

...गोत्रं ...शर्माणं ज्ञातीभूतं प्रेतं
(...गोत्रां ...दां ज्ञातीभूतां प्रेतां)

ப்ரதமதினே	தாதவ்யம்	ஏததவ்யம்	ஏதத்வாஸ உதகம்ப்ராப்னேது	3 தடவை
ப்ரதமதினே	"	"	"	"
த்விதியதினே	"	"	"	"
த்ருதீயதினே	"	"	"	"
தூரீயதினே	"	"	"	"
பஞ்சமதினே	"	"	"	"
ஷட்தினே	"	"	"	"
சப்தமதினே	"	"	"	"
அஸ்தமதினே	"	"	"	"
நவமதினே	"	"	"	"
தசமதினே	"	"	"	"

...கோத்ரம் ...சர்மாணம் ஜ்ஞாதீபூதம், ப்ரேதம்
(...கோத்ராம் ...தாம் ஜ்ஞாதீபூதாம் ப்ரேதாம்)

1. ப்ரதமதினே	தாதவ்யம்	ஏதத்வாஸ உதகம்ப்ராப்னேது	3 தடவை
2. த்விதியதினே	"	"	"
3. த்ருதீயதினே	"	"	"
4. தூரீயதினே	"	"	"
5. பஞ்சமதினே	"	"	"

6. ஷஷ்ட ² தினே	"	"	"
7. ஸப்தமதினே	"	"	"
8. அஷ்டமதினே	"	"	"
9. நவமதினே	"	"	"
10. தசமதினே	"	"	"

திலோதகம்

வலது கையில் ஒரு நுனி தர்ப்பத்தை, ஆள்காட்டிவிரல், கட்டைவிரல் இவைகளுக்கிடையில் நுனி இருக்கும்படி வைத்துக்கொண்டு எள்ளும் தீர்த்தமும் கீழுள்ள மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பித்ரு தீர்த்தத்தின் வழியாகவிடவும்.

...गोत्राय ...शर्मणे ज्ञातीभूताय प्रेताय
 (...गोत्रायै ...दायै ज्ञातीभूतायै प्रेतायै)
 अद्य दशमेऽहनि

	நாள்	தடவை
1. प्रथमदिने दातव्यं एतत् तिलोदकं ददामि	1	— 3
2. द्वितीयदिने " "	2	— 4
3. तृतीयदिने " "	3	— 5
4. तुरीयदिने " "	4	— 6
5. पञ्चमदिने " "	5	— 7
6. षष्ठदिने " "	6	— 8
7. सप्तदिने " "	7	— 9
8. अष्टमदिने " "	8	— 10
9. नवमदिने " "	9	— 11
10. दशमदिने " "	10	— 12

...கோத்ராய ...சர்மணே ஜ்ஞாதீபூதாய ப்ரேதாய

(...கோத்ராயை ...தாயை, ஜ்ஞாதீபூதாயை, ப்ரேதாயை)
 அத்ய தசமேஹனி

			நாள் தடவை	
1. ப்ரதமதினே	³ தாதவ்யம் ஏதத்திலோதகம்	ததாமி	1 — 3	
2. த்வீதீயதினே	"	"	2 — 4	
3. த்ருதீயதினே	"	"	3 — 5	
4. தூரீயதினே	"	"	4 — 6	
5. பஞ்சமதினே	"	"	5 — 7	
6. ஷஷ்ட ² தினே	"	"	6 — 8	
7. ஸப்தமதினே	"	"	7 — 9	
8. அஷ்டமதினே	"	"	8 — 10	
9. நவமதினே	"	"	9 — 11	
10. தசமதினே	"	"	10 — 12	

उपस्थानम् உபஸ்தானம்

...गोत्रस्य ...शर्मणः ज्ञातीभूतस्य प्रेतस्य (...गोत्रायाः ...दायाः ज्ञातीभूतायाः प्रेतायाः) अद्यदशमेऽहनि दहनजनितं क्षुत् तृष्णा दाह ताप उपशमनार्थं प्रेत आप्यायनार्थं प्रेत तृस्यर्थं (प्रेता आप्यायनार्थं प्रेता तृस्यर्थं)

...गोत्र ...शर्मन् ज्ञातीभूत प्रेत (...गोत्रे ...दे ज्ञातीभूते प्रेते) एतानि वास उदकानि उपतिष्ठ(स्व) एतानितिलोदकानि उपतिष्ठ(स्व)

...கோத்ரஸ்ய ...சர்மண: ஜ்ஞாதீபூதஸ்ய ப்ரேதஸ்ய (...கோத்ராயா: ...தாயா: ஜ்ஞாதீபூதாயா: ப்ரேதாயா:) அத்ய தசமேஹனி தஹனஜனித க்ஷுத் த்ருஷ்ண தாஹ தாப உபசமனார்த்தம் ப்ரேத ஆப்யாயனார்த்தம் ப்ரேத த்ருப்தயர்த்தம் (ப்ரேதா ஆப்யாயனார்த்தம் ப்ரேதாத்ருப்யர்த்தம்)

...கோத்ர ...சர்மன் ஜ்ஞாதீபூத ப்ரேத (...கோத்ரே ...³தே ஜ்ஞாதீபூதே ப்ரேதே) ஏதானி வாஸஉதகானி உபதிஷ்ட (ஸ்வ) ஏதானி திலோதகானி உபதிஷ்ட (ஸ்வ)

(என்று விரித்த அஞ்ஜலியால் இரண்டு கைகளாலும் ஆவாஹனம் செய்த தர்ப்பத்தை நோக்கி காட்டவும்.)
பிறகு அந்த தர்ப்பத்தினிமீது

...गोत्र ...शर्मन् ज्ञातीभूत प्रेत (...गोत्रे ...दे ज्ञातीभूते प्रेते) इतः प्रयाहि यथास्थानं गच्छ ।

...கோத்ர ...சர்மன் ஜ்ஞாதீபூத ப்ரேத (...கோத்ரே ...³தே ஜ்ஞாதீபூதே ப்ரேதே) இத: ப்ரயாஹி யதாஸ்தானம் கச்ச^{2 3 1 2} ।
(என்று எள்ளை மறித்துப் போடவும்.)

பவித்ரத்தை அவிழ்த்துப் போட்டுவிட்டு (३५-வலம்) ஸ்னானம் செய்து ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு ஸூர்யோ பஸ்தானம் செய்யவும். (ஸூர்யனை ப்ரார்த்திக்கவும்) மறுபடி ஒரு ஸ்னானம் செய்யவும்.

மூன்று நாள் பங்காளிகளுக்கு

3 நாளைய பங்காளிகள் மூன்றாவது நாளில் 30 திலோதகம் மட்டும் கொடுக்கவேண்டும். பத்து நாளைய பங்காளிகளுக்குச் சொன்னதுபோலவே ஸங்கல்பம் ஒருபுல்லில் ஆவாஹனம் முதலியவை.

ஸங்கல்பத்தில் ஒம்பூ:.....ப்ரேத த்ருப்த்யர்த்தம் (ப்ரேதா த்ருப்த்யர்த்தம்) அத்ய த்ரிம்சத் திலோதக ப்ரதானானி கரிஷ்யே என்று சொல்லிக் கொள்ளவும். உபஸ்தானம் யதாஸ்தானம் முதலிய அனைத்தும் பத்துநாள் பங்காளிகளுக்குச் சொன்னதுபோலவே செய்யவும்.

ஜ்ஞாதிகள் வானோதக திலோதக ப்ரதானம் முடிந்தது.

அனுபந்தம் 2

ஸோதகும்பசிராத்தம்

ஸோதகும்பத்தில் பித்ருஸ்தானம் மட்டும்தான். விச்வே தேவர் கிடையாது. ஸங்கல்பத்தில் ஸங்கல்ப விதானேன (सकल्पविधानेन) என்று சொல்லவும். எந்த மாதத்தின் ஸோதகும்பம் என்று சொல்லத் தேவையில்லை. “ஸோதகும்பசிராத்தம்” என்று மட்டும் சொன்னால் போதும்.

ஆவாஹனம், அர்க்யம், ஹோமம், விகிரதானம் பிண்டப்ரதானம் கடைசியில் ‘ஓ¹ ஸ்வா²’ ஆகியவை கிடையாது. “ஏகோவிஷ்ணு” தீர்த்தம் விடுவதும் வாயஸ பிண்டமும் உண்டு. போஜனத்திற்கு இரண்டு இலைபோடுவது கிடையாது. ஒரே இலைதான். பித்ருப்ராம்மணர் வடக்கு முகமாக உட்காரவும். பரிஷேசனம் முடிந்தவுடன் ‘तृणा उपशमनार्थं इदं उदकसहितं पात्रं’ ‘தருஷ்ண உபசமனார்த்தம் இதம் உதகஸஹிதம் பாத்ரம்’ என்று சொம்பு அல்லது டம்ளரில் தீர்த்தத்துடன் அவரிடம் கொடுக்கவும். மற்றவை பார்வண சிராத்தம் போலவே. பாத்யத்திற்கு “ஸ்வாகதம் இதம் வ: பாத்யம்” என்று சொல்லி சொம்பு ஜலத்தில் அக்ஷதை போட்டுப் ப்ராம்மணரிடம் கொடுப்பார்கள்.

आवाहनाग्नौकरणं स्वधा निनयनं तथा ।

विकिरं पिण्डदानं च संकल्पे पञ्च वर्जयेत् ॥

ஆவாஹனாக்⁴னௌகரணம் ஸ்வதா² நிநயனம் ததா ।
விகிரம் பிண்டதானம் ச ஸங்கல்பே பஞ்ச வர்ஜயேத் ॥
என்றபடி ஆவாஹனம் முதலியவை கிடையாது

அனுபந்தம் 3

ஊனமாஸிகங்களும்—மாஸிகங்களும்

ஒருவர் இறந்து 12நாள் க்ருத்யமும் சுபஸ்வீகாரமும் செய்தபிறகு ஆப்திகம்வரை ஒவ்வொருமாதமும் இறந்ததிதியில் அனுஷ்டிக்கப்படும் சிராத்தங்களுக்கு அனுமாஸிகங்கள் என்றுபெயர். ஆனால் வழக்கில் மாஸிகங்கள் அல்லது மாஸ்யங்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது.

ஒருவருஷத்திற்குள் 27ம் நாள் ஊனமாஸிகம், 45 ஆம் நாள் ஊனமாஸிகம், ஆறாவதுமாத ஊனமாஸிகம், ஊநாப்திகமாஸிகம் என்று நான்கு ஊனமாஸிகங்கள் வரும். அவைகளைச் செய்வதற்கான சரியான காலம் :

1. இறந்த 28, 29,30வது நாட்களில் (3நாட்களுக்குள்) நாள்பார்த்துச் செய்யவேண்டியது.
2. 41வது நாள் முதல் 45வது நாட்களுக்குள் (5 தினங்களுக்குள்) நாள் பார்த்துச் செய்யவேண்டியது.
3. 171வது நாள் முதல் 180வது நாட்களுக்குள் (பத்து தினங்களுக்குள்) நாள் பார்த்துச் செய்யவேண்டியது.
4. 341வது நாள் முதல் 355வது நாட்களுக்குள் (15 தினங்களுக்குள்) நாள் பார்த்துச் செய்யவேண்டியது.

ஒவ்வொரு மாஸிகத்திற்கும் முதல் நாள் ஸோதகும்பசி ராத்தம் செய்யவேண்டும். ஆனால் ஊனமாஸிகங்களுக்கு முதல்நாள் ஸோதகும்பம் கிடையாது. ஊனமாஸிகம் ஏதாவது காரணத்தினால் விட்டுப்போனால் மறுபடி அதைச் செய்யவேண்டாம் ஆனால் திதிமாஸிகம் விட்டுப் போனால் பிறகு அடுத்ததிதியில் சேர்த்துச் செய்யவேண்டும்.

ஸோதகும்பத்தன்று ஏதோ தீட்டு முதலிய காரணங்களால் செய்யாமல் விட்டால் மறுபடி செய்யவேண்டிய தில்லை.

வருஷத்தின் முடிவில் இறந்தமாதம் திதியன்று செய்யப் படும் சிராத்தம் (வருஷ) ஆப்திகமாகும்.

மாஸிகங்களை ப்ரத்யாப்திகசிராத்தம் போலவே செய்ய வேண்டும். ஸங்கல்பத்தில் ப்ரத்யாப்திக சிராத்தம் என்று வரும் இடங்களில் கீழ்க்கண்டவாறு சொல்லவேண்டும்.

27ஆம் நாள் ஊனத்தில்	“ஊனமாஸிகசிராத்தம்”
முதல்மாஸிகத்தில்	த்விதீயானுமாஸிகசிராத்தம்
45ஆம் நாள் ஊனத்தில்	த்ரைபக்ஷிக ஊனமாஸிக சிராத்தம்
2வது மாஸிகத்தில்	த்ருதீயானுமாஸிக சிராத்தம்
3வது ”	துரீயானுமாஸிக சிராத்தம்
4வது ”	பஞ்சமானுமாஸிக சிராத்தம்
5வது ”	ஷஷ்டானுமாஸிக சிராத்தம்
ஆறாவதுமாஸ ஊனத்தில்	ஊன ஷஷ்டானுமாஸிக சிராத் தம்
6வது திதிமாஸிகத்தில்	ஸப்தமானுமாஸிக சிராத்தம்
7வது ”	அஷ்டமானுமாஸிக சிராத்தம்
8வது ”	நவமானுமாஸிகசிராத்தம்
9வது ”	தசமானுமாஸிகசிராத்தம்
10வது ”	ஏகாதசானுமாஸிக சிராத்தம்
11வது ”	த்வாதசானுமாஸிக சிராத்தம்
ஊநாப்திக மாஸிகத்தில்	ஊநாப்திக மாஸிகசிராத்தம்
ஆப்திகத்தில்	ஆப்திக சிராத்தம்
(வருஷாப்திகம்)	
என்றும் சொல்லவேண்டும்.	

அர்க்யம், ஆவாஹனம் முதலிய இடங்களில் “சிராத்தே” என்று வரும். நான் எழுதியுள்ள சிராத்த புஸ்தகத்தை வைத்துக்கொண்டு உபாத்தியாயரின் உதவியுடன் மாஸிக சிராத்தங்களைச் செய்யலாம்.

ஆப்திக சிராத்தத்திற்கு முதல் நாள் ஸோதகும்பம்
ஆப்திகத்திற்கு மறுநாள் சுபஸ்வீகாரம் (க்ரஹயஜ்ஞம்)

அனுபந்தம் 4

ஊனமாஸிகத்திற்கு நாள் குறிப்பது

1. ஊனமாஸிகத்திற்கு செவ்வாய், வெள்ளி, சனிக்கிழமை
கள் கூடாது.

ஊனமாஸிகத்திற்கு நந்த திதி, ரிக்ததிதி கூடாது.

நந்த திதி = ப்ரதமை, ஷஷ்டி, ஏகாதசி

ரிக்த திதி = சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்தசி

2. கர்த்தாவின் தாராபலன் பார்க்கவேண்டும்.

அந்தந்த ஊனமாஸிகங்களுக்கு குறிப்பிட்ட தினங்களுக்குள் சரியான நாள் கிடைக்கவில்லையானால் குறிப்பிட்ட தினங்களின் கடைசி தினத்தில் நாள் சரியில்லாவிடினும் செய்துவிடவேண்டும்.



அனுபந்தம் 5

முக்கியமாய் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய விஷயங்கள்.

1. பித்ரு கார்யம் நடக்கும் அந்த வருஷம் பூராவும் கோவிலுக்கு விசேஷப்ரார்த்தனை செலுத்தக் கூடாது.
2. 12 நாட்களிலும் இரவு சாப்பிடக் கூடாது (பலகாரம் செய்வது வழக்கம்).
3. இந்தப் பன்னிரண்டு நாட்களிலும் வீட்டைவிட்டு வெளியில் செல்வது கூடாது. அன்னியர்களிடம் பேசக் கூடாது.

4. உடம்பு அசௌகர்யமிருந்தாலொழிய வெந்நீரில் ஸ்னானம் செய்யக் கூடாது. பச்சை ஜலத்தில்தான் ஸ்னானம் செய்யவேண்டும்.
5. பாஷாண ஸ்தாபனதினத்திலிருந்து தினமும் மாலையில் ஸ்த்ரீகள் அந்த பாஷாண ஸ்தாபன அறையில் ஏதாவது பக்ஷ்ய விசேஷங்களை நைவேத்யம் செய்துவிட்டு சற்று நேரம் அழுவேண்டும் என்பது பழக்கமானமுறை.
6. துக்கம் விசாரிப்பவர்கள் 10 நாட்களுக்குள் 7வது நாள் 9வது நாள் தவிர எந்த தினத்திலும் விசாரிக்கலாம். காலையில்தான் விசாரிப்பது வழக்கம். மாலை 4 மணிக்கு மேல் விசாரிக்கமாட்டார்கள். 10 நாட்களுக்குமேல் சனிக்கிழமை, திங்கட்கிழமை ஆகிய தினங்களில் விசாரிக்கக் கூடாது.
7. வருடம் பூராவும் வீட்டுவாசலில் கோலம் போடமாட்டார்கள்.
8. வருடப் பண்டிகை பூராவும் கிடையாது.
9. ஸோதகும்ப ப்ராம்மணர் சாப்பிட்ட இலையை சாதாரணமாக வெளியே போட்டுவிடுவார்கள். அதேபோல் ப்ரேதப்ராம்மணர் சாப்பிட்ட இலையையும் தனியாக வெளியில் போட்டுவிடுவார்கள். ஆனால் ஸபிண்டகரணம், மாஸிகம், ப்ரத்யாப்திகம் முதலிய சிராத்தங்களில் ப்ராம்மணர் சாப்பிட்ட இலையை ஜலத்தில் போடலாம், மண்ணில் புதைப்பது சிறந்தது. வசதி இல்லாத இடங்களில் பசு மாட்டிற்கு வைக்கிறார்கள். பசுமாட்டிற்கு வைப்பது சரியல்ல என்றுதான் பெரியோர்களின் அபிப்ப்ராயம்.
10. பித்ரு சிராத்தத்தன்று மாதா இறந்தால் ப்ரத்யாப்திகங்களில் மாத்ரு சிராத்தம் முதலிலும் பித்ரு சிராத்தம் பிறகும்

செய்யவேண்டும், ஆனால் ஆப்திக விஷயத்தில் ஆப்திகத் திற்கு முதல் ஸோதகும்பம் வருவதால் பித்ரு சிராத்தம் முதலிலும் பிறகு மாதாவின் ஆப்திகமும் செய்யவேண்டும்.

12. ப்ரத்யாப்திக சிராத்தங்களுக்கு முதல் இரவு பத்தில்லாப் பலகாரமும் அதற்கு முதல்நாள் பத்துப் பாலகாரமும் செய்வது வழக்கம்.



அனுபந்தம் 6

கர்த்ருத்வநிர்ணயம்

ஒருவர் இறந்தால் அவருக்கு அபரக்ரியை செய்யும் அதிகாரம் கீழுள்ள வரிசைப்படிவரும்.

1. இறந்தவருடைய புத்ரன் (இருப்பவரில் மூத்தபுதல்வன்)
2. பெளத்ரன் (பிள்ளை வயிற்றுப் பேரன்)
3. பெளத்ரனின் பிள்ளை
4. ஸ்வீகாரபுத்ரன்
5. ஸ்வீகார புத்ரனின் பிள்ளை
6. இறந்தவரின் சொத்தைப் பெறும் தொஹித்ரன் (பெண்வயிற்றுப் பேரன்)
7. பொதுவாக தொஹித்ரன்
8. பதிக்கு பத்னியும், பத்னிக்கு பதியும்
9. பெண்
10. ஸஹோதரன் (ஸ்த்ரீகள் விஷயத்தில் பர்த்தாவின் என்று இனி எல்லா இடங்களிலும் சொத்துக் கெள்ளவும்.)
11. ஸஹோதரனின் 'புத்திரன்
12. மாற்றாந்தாய்வயிற்று ஸஹோதரன்
13. மாற்றாந்தாய் வயிற்று ஸஹோதரனுடைய பிள்ளை
14. தந்தை

15. தாயார்
16. நாட்டுப்பெண்
17. பௌத்ரி (பிள்ளைவயிற்றுப்பேத்தி)
18. தௌஹித்ரி (பெண்வயிற்றுப்பேத்தி)
19. பௌத்ரனின் மனைவி
20. பௌத்ரனின் புதல்வி
21. ஸ்வீகாரபுத்ரனின் மனைவி
22. ஸ்வீகாரபுத்ரனின் புதல்வி
23. ஸஹோதரி
24. மருமான்
25. பத்துநாள் பங்காளி
26. மூன்று நாள் பங்காளி
27. பங்காளியில்லாத அதே கோத்ரக்காரன்
28. சிவ்யன்
29. ரித்விக்
30. ஊழியம் செய்பவர்
31. மாப்பிள்ளை
32. தோழன்

இக்காலத்திற்கு கொஞ்சமும் பொருத்தமில்லாத,
பயன்படாத, சிலகர்த்ருத்வங்கள் விடப்பட்டுள்ளன.

